

Laney IRF-Leadtop & IRF-Dualtop

Miniatuurmetal

Laney breidt de populaire Ironheart Foundry-reeks uit met twee compacte transistorversterkers met schakelbaar vermogen en alle aansluitingen die je nodig hebt op het podium, in de studio of in de oefenruimte.

tekst Nick Guppy foto's Phil Barker

LANEY IRF- LEADTOP

RICHTPRIJS: € 239,-

LAND VAN HERKOMST:

China

TYPE: transistor voor- en eindversterker

BUIZEN: geen

VERMOGEN: 60 watt RMS, schakelbaar naar ongeveer 1 watt RMS

AFMETINGEN: 16,3 x 29,2 x 18,4 cm (hxbxd)

GEWICHT: 3,7 kg

BEHUIZING: mdf

KANALEN: 1

REGELAARS: boost level, boost on/off-schakelaar, clean/lead-gainschakelaar, bright/natural/dark presetschakelaar, gain, volume, bass, middle, treble; output powerkeuzeschakelaar (op achterpaneel)

VOETSCHAKELAAR:

schakelt boost in/uit (niet inbegrepen)

EXTRA'S: seriële effectloop (send doet ook dienst als lijnuitgang), aux in, koptelefoonuitgang

OPTIES: geen

REEKSOPTIES: 2-kanaals Dualtop, bijpassende GS212FE luidsprekerkast

DISTRIBUTIE:

EMD, Brussel (B), tel. (0032) (0)2 7450970

WEBSITE: emdmusic.com

De vraag naar kleine, draagbare versterkers neemt niet af en inmiddels heeft vrijwel elke fabrikant wel een mini-versterker of micro-amp voor op je pedalenplank in de aanbieding. Voortbordurend op het succes van de geliefde Ironheart Foundry Loudpedal, die dit jaar werd geïntroduceerd op de voorjaarsshow van de NAMM, komt Laney nu met twee nieuwe transistorversterkers die zijn gebaseerd op het ontwerp van de Loudpedal: de eenkanaals Ironheart Foundry Leadtop en de uitgebreidere Ironheart Foundry Dualtop.

Ontwerp

De Leadtop en Dualtop zijn gebouwd met de kwaliteit die we van Laney gewend zijn, met uitermate stevig zwart vinyl over mdf en met ver-

zonken handgrepen voor extra draaggemak. Ze zien er allebei ook goed uit, met hun zilverkleurige Laney-plaatje op het solide ogende stalen rooster met achtergrondverlichting van dieprode leds. Beide versterkers maken gebruik van een externe 24-volt laptopstijl adapter voor voeding, wat ze makkelijk draagbaar maakt omdat zware transformators ontbreken.

De Leadtop is een sobere amp met één kanaal, maar wel met enkele slimme opties die hem onverwacht veelzijdig maken. Zo is er een effectpedaal-achtig, voetschakelbaar boostcircuit aan het begin van de signaalketen, met een eigen volumeregelaar. Vandaar uit wordt een voorversterker aangestuurd die twee presets heeft, Clean en Lead. Er zijn een gain- en volumeregelaar en een conventionele, passieve driebands EQ, aangevuld met een

driestandenschakelaar om te kiezen uit de opties bright, flat en dark. In Lead-mode zijn zowel de gain- als volumeregelaar actief; schakel je naar Clean-mode, dan wordt de gainregelaar gebypast voor meer headroom.

Op het achterpaneel vinden we de koptelefoonuitgang met luidsprekersimulatie en een aux in met 3,5-mm jacks en 6,4-mm aansluitingen voor de trafo-gebuferde effectloop van de Leadtop, met een send die ook dienst kan doen als lijnuitgang. Je kunt een voetschakelaar met één knop aansluiten om de boostfunctie op afstand te bedienen en er is een connector voor één luidspreker, met een tuimelschakelaartje om het vermogen van 60 watt van de Leadtop te verlagen naar één watt.

De iets grotere Dualtop blijft dichterbij zijn voorbeeld, de IRF Loudpedal. Ook hier een voetschakelbare boost aan het begin, maar nu zijn er twee kanalen, elk met eigen gain- en volumeregelaar. Een driestandenschakelaar op het eerste kanaal geeft je de keus tussen symmetrische of asymmetrische clipping van het signaal en een onvervormde optie, terwijl een schakelaar op het tweede kanaal, het solokanaal van de Dualtop, ook weer de opties bright, flat en dark biedt. Beide kanalen delen een passieve driebands EQ en de Dualtops digitale reverb, die is gebaseerd op Laney's uitstekende Black Country Custom Secret Path reverbpedaal.

Het feit dat de Dualtop een breder achterpaneel heeft, wordt door Laney



Rivalen

Friedman BE Mini Head

Soldano Slo Mini Head

Diezel VH Micro Head



De voetschakelbare boostfunctie op beide amps werkt als een ingebouwd effectpedaal met een eigen niveauregelaar



LANEY IRF- DUALTOP

RICHTPRIJS: € 299,-

LAND VAN HERKOMST:

China

TYPE: transistor voor- en eindversterker

BUIZEN: geen

VERMOGEN: 60 watt RMS, schakelbaar naar ongeveer 1 watt RMS

AFMETINGEN: 17,8 x 37,7 x 18,4 (hxbxd)

GEWICHT: 5,7 kg

BEHUIZING: mdf

KANALEN: 2

REGELAARS: boost level, boost on/off-schakelaar; Channel 1: gain, volume, sym/clean/asym clip schakelaar, Channel 2: gain, volume, bright/natural/dark presetschakelaar, bass, middle, treble, reverblevel; IR-keuzeschakelaar, output power-keuzeschakelaar (op achterpaneel)

VOETSCHAKELAAR: 2 knoppen voor kanaalkeuze en boost aan/uit (niet inbegrepen)

EXTRA'S: seriële effectloop, xlr DI-uitgang met groundlift en 2x custom IR plus bypass, aux in, koptelefoonuitgang

OPTIES: geen

REEKSOPTIES: eenkanaals Leadtop, bijpassende GS112FE luidsprekerkast

benut met de toevoeging van een gebalanceerde xlr di-uitgang, met groundlift en een schuifschakelaar die je laat kiezen tussen twee speciale IR's of de bypass-optie. Net als de Leadtop heeft ook de Dualtop 3,5-mm jacks voor koptelefoon en aux in en aansluitingen van normaal formaat voor de seriële effectloop en een enkele luidsprekeruitgang met schakelbaar vermogen. Ook is er een aansluiting voor de voetschakelaar met twee knoppen, waarmee je de boostfunctie in/uitschakelt en van kanaal kunt wisselen.

Beide versterkers zijn klaar om te rocken. Klein puntje van zorg is het ontbreken van een klamp op het achterpaneel om het afneembare netsnoer omheen te lussen zodat die niet zo makkelijk los getrokken kan worden.

Gebruik

Beide versterkers starten ruisvrij op, dankzij de separate voeding en de hoge kwaliteit van de gebruikte componenten op de printplaten. Het compacte bedieningspaneel van de Leadtop is bedrieglijk eenvoudig. In de praktijk heb je heel veel geweldige geluiden binnen handbereik zodra je doorhebt hoe de knoppen op elkaar reageren. Vette, tweed-achtige cleane sounds bij weinig gain groeien uit tot alles verschroeiende sologeluiden als je de gain helemaal opendraait. De klank valt ergens tussen Brits en Amerikaans in, wat goed past bij eigentijdse metal en rock.

Hoewel je niet van kanaal kunt wisselen, kom je een heel eind in de buurt met de voetschakelbare boost. We vonden de ideale set-up

met onze Strat in de vorm van een clean/crunch slaggitaarsound met weinig gain in Lead-mode en een bijpassende solosound door de boost in te trappen.

Dat de Dualtop twee kanalen heeft, betekent dat je geen compromis hoeft te sluiten als het gaat om slag en solo. Kanaal 1 brengt je puntige cleane sounds en de keuze tussen symmetrische of asymmetrische

Deze Laney's lijken bedoeld voor metal maar je kunt er in allerlei genres mee terecht

vervorming. Meestal verwijst dat naar het aantal diodes in het vervormingscircuit: bij symmetrisch is dat een even aantal en bij asymmetrisch is dat oneven. Elk van beide heeft een eigen respons, waarbij asymmetrisch lossier is en beter op je aanslag reageert, terwijl symmetrisch een hardere vervorming met meer compressie laat horen.

Het solokanaal van de Dualtop is hetzelfde als dat van de Leadtop, met een dikke, multi-gelaagde vervorming die gemakkelijk te temmen

is met de voicingschakelaar voor singlecoils of humbuckers. De Dualtop heeft reverb om diepte en sfeer toe te voegen, en hoewel je alleen het effectniveau kunt aanpassen, klinkt het over het geheel genomen goed. De DI-uitgang is min of meer ruisvrij, met twee ingebouwde IR's om 4x12 en 1x12 luidsprekerkasten na te bootsen, plus er is een droge optie als je andere IR-laders wilt gebruiken.

Conclusie

Ben je op zoek naar een compacte, lichtgewicht versterker met genoeg ballen om live-optredens aan te kunnen, dan zijn deze nieuwe Laney's zeker het overwegen waard. Ze zijn compact en makkelijk draagbaar en bieden ondanks dat ze voor metal bedoeld lijken veel verschillende sounds waarmee je in allerlei genres terecht kunt. Daarbij is de prijs erg aantrekkelijk,



LANEY IRF- LEADTOP

oordeel

GITARIST ZEGT: Compact en betaalbaar, simpel maar klinkt erg goed, zeker voor metal. Voor deze prijs zien we geen tekortkomingen



LANEY IRF- DUALTOP

oordeel

GITARIST ZEGT: Compact en betaalbaar, klinkt goed en je kunt er veel meer kanten mee op dan alleen metal