

## Boss Katana-50 MkII EX 1x12 combo

# Onverslaan

Met deze nieuwe Katana zet Boss de succesvolle serie versterkers voort. tekst Nick Guppy



**BOSS KATANA-50 MKII EX 1X12 COMBO**

**RICHTPRIJS:** € 340,-

**TYPE:** digitale modeling-combo

**KANALEN:** 5 versterker-geluiden en 5 variaties, 8 programmeerbare programma's in 2 banken van 2

**VERMOGEN:** 50 watt RMS, klasse AB eindtrap, schakelbaar naar 25 watt, 0,5 watt en standby voor opnames in stilte

**SPEAKERS:** 1x 12 inch  
**AANSLUITINGEN:** enkele jackingang, lijnuitgang met cabsimulatie, ingang voor eindtrap, uitgang voor koptelefoon/opname, aux-ingang, usb type 'B' voor opnames en aansluiting op desktop Tone Studio app

**GEWICHT:** 11,7 kg

**AFMETINGEN:** 39,8 x 47 x 23,8 cm (hxbxd)

**AFWERKING:** zwart vinyl met zwart luidsprekerdoek

**DISTRIBUTIE:**

Roland, Westerlo (B), tel. (0032) (0)14575811

**Website:** boss.info/nl

## Rivalen

- Marshall CODE 50
- Blackstar Silverline Special
- Mooer SD75

**E**r zijn veel redenen te bedenken waarom de digitale modelingversterkers van Boss zo populair geworden zijn. De meest voor de hand liggende is natuurlijk dat ze veel waar voor hun geld bieden. De Katana's bieden realistische versterkersounds en effecten van superieure kwaliteit voor een prijs die bijna te mooi is om waar te zijn. Na het debuut van de Katana in 2016, naast de eveneens goed ontvangen Waza Craft Head, is de reeks snel gegroeid en omvat nu Artist, Mini en Air (draadloos) opties, met ook nog een bijzonder aantrekkelijke Mark II-upgrade met extra sounds en effecten.

Nu heeft Boss hun best verkopende Katana-50 MkII combo nog eens een update gegeven, die ze de Katana-50 MkII EX noemen. 'EX' staat voor Expanded (uitgebreid) en dat is precies wat hier aan de hand is. Het is in principe dezelfde Katana die we al kennen en waar we van houden, met zijn vijf versterkertypes met elk twee variaties en meer dan 65 ingebouwde effecten die een geweldige mix zijn van essentiële en hippe virtuele effectpedalen om mee te spelen.

De nieuwe EX-uitvoering heeft gelukkig de knoppen en schakelaars die we al kennen en voegt daar een power amp in-jack aan toe waarmee je externe modelingvoorversterkers kunt aansluiten. Ook nieuw zijn de line out met speakerkastsimulatie en een aansluiting voor de GA-FC voetschakelaar waarmee je opgeslagen geluiden kunt oproepen en effecten plus de soloboostfunctie in en uit kunt schakelen. Ook kun je de GA-FC als basis gebruiken om voetschakelaars en expressiepedalen toe te voegen voor volumeswells,


wah en effecten om de toonhoogte te veranderen.

## Stereo

Sluit een tweede Katana-50 MkII aan en je begeeft je op het stereo terrein, waarbij de GA-FC EX controller beide versterkers tegelijk kan bedienen. Stereo effecten brengen het allerbeste in de Katana naar boven; wil je bijvoorbeeld echte chorus horen, dan kan dat alleen in stereo. Vergeet niet dat het choruseffect dankzij Roland ooit populair geworden is; zij gebruikten het voor het eerst in de JC-120 Jazz Chorus versterker en plaatsten daarna de analoge elektronica in het legendarische Boss CE-1 Chorus Ensemble - en dat was al in 1976. De geluiden van de Katana-50 MkII EX zijn zelfs nog indrukwekkender in stereo en dan met name de chorus, die heel goed de ruimtelijke magie van het origineel weet te reproduceren.

Afgezien van het ontbreken van een effectloop valt er niets aan te merken op de EX; ik weet niet hoe ze het doen, maar de Tube Logic-geluiden klinken overtuigend als een buizenversterker en reageren net zo op je spel - onze favorieten zijn beide variaties van het veelzijdige Crunch-geluid en de Waza-achtige Brown Sound voor gierende solo's. Ondertussen kun je met de bijbehorende en verbeterde Tone Studio-app favoriete programma's opslaan en krijg je automatisch toegang tot de verborgen custominstellingen van de Katana, inclusief complete parametrische en grafische EQ-opties.

## Conclusie

De Katana-50 MkII EX heeft elke gitarist iets te bieden, van beginner tot doorgewinterde professional - en EX kan ook staan voor extra's want die zijn er genoeg. Dit is een opwindende versterker waar je heel lang geen genoeg van zal krijgen, en dat voor die prijs! Zelfs met alle concurrentie van tegenwoordig is de Katana onverslaanbaar. 



# baar



**BOSS KATANA-50 MKII EX 1X12 COMBO**

**OORDEEL**



**» GITARIST ZEGT:** Een prima klinkende, complete modelingcombo voor een scherpe prijs