

Intelligente sprong voor waarts



Toontrack lijkt de grenzen om het songwriters zo 'easy' mogelijk te maken, steeds verder te leggen. Is EZdrummer 3 de eerste stap naar een volledig kunstmatig-intelligente virtuele drummer?

door **Peter van Leerdam**
peter-vl@interface.nl

info

- **prijs incl:** € 165,-
- **distributie:** online
- **internet:** toontrack.com

Toen Interface eind maart werd uitgenodigd voor de exclusieve online presentatie van een nieuw Toontrack-product hebben we vooraf uiteraard zitten gissen. Wat gaat het worden? Wordt het een upgrade van EZkeys, één van de oudere Toontrack plugins waarvoor nog geen versie 2 of hoger beschikbaar is? Of gaan ze ons helemaal verrassen met iets compleet nieuws? EZguitar of iets dergelijks? We waren eerlijk gezegd licht teleurgesteld toen het een EZdrummer-upgrade bleek te zijn. Aan de andere kant; EZdrummer 2 – uitgebracht in 2014 – draait ook alweer acht jaar mee. En toen we de nieuwe features zagen, werden we steeds enthousiaster. Dit is echt een grote sprong voorwaarts.

Eigentijds

Als je na het installeren EZ Drummer 3 opent, zie je de vertrouwde userinterface

(schaalbaar dit keer) die wordt gebruikt bij EZdrummer 2, maar ook EZkeys, EZbass en Superior Drummer 3; met onderin de songtrack, een ruim editscherm voor de verschillende functies in het midden, en vijf tabs bovenin voor het kiezen van deze functies. Toch is EZdrummer 3 volledig vanaf de grond opnieuw ontwikkeld. Dit geldt ook voor de bijgevoegde drumlibrary. EZdrummer 3 bevat zeven nieuwe drumkits waarvoor Toontrack, samen met producer Michael Ilbert (Coldplay, Adele, The Weeknd), opnieuw een bezoek heeft gebracht aan de Hansa studio in Berlijn. In drie verschillende ruimtes – Main Room, Bright Room en Tight Room – zijn diverse drumkits opgenomen, zodat je voor iedere muziekstijl wel een passende kit kunt vinden. Die drumkits klinken fantastisch. Toch weer wat beter dan de library uit EZdrummer 2 – logisch ook; de drumlibrary is met 14GB ruim vier keer zo groot). Vooral de gortdroge Hip-Hop/R&B kits klinken heerlijk eigentijds.

Geheel volgens de EZ-filosofie zijn er voor iedere kit meerdere presets beschikbaar

met een vast aantal parameters die in de mixer kunnen worden aangepast. Denk hierbij aan extra reverb, compressie of tape saturatie. Zo kun je makkelijk de sound naar je hand zetten. Het editen van individuele drumonderdelen blijft echter beperkt tot volume en pitch. We snappen dat je voor uitgebreide editmogelijkheden en effecten kunt uitwijken naar Superior Drummer, maar toch... iets meer opties, bijvoorbeeld het aanpassen van de decay van een lang uitklinkende kick of snare, zou toch wel handig zijn. De mixer is overigens uitgebreider dan voorheen. Alle toms beschikken over een eigen fader en voor de kick zijn zelfs drie sporen beschikbaar (In, Out en Sub), die eenvoudig naar individuele sporen in je daw te routen zijn.

Groove wizard

Uiteraard kan je de drumkits in EZdrummer 3 op je klavier of via een elektronisch drumstel bespelen. Maar EZdrummer 3 zit ook boordevol nieuwe midi-drumgrooves; Meer

dan 2.500 deze keer, in een groot aantal muziekstijlen, variërend van jazzrock en fusion tot reggae. Deze grooves zijn ingespeeld door (sampling/midi-)drummer Norman Garschke, waardoor alles een lekkere human feel heeft. De filters in de groovebrowser (genre, maatsoort, speelstijl) helpen je snel de gewenste groove te vinden. En anders kun je met Tap2Find een ritme inspelen waarna alle overeenkomstige grooves worden getoond. Nieuw hierbij is een Grid Editor, zodat je dit ook met je muis kunt doen.

Eveneens nieuw is de Grooves Parts-functie. Stel, je hebt een groove gevonden waarvan je alleen de hihat wilt gebruiken. Met Groove Parts kies je welk onderdeel van de drumkit je wilt horen; alleen de hihat dus, of alleen de kick of snare. In de songtrack kun je met Ctrl meerdere Groove Parts stapelen om zo je groove op maat samen te stellen. Dit kan ook met een groot aantal percussiegrooves die in EZdrummer 3 zijn opgenomen. Het toevoegen van een extra shaker, cowbell of tamboerijn wordt zo echt een peulenschil.

In de nieuwe Grid Editor (overgenomen uit EZbass en Superior Drummer 3) kun je de grooves nog verder bewerken. We vinden daar diverse humanize-functies om met variaties in velocity en micro timing een meer laid-back of juist *pushy* feel in de drumpartij te leggen. Met Edit Play Style kan de groove nog verder aangepast worden met verschillende speelstijlen. Denk hierbij aan variaties met open en gesloten hihat, afwisselingen op de bel van de ride, of het toevoegen van extra ghostnotes aan de snare voor meer levendigheid. Op deze manier kun je razendsnel meerdere, subtiel verschillende versies maken van één basic 4/4 drumritme. Een gekopieerde drumpartij in de songtrack hoeft hiermee nooit meer exact hetzelfde te klinken.

Luisterende drummer

Een van de meest innovatieve functies in EZdrummer 3 is Bandmate. Stel, je hebt als gitarist of bassist een toffe riff verzonnen en je zoekt hiervoor een passende drumpartij. Een echte drummer weet hierop – al luisterend naar jouw partij – best wel wat te verzinnen. EZdrummer 3 doet eigenlijk hetzelfde. Na het laden van de gitaar-, bas- of keyboardpartij in Bandmate analyseert de software deze en komt met een lijst van passende grooves in de muziekstijl naar keuze. Je kunt het resultaat direct beluisteren, al switchend door de verschillende genres.

Voor de plaatsing van kick en snare 'luistert' EZdrummer 3 naar de transiënten in het ingevoerde audiobestand. Maar ook met midibestanden weet de Bandmate raad. We hebben erg veel lol beleefd aan het drag &

specificaties

- 64bit vst3/au-plugin of standalone
- 7 kits + 6 bekkensets opgenomen in 3 ruimtes
- extra kicks, snares, bekkens en percussie library
- midi library met 2.500 grooves/fills
- volledig aanpasbare userinterface
- grid editor, stepsequencer en intelligente humanizer
- groovebrowser met filters en Tap-2-Find
- Edit/Play/Style groove editen
- import audio en midi met intelligente groovesuggesties
- verbeterde e-drum-functionaliteit
- mixer presets
- 14 kicks, 24 snares, 30 toms, 6 hihats, 6 rides, 16 crashes, 3 splashes, 2 china's, 1 clap stack, 4 tambourines, 4 shakers, 2 maracas, 2 mounted tambourines, 2 cowbells, 2 woodblocks,
- claps, snaps, footstomps (single, double en group), drumstick count-ins

het oordeel

- + drumsounds
 - + bandmate
 - + humanize functies
 - + groove parts
- editen drumsounds beperkt



Een van de meest innovatieve functies in EZdrummer 3 is Bandmate

droppen van midi vanuit EZbass en EZkeys. Aangezien er in EZdrummer 3 een aantal bas- en keyboardsounds zitten, kun je direct het samenspel tussen deze plugins beluisteren. Het lijkt slechts een kwestie van tijd voordat al deze nieuwe vondsten hun weg gaan vinden in een (hopelijk gratis) update van Superior Drummer 3.

Conclusie

Toontrack toont opnieuw dat het een uitstekend gevoel heeft voor wat singer/songwriters en producers nodig hebben bij het schrijven van een liedje of het maken van

een track. En ze weten dit goed te vertalen naar een plugin die, ondanks een enorme berg functies, toch 'easy' in het gebruik blijft. Hiermee blijft het softwarebedrijf z'n creatieve grenzen verleggen. Wie weet... Straks zijn alle EZ plugins in staat om gezamenlijk – gebruik makend van A.I. – een eigen song te componeren. We zijn echt razend benieuwd hoe de EZ-wereld er over tien jaar uit ziet. ■

Interface.nl XTRA

video • talloze tutorials door Toontrack
audio • audiodemo's