

MXR M309 Joshua Ambient Echo

# Geluidslandschappen

Een nieuw delaypedaal van MXR zien we maar af en toe, maar deze veelzijdige soundscapegenerator was het wachten meer dan waard.

tekst Trevor Curwen foto's Phil Barker

**M**XR vertelt ons dat de Joshua Ambient Echo door George Tripps speciaal werd ontwikkeld om de iconische geluidslandschappen van vintage rackdelays te reproduceren en daarom focust op herhalende delays met optionele tweede echo, modulatie, octavering van de herhalingen en taptempo. Het nieuwe pedaal staat standaard ingesteld op mono in/mono uit, maar kan ook op stereo uit gezet worden. Naast het gebruikelijke knopentrio van delay time, regen (feedback) en mix kun je de delaytijd ook instellen via de taptempofunctie op het pedaal of door gebruik te maken van een externe voetschakelaar. Met de divisionknop bepaal je de ritmische tapwaarde van de herhalingen en je kunt daarbij kiezen uit een kwartnoot, achtste, gepunteerde achtste, achtsten triool of een dubbele delay met een achtste en een gepunteerde achtste noot. Indrukken van de Trails-schakelaar brengt je in Trails-modus (led licht rood op).

In deze stand sterven de herhalingen op een natuurlijke manier uit wanneer je de bypass-schakelaar intrapt in plaats van te worden afgekap.

## Complex

Het wordt complexer als je de Echo 2-knop indrukt, die zorgt voor een tweede set herhalingen. Die staat standaard op een kwartnoot ingesteld, maar net als de bijbehorende parameters kun je die waarde veranderen. Het voordeel daarvan is dat de Joshua allerlei multitap-delay patronen aan boord heeft die kunnen worden gebruikt voor prominente ritmische herhalingen in de stijl van The Edge, of als een diffuus geheel van ruimtelijke delays.

De modulatieregelaar is een leuk extraatje en gaat van subtiel tot een rijk vibrato, terwijl je met de voiceknop de mix tussen de drie beschikbare octaven (één lagere en twee hogere) kunt bepalen om de textuur van de herhalingen dikker aan te zetten. Soms klinkt het zelfs een

beetje of je orgel in de herhalingen hoort. Ook is er nog een reverb die je als een tweede parameter kunt instellen.

Voor live-optredens kun je een expressiepedaal aansluiten om alle parameters tegelijk te regelen. Of kies voor een externe voetschakelaar om de herhalingen bij maximale feedback te bevriezen zodat je een achtergrond creëert waar je weer overheen kunt spelen.

## Conclusie

De M309 Joshua Ambient Echo is een pedaal vol mogelijkheden, veel meer dan je op grond van het compacte formaat zou verwachten. De eenvoudigste manier om het pedaal te gebruiken is door de kwartnoot als herhaling te kiezen en de M309 als een traditioneel delaypedaal te beschouwen; het bereik van 50 milliseconden tot 1 seconde vertragingstijd is ruim voldoende voor standaard toepassingen. Dat maakt deze MXR tot een nuttige aanschaf, maar het zou eeuwig zonde zijn om niet alle andere mogelijkheden te benutten, want die maken dit pedaal zo geschikt voor allerlei creatieve uitspattingen. Dus duik erin en onderzoek alle beschikbare functies en opties, en ga aan de slag met de regelaars om sfeervolle delaysounds te ontdekken die je nooit eerder hoorde - zo ingewikkeld is dat niet. 




## MXR M309 JOSHUA AMBIENT ECHO

### OORDEEL

**GITARIST ZEGT:** Compact pedaal vol sfeervolle delays en mogelijkheden. Met slechts een paar knoppen wel een beetje moeilijk te bedienen.

MXR M309 JOSHUA AMBIENT ECHO  
 RICHTPRIJS: € 299,-  
 LAND VAN HERKOMST: VS  
 TYPE: delaypedaal  
 FUNCTIES: true of buffered (trails) bypass, 50 tot 1000 ms vertragingstijd, taptempo, stereo-uitgang (met trs-kabel), instelbaar lowpassfilter voor de delayfeedback  
 REGELAARS: Delay, Mod, Voice, Regen, Division, Mix, Echo 2-schakelaar, Trails-schakelaar, CTR mode-schakelaar, bypassvoetschakelaar  
 AANSLUITINGEN: jack-ingang, trs-jackuitgang, expressiepedaal  
 VOEDING: 9V DC adapter 250 mA (inbegrepen)  
 AFMETINGEN: 5 x 6,4 x 11 cm (hxbxd)  
 DISTRIBUTIE: Algam Benelux, Antwerpen (B), tel: +32 3 3344750  
 WEBSITE: algambenelux.be

## Rivalen

-  Strymon DIG
-  Pigtronix Echolution 3
-  Meris Polymoon

