



# Rekenwonder

**In de jaren negentig beloofde Apple met de PowerPC processor de rekenkracht van een desktopcomputer in een laptop met het formaat van een boek: PowerBook. Na de overstap naar Intel processors veranderde de naam PowerBook in MacBook. Nu introduceert Apple een MacBook laptoplijn met drie nieuwe processors uit eigen stal onder de naam...**

door **Sander van der Heide**  
redactie@interface.nl

**P**owerBook 2? PowerBook Pro? UltraBook M1 Pro? Zoiets zou je bij zo'n grote verandering wel verwachten. Apple had de naam PowerBook onlangs zelfs al laten registreren. Maar toch is het 'gewoon' MacBook Pro gebleven. Voor alle versies. En dat zijn er nogal wat, want je kunt een MacBook Pro nog steeds niet upgraden; even wat extra geheugen of een grotere ssd-drive is er niet bij. Je zult dus van tevoren goed moeten inschatten wat je nodig denkt te hebben. Het motto is dan ook: beter overkill dan je nieuwe MacBook na een maand op Marktplaats te moeten verkopen.

Voor al veel ram-geheugen, want dat heb je bij MacOS al snel te weinig. Helemaal, als je muziekproducties draait met veel softsynthes en samples; die worden immers voornamelijk

## info

- **prijs incl:** van € 2.249,- tot € 6.839,-
- **distributie:** Apple Nederland
- **internet:** apple.com/nl

uit dat geheugen afgespeeld. Eigenlijk is 16GB al krap aan en 32GB is bijna de standaard geworden. En precies daarom zijn de nieuwe M1 Max/Pro-chips in deze MacBook Pro's zo interessant: eindelijk wordt er meer geheugen dan 16GB ondersteund (zoals bij de standaard M1) en ze gaan ook zeer efficiënt met dat geheugen om.

## Rendertest

Natuurlijk is processorkracht ook belangrijk. Ik heb al meerdere demo's mogen aanschouwen, waarbij een Logic-sessie met 1.500 96kHz audiotracks werd afgespeeld. Heel indrukwekkend, maar het heeft natuurlijk weinig met de praktijk te maken. Je kent het wel: open een paar plugins op een enkele track en bij de vijfde plugin begint alles al te haperen en stotteren, of kun je niet eens een extra plugin openen. Dit heeft ermee te maken dat plugins niet worden verdeeld over

de acht (M1 Pro) of tien (M1 Max) kernen van de cpu, maar één kern gebruiken. Gelukkig zijn deze nieuwe M1-Pro en M1-Max chips zo gigantisch krachtig en snel, dat je – in vergelijking met de vorige Intel MacBook Pro – 50 tot zelfs wel 100 procent meer cpu-kracht krijgt. Bij wat simpele rendertests merk je dat alles echt twee keer zo snel gaat. Maar het is niet alleen de vorige MacBook Pro die hij met gemak achter zich laat. Zoek maar eens wat benchmarktests op van de MacBook Pro 2021 in vergelijking met de tweemaal duurdere Mac Pro desktop.

De cpu wordt nu ook meer ontlast door een aparte gpu, de grafische kaart. Voorheen zat deze ingebakken op de cpu. So what, zul je denken, maar ook voor het produceren van muziek is dit belangrijk. Vooral als je een paar plugins gebruikt die met grafische analyzers werken. Kijk maar eens naar de producten van FabFilter: je ziet hier haast altijd een analyzer op de achtergrond heen

en weer dansen. Ga je in 16x oversampling een L2 ergens op plaatsen, en de analyzer probeert dit ook allemaal weer te geven, dan kan dat bij een cpu met ingebouwde gpu gestotter op je audio veroorzaken.

## Randverschijnselen

Op het prachtige beeldscherm met een lichtsterkte van continu 1.000 nits (dus echte hdr) en de fantastische ingebouwde speakers en microfoons wil ik eigenlijk niet eens ingaan. Dat is gewoon dik in orde. Het verdwijnen van de touchbar vind ik ook een goede zet; ik ken maar weinig mensen die er gebruik van maakten. Een aangename verrassing is de terugkeer van de Magsafe-adapter. Zeker in een productieset-up, waarbij je langs een computer loopt, breekt nu je dure usb-c-kabel niet meer af, maar floept ie magnetisch los. En de terugkeer van een hdmi-uitgang en sd-kaart slot... Scheelt weer een usb-hub die je moet meeslepen. Ook niet onbelangrijk: de nieuwe MacBook Pro's zijn uiterst stil en doen lekker lang met een volle accu.

Elk jaar als Apple met een nieuwe versie van MacOS uitkomt, krijg je waarschijnlijk tientallen mailtjes waarin plugin-fabrikanten je aanraden om nog niet te upgraden. Ikzelf loop altijd een jaartje achter om problemen te voorkomen. Met een nieuwe chip is het helemaal de grote vraag: zullen al mijn plugins en muzieksoftware nog werken? In het kort is het antwoord: ja! Er zijn al heel wat plugins (FabFilter) die werken met de M1 Pro/Max-chip. Er zijn er ook een stel (onder meer Avid) die via het in MacOS ingebouwde Rosetta 2 vertaalprogramma ook gewoon werken. Totdat ze volledig compatibel zijn, zullen ze echter niet volledig gebruik maken van de ultieme rekenkracht van de chip. Een enkele plugin of programma (denk bijvoorbeeld aan Traktor) heeft nog problemen. Ben je specifiek afhankelijk van een bepaalde plugin of een programma dat alweer een paar jaartjes oud is, dan is het verstandig om de compatibiliteit goed te checken.

## Conclusie

Ik ben super enthousiast over deze nieuwe MacBook Pro's, of liever gezegd: over deze nieuwe M1 Pro en M1 Max processor. En dat is dan gelijk ook het probleem; voor mij zit deze chip in het verkeerde apparaat. Een

## specificaties

- 14,2 of 16,2" Liquid Retina XDR display
- 3024x1964 (254ppi) of 3456x2234 (254ppi)
- opslag: 512GB tot 8TB
- cpu: Apple M1 Pro/M1 Max met 10 cores
- geheugen: 16GB tot 64GB
- 6 speakers, 3 microfoons
- communicatie: wifi6, bluetooth5.0
- aansluitingen: sdxc, 3x thunderbolt4, hdmi, magsafe3, mini-jack
- gewicht: 1,61/2,17kg
- afmetingen 14": 31,2x22,1x1,5cm
- afmetingen 12,9": 35,6x24,8x1,7cm

## het oordeel

- + M1 Pro/Max processor
- + tot 64GB geheugen
- + krachtige gpu
- compatibiliteit
- processor (voorlopig) alleen in MacBook Pro



*De M1-Pro en Max chips leveren 50 tot 100 procent meer cpu-kracht*

Mac Pro is mij niet iets te zwaar en daarom werk ik op een volledig volgebouwde Mac Mini met een losse lawaai makende gpu. Een Mac Mini met een M1 Max (er is er al wel eentje met een 'gewone' M1) zou de ultieme Mac zijn voor in de studio, maar dat zal nog wel een paar maanden duren. Tot die tijd, ook al zou je geen laptop nodig hebben, is de

MacBook Pro simpelweg de snelste en beste Mac die je op dit moment kunt kopen. ■

## INTERFACE XTRA

• lange walkthrough door Tweakers

## Toekomstmuziek

**Bij het ter perse gaan van deze Interface ging het gerucht dat Apple in maart mogelijk twee nieuwe desktops met de M1 Pro of de M1 Max zou gaan introduceren. Of het daarbij om iMac's of Mac Mini's zou gaan is onduidelijk. Een Mac Pro lijkt onwaarschijnlijk; een nieuwe MacBook zou wel best kunnen. Nogmaals, het gaat om geruchten, maar vanwege het feit dat Apple in 2020 aangaf dat men in 2022 volledig op de eigen Apple Silicon M processor overstapt wil zijn, zullen ze vaart moeten maken. Hoe dan ook: als dit nummer uitkomt, zal duidelijk zijn of het roddelcircuit gelijk had!**

