

Ashdown SX-5H & SX-112F

Allrounder voor

rock en pop

De nieuwe buizenversterkers van Ashdown. tekst Steven Faber

Ashdown is vooral bekend als basmerk. De verschillende versterkers, meestal herkenbaar aan de VU-meter, sieren menig podium achter de bassist. Maar gitaristen worden zeker niet vergeten door het Engelse merk. Van de in het VK gemaakte AGM-serie tot de akoestische Woodsman combo's is er genoeg te kiezen, zeker nu onlangs de Killer Tone-serie transistorversterkers is uitgebracht en de eveneens betaalbare buizenversterkers uit de SX-lijn die we hier testen.

Ontwerp

In de SX-lijn vind je een eenkanaals 5-watt combo en top en een 50-watt top met drie kanalen. Wij kregen de SX-5H top ter test, samen met het

SX-112F speakerkabinet. Allebei zijn ze strak uitgevoerd in zwart tolex met eveneens zwart speakerdoek voor het kabinet. De SX-112F is een gesloten kast met stevige handvatten aan de zijkant en een rechte voorkant - je kan ook kiezen voor een versie waarbij de voorkant iets naar achter helt.

De top heeft naast de uitgang voor de luidspreker ook aansluitingen voor een effectloop en recording-out met speakersimulatie. Aan de voorkant vind je op het zwart geanodiseerde regelpaneel een hoofdtelefoonaansluiting met muteschakelaar voor de luidspreker en een line-in met mixregelaar voor het volume.

Naast de gitaaringang vind je een stealthschakelaar om het volume omlaag te brengen en regelaars voor gain, bass, middle, treble, master

en reverb. In de voorversterker zit een enkele ECC83/12AX7 en het vermogen komt van een EL84 in de eindversterker.

De top straalt klasse uit door het lederen handvat, de grote schakelaar met paars jewellight en het mooie embleem. Het enige dat we misten was een standbyschakelaar.

Gebruik

Als vermogen staat 5 watt aangegeven, maar laten we zeggen dat deze set genoeg volume oplevert en dat het voor thuis wel heel fijn is dat er een stealthschakelaar is. Om een voorbeeld te geven: met een Les Paul met Classic '57 humbuckers begon de vervorming met de gain op 10 uur. Voor prettig thuis spelen staat de master dan tussen 1 en 2, met

stealth op 3. Da's toch wat fijner afregelen. Overigens betekent die vervorming vanaf 10 uur niet dat je een vette leadsound krijgt als je de gain helemaal opendraait. Wat je dan wel hoort is een lekkere crunch die uitstekend werkt voor *All Right Now*-achtige ritmepartijen. Wil je wel een verzadigde leadsound, dan moet je er een pedaal bij aanzetten.

De reverb is digitaal, maar wel van Accutronics en dat betekent dat we een lekkere veergalm horen, compleet met *warbles* bij hogere instellingen. Dick Dale zou er wel raad mee weten.

Over het algemeen kunnen we zeggen dat de klank een tikje rauw is met nadruk op het middengebied. Met een Stratocaster bijvoorbeeld moesten we de bass helemaal open draaien. Heel bruikbaar voor rock en pop, maar voor zware metalriffs is dit niet de meest geschikte versterker.

Conclusie

Zowel de speakerkast als de SX-5H top zijn heel netjes, stijlvol en stevig uitgevoerd met aandacht

voor detail en gebruiksgemak (hoofdtelefoon en line-in aansluiting aan de voorkant). Hij is op een prettige manier luid, heeft een mooie reverb en omvat met zijn enkele kanaal zowel cleane als crunchsounds. Een uitstekende allrounder voor rock en pop.

Ashdown SX-5H & SX-112F

Oordeel

Gitarist zegt: 5 luidte watten maken dit een versterker die ook prima te gebruiken is voor repetities en kleinere optredens.



ASHDOWN SX-5H
RICHTPRIJS: € 555,-
TYPE: buizenversterker
VERMOGEN: 5 watt
BUIZEN: 1x ECC83 (voorversterker), 1x EL84 (eindversterker)
KANALEN: één
REGELAARS: gain, bass, middle, treble, master, reverb, mix (line-in)
SCHAKELAARS: stealth (minder volume), speaker mute
VOETSCHAKELAAR: nvt
AANSLUITINGEN: gitaaringang, aux-in, hoofdtelefoonuitgang, effect-loop send & return, record-out (met speakersimulatie), speakeruitgangen (8 & 16 ohm)
REVERB: Accutronics (digitaal)
AFMETINGEN: 22 x 43,5 x 24 cm (hxbxd)
GEWICHT: 9,2 kg
KAST: multiplex
REEKS: er is ook een combo uitvoering van deze versterker en een 50 watt top.
DISTRIBUTIE: Algam Benelux, Antwerpen (B), tel: +32 3 3344750
WEBSITE: algambenelux.be



ASHDOWN SX-112F
RICHTPRIJS: € 299,-
TYPE: 1x12 speakerkast
AFMETINGEN: 56,5 x 61 x 42 cm (hxbxd)
GEWICHT: 12,7 kg
KAST: multiplex
SPEAKER: Celestion 70/80
AANSLUITINGEN: ingang, link
REEKS: er zijn 1x12 (schuin en recht), 2x12 (schuin en recht) en 4x12 (recht) speakerkastentypen

Rivalen

Ashdown SX-5H

Blackstar HT-5RH Mk III

Harley Benton Tube5 Head

SX-112F

Harley Benton G112

Marshall MX112R

