

Kemper Profiler Player Kemper op je



Rivalen

- Boss GT1000 Core
- Line 6 HX Stomp
- Blackstar Amped 2

pedaalboard

Kemper introduceert zijn unieke modeling-versterker in pedaalvorm. tekst Nick Guppy

Bij zijn debuut tijdens de NAMM show van 2011 maakte Christoph Kemper's amp profiling-concept veel indruk. Sindsdien is de mogelijkheid je eigen versterkers te modelleren nog steeds een van de grootste pluspunten van de Profiler. Nu is 13 jaar een eeuwigheid in de digitale wereld en hoewel de originele Profiler niet is veranderd, wordt de software regelmatig geüpdatet. Met innovaties als de Liquid Profiles en nieuwe hardware in de vorm van de Kemper Floorboard, de actieve Cabinets en de Kone luidspreker blijft Kemper relevant. Nu is er een nieuwe toevoeging aan het hardware-assortiment van Kemper, die met name interessant is voor gitaristen met een fascinatie voor effectpedalen, de Kemper Profiler Player.

Ontwerp

Zoals de naam al aangeeft, heeft de Player niet de ingebouwde mogelijkheid zelf profielen van versterkers te maken. Je kunt er bestaande profielen mee laden en afspelen, inclusief Kempers nieuwe Liquid Profiles en alle Kemper Rigs, al geldt wel de beperking dat een Player Rig maximaal vier effecten in zich kan hebben.

De Profiler Player is een mooi pedaal om te zien, maar onder zijn coole styling is hij spijkerhard. Met een compacte behuizing van gehard staal kan hij probleemloos op een pedalboard gebruikt worden. Draaiknoppen zijn er voor de ingebouwde effecten van de Player en

natuurlijk voor gain, EQ, rig volume en een niet-programmeerbaar master-volume.

Verlichte drukschakelaars doen dienst om effecten te selecteren en op te slaan en bedienen bluetooth, wifi en Kone. En er zijn knoppen om banken en programma's te kiezen, net als voor taptempo en tuner. Drie programmeerbare voetschakelaars helpen je met uitvoerende taken. Er is geen scherm om iets van af te lezen; je zult het moeten doen met de verlichte knoppen en twee dozijn leds die allemaal wel vijf verschillende kleuren kunnen hebben om je te

vertellen wat de Profiler Player aan het doen is. Dat is in het begin wel wennen, maar het systeem erachter is logisch en als je de moeite neemt de handleiding door te lezen is het allemaal begrijpelijk, zeker als je de Rig Manager-app installeert en gebruikt.

Aan de achterkant van de Profiler Player vind je een ingang voor je gitaar, stereo ongebalanceerde uitgangen, een koptelefoonuitgang, een aansluiting voor een expressiepedaal en ten slotte een gebalanceerde xlr-uitgang. Er zijn twee usb-aansluitingen, een voor firmware-updates, de ander voor verbinding met een desktopcomputer of daw voor direct opnemen.

Voeding komt van een externe adapter en pedalboardgebruikers



KEMPER PROFILER PLAYER

RICHTPRIJS: € 698,-
TYPE: digitale modeling-preamp
AFMETINGEN: 6,8 x 14,5 x 16,6 (hxbdx)
GEWICHT: 1,1 kg
BEHUIZING: staal
KANALEN: 50 Kemper Rigs, georganiseerd in 10 banken van 5, 136 ingebouwde effecten, georganiseerd in twee plaatsen vóór het amp profiel en twee erna
VOETSCHAKELAAR: drie geïntegreerde en programmeerbare voetschakelaars
EXTRA FUNCTIES: bluetooth audiostreaming, wifi- of usb-connectie met Kemper Rig Manager, usb audiorecording, geïntegreerd stemapparaat, Kensington veiligheidsslot
VOEDING: 9-12V DC van externe adapter (inbegrepen). NB: om op te kunnen starten heeft de Player minimaal 2500 mA nodig
CONTACT: Kemper, Recklinghausen (D)
WEBSITE: kemper-amps.com



Profielwerkstuk Waarin verschilt profiling van modeling?

Christoph Kemper was al bekend als de ontwerper van een van de krachtigste synthesizers op de markt, de Access Virus, toen de oorspronkelijke Kemper Profiling amp in 2011 tijdens de winter NAMM zijn debuut maakte. Profiling is iets anders dan conventionele amp-modeling omdat je met behulp van Kempers gepatenteerde software als het ware een geluidsfoto kunt maken van elke versterker waarvan de sound je bevalt. Vervolgens maak je daar een uniek model van dat een Profile genoemd wordt en met dat profiel kun je spelen en er effecten aan toevoegen. Het is wel duidelijk dat dit concept aanslaat bij veel professionele gitaristen, die misschien hun albums opnemen met fragiele, klassieke buizenversterkers, maar ze liever niet meenemen op tournee. De Kemper garandeert avond na avond een consistente en betrouwbare ervaring die ook nog eens goed klinkt. Voor veel pro's is de beslissing dus eenvoudig. Ook na al die jaren is de Kemper nog altijd relevant, dankzij de regelmatige updates, inclusief de belangrijke en baanbrekende Liquid Profiles. Liquid Profiles zijn geen momentopname van een versterker met bepaalde instellingen voor gain en EQ, zoals een Classic Profile, maar een opname van de versterker inclusief regelmogelijkheden. Kies je de Liquid Profile van een amp, dan gedragen de regelaars van de Kemper zich precies zo als de regelaars op de oorspronkelijke versterker.

moeten zich realiseren dat de Player niet minder dan 2,5 ampère nodig heeft om op te kunnen starten, wat veel meer is dan vrijwel alle pedaalvoedingen kunnen leveren. Kemper raadt je daarom aan de Player uitsluitend te gebruiken in combinatie met de meegeleverde stroomvoorziening.

In gebruik

Schakel je het pedaal in (er is geen aan/uitknop, dus dat doe je door de stekker in het stopcontact te steken), dan heeft het pedaal een paar seconden nodig om gebruiksklaar te zijn, wat vergezeld gaat van een kerstmis-achtige lichtshow om de voortgang van het opstarten te laten zien.

Staat de Player eenmaal aan, dan kun je een van de 50 interne Rigs (versterkermodel plus effecten)

Dankzij bluetooth voor audio-streaming en midi via usb is de Kemper Player een uiterst veelzijdig en praktisch apparaat voor live en oefensessies. Het is een even krachtige als compacte oplossing, die voor veel gitaristen een ware gamechanger kan worden.

Omdat er geen scherm is om af te lezen wat er allemaal gebeurt in het binnenste van de Kemper Player is het noodzakelijk dat je de moeite neemt de handleiding te lezen, anders kom je er nooit achter wat al die gekleurde leds je te vertellen hebben. De Line6 HX Stomp, die zich met zijn ampmodellen en effecten op hetzelfde terrein als de Player begeeft, heeft zo'n scherm wel. Echter, zodra je de Kemper Rig Manager-app installeert, wordt veel duidelijker hoe de Player precies werkt en kun je de noodzakelijke gegevens van je telefoonscherm aflezen.

Dit kan voor veel gitaristen een gamechanger zijn

selecteren. Of kies er een uit de duizenden die beschikbaar zijn via Kempers Rig Manager-app. De hoeveelheid variatie en kwaliteit van de Player-presets is geweldig. Met de ingebegrepen Britse en Amerikaanse versterkermodellen kun je alle kanten op, van metal en blues tot country en jazz. Ook de ingebouwde effecten zijn van superkwaliteit, met name de reverbs en delays, en doen niet onder voor de apparatuur die je in de beste studio's tegenkomt. Andere hoogtepunten zijn een bijzonder realistische rotary speaker en de Air Chorus, een ruimtelijk choruseffect dat is gebaseerd op Rolands legendarische Jazz Chorus versterkers.

De Kemper Profiler Player legt de unieke mogelijkheden van de Kemper amps letterlijk aan je voeten en heeft daarvoor slechts zo weinig ruimte nodig als twee Boss pedaaltesjes. Over Boss gesproken: de Player kost net zoveel als de GT1000 Core, die op zijn beurt weer alle processingpower van de almachtige GT1000 in zich heeft. Dat wordt nog een spannende strijd tussen die twee.

De drie voetschakelaars staan standaard ingesteld op de keuze van het vorige of volgende profiel, waarbij je met de middelste een gekozen effect in of uit kunt schakelen. Via de app kun je elke voetschakelaar echter elke gewenste functie geven.

Conclusie

Aangezien er duizenden Kemper Profiles en Rigs klaar staan om te worden gedownload, is de Profiler Player de ideale oplossing voor wie geen tijd en zin heeft om eigen Profiles te maken. Ook voor bestaande Kemper-eigenaren die op zoek zijn naar een draagbare manier om de Kemper live te gebruiken. Dit pedaal is bedoeld voor professionals en serieuze amateurs, en zeker de moeite van het uitproberen waard. 

KEMPER PROFILER PLAYER

OORDEEL



GITARIST ZEGT: Alleen de studiokwaliteit effecten zijn de aanschafprijs al waard. Het ontbreken van een scherm is alleen een nadeel als je de bijbehorende app niet installeert