



Riff van de maand

- Wat je gaat leren**
- ✓ Creatieve percussie door afdempen
 - ✓ Riffs met powerakkoorden stevig neerzetten
 - ✓ Snel akkoorden aanslaan



U2 VERTIGO

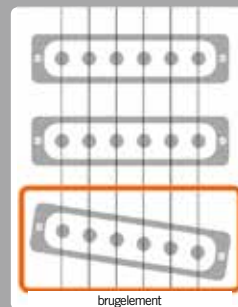
Deze maand bestuderen we een puike riff van U2's altijd inventieve gitaar-icoon, The Edge. *Vertigo* verscheen in 2004 als onderdeel van een enorme mediacampagne om de Apple iPod aan de man te brengen en won drie Grammy's, voor beste rocksong, beste rock-performance en beste video. Veel muzikaal materiaal van de track was al eerder gebruikt in de song *Native Son*, voordat producer Steve Lillywhite het idee hielp omvormen tot de track *Vertigo* zoals we die nu kennen. De hoofdriff van de track is eenvoudig te spelen al zit, zoals zo vaak bij goede muziek, de duivel in de details. The Edge experi-

menteert graag met klankkleuren en is waarschijnlijk uren op zoek geweest naar precies de juiste combinatie van gitaar, versterker en effecten om de riff tot leven te brengen. Technisch gezien bestaat de riff uit eenvoudige powerakkoorden, door The Edge gespeeld met een agressieve plectrumtechniek, en een solide, stuwende feel. Zo ontstaat de magie...

Spiekbriefje
Komt voor: tussen 0:02-0:22
Tempo: 140 bpm
Toonsoort/toonladder: E mixolydisch
Belangrijkste technieken: akkoorden aanslaan, afdempen met linkerhand

Zo krijg je dat geluid

KANAAL **OVERDRIVE**



Voor live-uitvoeringen van *Vertigo* kiest The Edge zijn blonde of blauwe Fender Telecaster en een 19-inch Line 6 DM4 distortion-modeler. Met je eigen spullen kom je het dichtst in de buurt met een singlecoilpickup bij de brug voor scherpte en helderheid, in combinatie met een stevige overdrive sound van je versterker.

VERTIGO
 Tekst door Bono en The Edge. Muziek door U2 Copyright © 2004 UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING INTERNATIONAL B.V. Alle rechten voor de Verenigde Staten en Canada zijn in beheer van UNIVERSAL - POLYGRAM INTERNATIONAL PUBLISHING, INC. Alle rechten voorbehouden, gebruikt met toestemming van de rechthebbende. Afgedrukt met toestemming van Hal Leonard LLC en Music Sales Limited.



U2: 18 SINGLES
(Gitaartabs met akkoordsymbolen, 144 pagina's, € 20,50 ref. AM989087)
 Deze uitgave bevat alle songs van het succesvolle compilatie-album met dezelfde naam, van *One* tot *Beautiful Day* en *Vertigo*. De songs zijn uitgeschreven in noten en tabs, inclusief songteksten en - waar nodig - akkoordgrepen en aanslagpatronen. Verkrijgbaar via www.musicroom.com

Intro

♩=140

speel 4 x

D⁵ E⁵ D⁵ E⁵ D⁵ E⁵ A⁵ G^{#5} G⁵ D⁵ speel 4 x

Pak de powerakkoorden met je wijsvinger, ringvinger en pink zodat ze gelijkmatig en zuiver klinken en sla stevig aan met voornamelijk *down strokes*. De tweede en vierde maat eindigen met een korte 'neer op', die twee keer zo snel gespeeld moet worden als de andere akkoorden van de riff.