

Boss Katana-50 Gen 3

Het goede

De Japanse gigant slaat toe met een nieuwe oefenversterker. tekst Daryl Robertson

De naam Katana (Japans voor een klein zwaard) was altijd de perfecte aanduiding voor deze revolutionaire oefenversterker. Deze combo met al zijn mogelijkheden maakte gehakt van de concurrentie na zijn verschijnen in 2016 en is een van de best verkopende versterkers van de laatste tijd. Boss heeft besloten voor 2024 de derde generatie Katana's op de markt te brengen met vernieuwde versies van zeven modellen, met een betere geluidskwaliteit, een gloednieuw 'Pushed' ampmodel en nog meer mogelijkheden dan de vorige generatie.

De nieuwe uitvoering van de Katana is geen revolutionair andere versterker, maar een subtiele doorontwikkeling van wat er al was. De Gen 3 voelt en gedraagt zich precies als zijn voorganger - logisch ook, omdat hij gebruikmaakt van dezelfde Tube Logic-technologie en reactieve, analoge klasse AB-eindtrap - al klinkt hij een stuk duidelijker. Hier bekijken

we de goedkoopste uitvoering, de Katana-50.

Gebruik

We waren al fans van de vorige serie, maar het is direct duidelijk dat Boss er alles aan heeft gedaan om de geluidskwaliteit van de Katana Gen 3 te verbeteren. Dat heeft geresulteerd in een versterker die levendiger klinkt, met fraaie hoge tonen, rijkere boven-tonen en een gecontroleerd, strakker laag. Dat hoor je met name zodra je overschakelt naar de nieuwe Pushed-instelling. Die preset houdt fysiek en stilistisch het midden tussen clean en crunch, en reproduceert perfect een buizenamp op het randje van vervorming. Dat klinkt helder, levendig en bijzonder responsief. De combinatie van die preset met onze favoriete '54 Strat reissue was er een om niet snel te vergeten! Losse tonen klonken kristalhelder en als we harder gingen aanslaan, antwoordde de Katana met precies dat rauwe randje dat we zo graag willen horen - een indrukwekkende prestatie voor een betaalbare modelingversterker.

Als er één functie is die bestaande Katana-gebruikers heel graag toegevoegd willen zien, is het bluetooth-connectiviteit - en dat is er nu eindelijk. Tenminste, je kunt het erbij kopen. Elke Gen 3 versterker heeft nu een aansluiting aan de achterkant die specifiek is bedoeld voor de Boss BT-Dual adapter die draadloos streamen en audio bewerken via de nieuwe en verbeterde Boss Tone Studio mogelijk maakt. Maar, zoals

gezegd, het is een optie. Het systeem is eenvoudig aan te sluiten en te gebruiken en de adapter doet precies wat hij moet doen en is een waardevolle toevoeging aan de functionaliteit van de versterker. De prijs van iets meer dan 50 euro kost je ook de kop niet, maar toch voelen we ons een beetje bekocht. Veel van de Katana's directe concurrenten zijn standaard uitgerust met bluetooth en tegenwoordig verwachten consumenten die functie ook. Misschien wordt bluetooth geïntegreerd in de volgende generatie.

Gelukkig kun je ook zonder een extra aanschaf nog altijd je geluiden via de computer bewerken dankzij de aanwezige usb-c-aansluiting, die ook dienst doet als audio-interface.

Conclusie

Afgezien van onze aarzeling vanwege het ontbreken van een bluetooth-functie, valt er veel goeds te zeggen over de nieuwe generatie Boss Katana. Boss heeft niet geprobeerd de populaire reeks oefenversterkers opnieuw uit te vinden en dat was ook helemaal niet nodig. De derde generatie Katana behoudt het mooie uiterlijk, de bruikbaarheid en het karakter van het origineel en brengt tegelijk de reeks een stap verder met een verbeterde geluidskwaliteit en functionaliteit. **G**

BOSS KATANA-50 GEN 3

OORDEEL

GITARIST ZEGT: Geluidskwaliteit en functionaliteit zijn weer verder verbeterd. Jammer dat bluetooth niet bij de prijs is inbegrepen

behouden



BOSS KATANA-50 GEN 3

RICHTPRIJS: € 330,-

TYPE: transistorversterker

VERMOGEN: 50 watt

LUIDSPREKER: 1x12 inch

BEDIENING: aan/uitschakelaar, mastervolume,

vermogensregelaar, variatieknop, schakelaar voor versterkerkeuze, gain, volume,

bass, middle, treble, boost, FX keuze, FX, delay, reverb, tap

AANSLUITINGEN: ingang, eindtrap in, koptelefoon,

voetschakelaar/expressiepedaal, aux in, usb-c,

bluetooth-poort, netsroom

GEWICHT: 11,6 kg

AFMETINGEN: 39,8 x 47 x

23,8 cm (hxbxd)

DISTRIBUTIE: Roland,

Westerlo (B),

tel. (0032) (0)14575811

WEBSITE: boss.info/nl



Rivalen

- Blackstar ID:Core Stereo 40
- Mooer SD 75
- Line 6 Spider V 60 MkII
- Vox Cambridge 50

Van elk ampmodel is er een variatie, waardoor het aantal geluiden verdubbelt

