



Tweeling in het kwadraat

FabFilter's upgradetrein dendert lekker voort. Na de recente versie 3 upgrade van Timeless en Volcano heeft nu ook hun virtueel-analoge synthplug-in Twin een drastische make-over gekregen.

door **Peter van Leerdam**
peter-vl@interface.nl

Bijna twintig jaar geleden ontwikkelde FabFilter met One hun eerste synthesizerplug-in. Die had maar één oscillator, maar wel een van de beste filters ooit. Voor extra juuce werd een tweede oscillator toegevoegd en zag Twin – de tweeling van One – het levenslicht. Twin 2 kreeg er nog een oscillator bij maar deze laatste upgrade, met in totaal 4 oscillators, heet nog steeds Twin 3. Wat is er behalve die extra oscillator nog meer gebeurd?

Bij openen worden we – net zoals bij Timeless en Volcano – getraakteerd op een fraaie, moderne, volledig schaalbare userinterface. Linksboven zien we de vier oscillators, met keuze uit zes bekende golfvormen en noise, maar ook twee 'pure' varianten van de square en triangle wave, met iets meer boventonen. De Analog Drift zorgt ervoor dat ze lekker analogo klinken; één enkele saw wave klinkt al



sectie, waarmee met vier filters – simpel door te klikken/slepen met de muis – complexe filtercurves kunnen worden gecreëerd. Nieuw hier is de optie om alle filters gezamenlijk bij te regelen. Met de filter routing-functie is het mogelijk om het filter voor elke oscillator apart in te stellen. Die filters klinken, zoals we van FabFilter gewend zijn, echt fantastisch. Het non-lineaire gedrag van de filters zorgt voor een overtuigend analogo karakter. Helemaal nieuw is de fx-sectie met zes basic effecten: reverb, delay, chorus, phaser, drive en compress. Opvallend is hoe schoon de reverb klinkt.

Het onderste deel van de userinterface bevat het kloppende, creatieve hart van deze synthesizer: de modulation matrix met maar liefst honderd slots die je kunt vullen met lfo's, sliders, controllers, envelope generators, et cetera. Vrijwel alle parameters kunnen middels drag & drop verbonden worden met de gekozen modulators. Zo is het kinderlijk eenvoudig om een stepsequencer te koppelen aan pitch, filter of drive-

HET NON-LINEAIRE GEDRAG VAN DE FILTERS ZORGT VOOR EEN OVERTUIGEND ANALOGO KARAKTER

functie. Of wat denk je van een EG met langzame attack gekoppeld aan de lengte van de reverb of delay? Vanuit de Clean preset kun je hier heerlijk mee experimenteren. Over presets gesproken: ook de preset-browser is sterk verbeterd en bevat vele juweeltjes (luister naar Dimensions en hoor waartoe Twin 3 in staat is). Alle presets zijn mooi ingedeeld in categorieën (Arp, Bass, Pluck, et cetera) en je kunt per preset je eigen zoektermen en omschrijving toevoegen. Helemaal onderin vinden we nog wat extra's, zoals midi learn, een basic arpeggiator en de polyfonie-instellingen.

Conclusie

Met zijn vier oscillators is deze virtueel-analoge FabFilter z'n oorspronkelijke naam behoorlijk ontgroeid. Maar dat is

bepaald niet het enige wat veranderd is aan de al veertien jaar oude Twin. De lijst met nieuwe en verbeterde functies is enorm: effecten, filters, arpeggiator, 64-stemmige polyfonie, preset browser, et cetera. Dit is echt een geweldige stap voorwaarts. Toch worden we bij het beluisteren van de presets nooit weggeblazen door een breed, stereobeeldvullend stringstapje of imposante brasspad. FabFilter kiest hier voor subtielere, cleane sounds vol complexe modulaties. En als showcase voor de mogelijkheden van Twin 3 is dit ergens ook wel logisch. Of krijgen we hier een klein doorkijkje naar het karakter van de ontwikkelaars? Vergis je echter niet: met het enorme scala aan mogelijkheden dat Twin 3 biedt, zijn de meest uiteenlopende sounds te maken. Dit is simpelweg een super-synth! ■

Juweeltjes

In het midden is de hoofdrol weggelegd voor de adsr-envelopes en de filter-

INFO • prijs: € 129,- • distributie: online • internet: fabfilter.com

SPECIFICATIES • virtueel-analoge synth
• 64-stemmig polyfoon • 4 oscillators per stem • 4 multifilters • 6 fx-modules
• 100 modulatieslots • arpeggiator met Groove/Legato • presetbrowser met zoekfunctie • 4x interne oversampling
• schaalbare interface • 32/64bit vst/vst3/au/aaax native-plugin

HET OORDEEL

- + oscillators en filters klinken fantastisch
- + overzichtelijke userinterface
- + eindeloze modulatiemogelijkheden
- niet standalone
- modulation matrix niet inklapbaar

Interface.nl XTRA

video • korte introductie
• lange tutorial door FabFilter
download • 30-dagen demoversie