



Flexe stembanden

Het klonen van iemands stemgeluid is vorig jaar flink in het nieuws gekomen door een track die gezongen leek te worden door Drake en The Weeknd. Achteraf bleek dat de stemmen met AI waren gekloond. Met Vocoflex kun je precies dat doen.

door **Sander van der Heide**
 sander@sandervanderheide.nl

Met klonen pas je alleen het timbre, het stemgeluid aan. De uitspraak, performance, articulatie, timing, toonhoogte en zuiverheid, komt van je eigen zang-opname. Er wordt dus geen stem gegenereerd die je een tekstregel laat zingen. Dreamtonics heeft daar namelijk Synthesizer V voor, waarmee je letterlijk een tekst intikt en op een pianorol-editor (of via midi) toonhoogte en timing bepaalt. Een gekozen (of aangekochte) stem zingt wat je ingevoerd hebt en dat werkt verbluffend goed. Vocoflex daarentegen gebruikt een originele stem en geeft die een ander stemgeluid. Je zou in theorie Drake kunnen laten klinken als The Weeknd en vice versa.

Simpel

Dat werkt allemaal super simpel. Je plaatst Vocoflex als een plugin op een

vocal track, het beste vooraan in de keten op de droge stem. Om meteen los te gaan, kun je kiezen tussen diverse presets als Bright Male C-Pop of Gentle Anime Female. Ogenblikkelijk klinkt je originele zangtrack als de Target Voice uit de preset. Je kunt ook eerst een Target Voice genereren door op een x/y-pad de verhouding tussen mannelijk/vrouwelijk op de x-as en Tone op de y-as te bepalen.

Zelf maken

Het meest interessante, maar ook het meeste discutabele, is een Target Voice maken van een eigen stemopname. Discussabel, omdat Vocoflex geen onderscheid maakt tussen iemand die ermee akkoord gaat dat je zijn stemgeluid gebruikt of Michael Jackson-vocals die online rondslingeren. Om voor de lol Adele als John Legend te laten zingen is natuurlijk gemakkelijk, maar commercieel of zelfs niet commercieel (denk aan het Drake The Weeknd-voorbeeld) kun je er niets mee.

Het werkt wel waanzinnig goed, mits je een duidelijke, schone zangtrack hebt. Galm of andere achtergrondgeluiden beïnvloeden het eindresultaat. Twintig seconden audio is genoeg. Het wordt in stukjes gehakt en verdeeld in verschillende timbres. Je ziet deze als een lijn verdeeld met puntjes verschijnen in de plugin. Met een speciale 'light cursor' bepaal je hoeveel er van deze punten wordt meegenomen in je eindklank. Je kunt ook meerdere stemmen tegelijkertijd openen (mannen- en vrouwenstemmen, presets en zelfgemaakte stemmen) en daaruit met die light cursor een mix maken. Je kunt deze verhoudingen ook weer opslaan in verschillende 'way points' en deze toe-kennen aan toetsen, zodat je kunt schakelen tussen de verschillende klanken.

In plaats van een opnames, kun je ook rechtstreeks insingen. Het is super weird, maar je kan zo heel eenvoudig een vrouwenstem aan je eigen mannenstem plakken. Moet je natuurlijk wel in die toonhoogte kunnen zingen. Er is hiervoor een speciale low latency modus, maar er is nog steeds wel wat vertraging.

Tongval

Het resultaat is verbluffend goed en de bediening van de plugin is kinderlijk

eenvoudig en intuïtief. Zelfs eigen Target Voices maken is binnen een paar seconden gedaan en je kunt erop wachten dat we straks zangers op het podium horen die eerst als Justin Timberlake en daarna als Rihanna klinken, of dat nou is toegestaan of niet. In het Engels gaat het prima, maar in het Nederlands krijgt de uitspraak een Engels accent. Hoewel het algoritme voor zangstemmen is gemaakt, werkt het ook met gesproken audio, maar wel wat minder overtuigend. ■

INFO prijs: \$199 (ex. Btw)

distributie: online
 internet: dreamtonics.com

SPECIFICATIES • vst3/au/aax- plugin
 en standalone • Inclusief 40 gelicenseerde stemmen • low latency mode: 35 ms vertraging • high quality mode: 105 ms vertraging

HET OORDEEL

- + snel bruikbaar resultaat
- + goede kwaliteit meegeleverde stemmen
- + makkelijk zelf stemmen aan te maken
- voor live-gebruik nog iets teveel vertraging
- Engels accent bij Nederlandse stem

HET RESULTAAT IS VERBLUFFEND GOED EN DE BEDIENING VAN DE PLUGIN IS KINDERLIJK EENVOUDIG

Interface.nl XTRA

video • introductie en walkthrough