

MXR Custom Shop Duke Of Tone

Een goed alternatief uit het huis van MXR? tekst Trevor Curwen

De Analog Man King Of Tone is een van de meest gewilde overdrive-pedalen op deze planeet en als je er een wilt, kom je op een wachtlijst van vijf jaar! De King Of Tone heeft twee kanalen en werd gevolgd door de Prince Of Tone met één kanaal. Het bedieningspaneel van dat laatste pedaal zien we terug op de nieuwe Duke Of Tone, die het resultaat is van een samenwerking tussen Analog Man en MXR.

Gebruik

De Boost-mode is het equivalent van de King Of Tone's Clean-mode en maakt gebruik van opamp-clipping in plaats van diodes. Met de driveknop op minimaal is er genoeg headroom voor een cleane boost, maar ook met vervorming blijft de klank transparant en trouw aan het karakter van je gitaar en versterker. OD-mode maakt

gebruik van diode-clipping en de low-level drivesound klinkt natuurlijk en ruimtelijk. Distortion-mode vervormt harder en heeft meer compressie.

Je vraagt je misschien af of de Duke hetzelfde klinkt als het cleane kanaal van de King Of Tone en na een directe vergelijking is de conclusie dat we wel wat aan de knoppen moesten draaien, maar dat beide daarna niet of nauwelijks van elkaar te onderscheiden waren. Kortom, dit pedaal doet wat hij moet doen.

Conclusie

Wat beviel ons niet aan dit pedaal? Niets! Wie onderdeel wil zijn van het hele King Of Tone-ding ziet zijn wensen vervuld. Zoek je een veelzijdig en transparant boost- of drivepedaal dat in elke set-up past, dan is de Duke je beste vriend. **G**



MXR CUSTOM SHOP DUKE OF TONE

OORDEEL

GITARIST ZEGT: Wel het geluid van de gewilde King Of Tone, niet de wachtlijst

INFO: MXR CUSTOM SHOP DUKE OF TONE RICHTPRIJS: € 224,- TYPE: BOOST/OVERDRIVEPEDAAL WEBSITE: ALGAMBENELUX.BE

Córdoba nylon snaren

Het populaire merk van nylon snarige akoestische gitaren brengt drie sets snaren uit. tekst Steven Faber

Al doet de naam anders vermoeden, Córdoba is een Amerikaans gitaar-merk dat tevens eigenaar is van Guild. Het leuke aan Córdoba is dat ze nylon snarige gitaren maken voor iedere gitarist. Zo hebben ze gitaren voor klassiek en flamencospel, maar ook voor staalsnarige gitaristen die een nylon snarig geluid aan hun palet willen toevoegen en voor gitaristen die hun nylon snaar vooral op het podium in een band gebruiken. Het is dan ook niet verbazend als de nu gepresenteerde sets snaren verschillende soorten gitaristen zullen aanspreken.

Hard, medium & fusion

Córdoba geeft aan dat de medium-set is bedoeld voor gitaristen die een open klank zoeken en een zachtere aanslag hebben. Heel geschikt dus voor

klassiek werk, maar ook voor beginnende gitaristen. De hard-type snaren zijn bedoeld voor wie meer projectie zoekt en een snelle respons, eigenschappen die goed passen bij flamencospel. Dan de fusionsnaren. Deze zijn ontwikkeld voor staalsnarige gitaristen die af en toe ook een nylon snaar ter hand nemen, maar graag vasthouden aan de feel van hun staalsnarige gitaar.

Gebruik en conclusie

De snaren uit de medium- en hardset zijn als verwacht: de eerste wat warmer, zachter en met een soepele bespeelbaarheid, de ander wat percussiever, feller en strakker onder de vingers. We waren benieuwd naar de fusionset en deze voelt verrassend genoeg nog strakker aan dan de snaren uit de hardset. Eigenlijk heel



logisch, want daarmee benader je inderdaad het gevoel van een staalsnarige gitaar, waarbij de snaren minder makkelijk zijwaarts bewegen bij het indrukken. Al met al drie uitstekende sets, elk voor een eigen doelgroep. **G**

CÓRDOBA NYLON SNAREN

OORDEEL

GITARIST ZEGT: Prima snaren voor uiteenlopende smaken

INFO: CORDOBA NYLON SNAREN PRIJS: € 14,90 TYPE: NYLON SNAREN WEBSITE: CORDOBAGUITARS.COM