

Lâg Travel-KAE Khaya Electro

Op reis met een Lâg. tekst Hein van Dongen

Sinds Taylor in 2010 de GS Mini introduceerde is er een heel nieuw segment akoestische gitaren ontstaan: instrumenten met een kleinere mensuur dan normaal en een compacte body die toch groot genoeg zijn om een volwassen geluid te produceren. Geen echte 'baby's' dus en met hun jumbo-contouren evenmin traditionele parlors.

Ook de Lâg Travel-serie valt in dit segment, maar is wel uitzonderlijk gunstig geprijsd. De instrumenten zijn inderdaad bedoeld als reisgitaar, maar zijn misschien ook wel een geschikte huiskamer- of podiumgitaar voor mensen die nu eenmaal meer van een compact instrument houden.

De serie

Alle instrumenten uit de serie hebben een massief bovenblad. Er zijn verschillende houtsoorten leverbaar: Khaya bij de KA, rood ceder bij de RC en engelmann sparren

bij de SP. Alle modellen hebben matzwarte hardware en de bijzonder gevormde rozet die we kennen van de andere gitaren uit de Tramontane-serie. De voor een reisgitaar onmisbare (vrij zware) gigbag wordt standaard meegeleverd.

Khaya

Voor onze test hadden we de beschikking over een Travel-KAE, met een bovenblad van Khaya, een Afrikaanse mahoniesoort. Ondanks de bescheiden afmetingen heeft de gitaar een behoorlijk volume. Kleine gitaren klinken soms wat dozig. Dat geldt niet voor deze Lâg, die een mooi rond geluid levert en een flink volume. Vooral voor mensen met wat kleinere handen zal de gitaar met zijn mensuur van 615 mm heel comfortabel spelen. Met een topkam van 43 mm is de toets relatief breed. Snaren met een standaarddikte zullen op de Travel net iets minder spanning hebben



en ook dat draagt bij aan het speelgemak.

Ons testexemplaar beschikt over een goedwerkend undersaddle piëzo-element en een voorversterker met een tweebands EQ. En voor een reisgitaar is het ingebouwde stemapparaat ook handig. **G**

LÂG TRAMONTANE TRAVEL-KAE KHAYA ELECTRO

OORDEEL

GITARIST ZEGT: Prima reisgitaar, scherp geprijsd

INFO: LÂG TRAMONTANE TRAVEL-KAE KHAYA ELECTRO

RICHTPRIJS: € 492,-

TYPE: REISGITAAR

WEBSITE: ALGAMBENELUX.BE

Source Audio Atlas Compressor

Het nieuwste pedaal van de digitale tovenaars van Source Audio is een compressor. tekst Steven Faber

Oké, het is misschien niet het meest sexy effect, maar zeer effectief als je weet hoe het te gebruiken, zoals gitaristen als John Mayer, John Frusciante en Mike Campbell hebben bewezen. Nu is de ene compressor de andere niet en kun je ze voor verschillende effecten gebruiken, van het versterken van je attack tot het creëren van een lange sustain. Laat de Atlas nu zes verschillende compressor-circuits aan boord hebben, gebaseerd op klassieke rackcompressors en pedalen.

Ontwerp

De Atlas is een compact pedaal in een metalen behuizing met afgeronde randen. Er zijn regelaars voor threshold, ratio, blend en output. Als je de Alt-schakelaar indrukt kan je ook tone, attack en release instellen doordat drie regelaars dubbele functies hebben. In de Alt-stand knippert een twee-

de ledje, zodat je altijd weet wat je afstelt. Een minischakelaar laat je kiezen uit het type compressor: studio, optical of dual. Ook hier met drie andere circuits als je de Alt-schakelaar gebruikt.

De Atlas is volledig stereo en heeft twee compressor-engines aan boord, die in serie of parallel kunnen werken, of, zoals in de dual-stand, op verschillende frequentiegebieden.

Aangesloten op de Neuro Editor (desktop/mobiel) kun je tot 128 instellingen opslaan. Ook krijg je dan toegang tot een grafische en parametrische EQ.

Gebruik en conclusie

De Atlas heeft enorm veel mogelijkheden als je via de Neuro Editor werkt, maar kan ook als eenvoudig in te stellen pedaal gebruikt worden. Ondanks dat het een digitaal pedaal is, is van latency niets te



merken en of je nu een overduidelijke sustain wilt, een country-attack of een vriendelijk afvlakking van de dynamische pieken, de Atlas kan het allemaal. Dit zou weleens de laatste compressor kunnen zijn die je nodig hebt. **G**

SOURCE AUDIO ATLAS COMPRESSOR

OORDEEL

GITARIST ZEGT: De meest uitgebreide compressor in pedaalvorm

INFO: SOURCE AUDIO ATLAS COMPRESSOR

RICHTPRIJS: € 275,-

TYPE: COMPRESSORPEDAAL

WEBSITE: VOERMAN.NL