

Fender Paramount PD-220E

De nieuwe standaard?

Fender weet met de nieuwe modellen in de Paramount-serie de kwaliteit nog verder op te schroeven. We keken naar een volledig uit mahonie opgetrokken dreadnought. tekst **Rob Laing**

Er is zo veel aandacht voor de Acoustasonic-modellen dat je bijna zou vergeten dat Fender behalve innovatieve hybride modellen ook nog een ruime keuze aan traditionele flattop staalsnarige akoestische gitaren biedt. De Paramount-serie is er een om in de gaten te houden en wat ons betreft zijn dit de meest onderschatte gitaren van het merk. In 2017 waren we al zwaar onder de indruk van de eerste Paramount-modellen van mahonie die we probeerden, en waren we van mening dat ze de concurrentie met elk ander merk in hun prijsklasse (elektro-akoestische gitaren tot 700 euro) met gemak aankonden. En voor dat geld kreeg je er zelfs een stevige koffer bij. Nu, vijf jaar later, is die koffer nog steeds inbegrepen en is de gitaar waar we het over hadden nog beter geworden. Natuurlijk is het zo dat akoestische gitaren over de hele linie steeds beter worden; de kwaliteit van de gitaren die je nu met een relatief bescheiden budget kunt veroorloven, is ongelooflijk. Blijft de meest recente Fender Paramount dreadnought in de huidige tijd nog steeds overeind?

Subtiele decoraties

Dit model uit 2022 van mahonie is uitgerust met asymmetrische X-bracing voor meer resonantie, en ziet er nog verfijnder uit dan zijn voorganger (lees: nog kostbaarder). In plaats van een ongekleurd mahonie bovenblad heeft deze gitaar een Aged Cognac

Burst afwerking plus een kop in matzwart. Dat staat hem echt heel goed en opnieuw laat Fender zien oog voor detail te hebben als het om het uiterlijk van hun instrumenten gaat. De modellen uit 2017 waren voorzien van een geblokte versiering in Weissenborn-jarendertigstijl rond klankkast, achterkant en klankgat, en ook het groen/blauw/rode verenpatroon van dit nieuwe model grijpt terug op de jaren dertig en veertig van de vorige eeuw. Voeg daar de ingelegde, sneeuwvlok-achtige motieven in de toets bij en het resultaat is een fantastisch uitzijnde gitaar.

De Paramount is netjes en zorgvuldig gebouwd en de subtiele decoraties komen mooi tot hun recht tegenover de klassieke, sobere look van het mahonie. De hals is afgewerkt met comfortabel aanvoelende zijdeglanslak, waaronder je de houtnerf nog kunt voelen. Dus de eerste indruk is ronduit goed. Voor een dreadnought met een massieve klankkast van mahonie valt het gewicht erg mee: 1,72 kg. De actie is relatief laag voor een akoestische gitaar en de snaren lopen nergens aan.

Stevig akkoordwerk

Wij zijn van mening dat gitaren van mahonie vaak een piek in de midden-frequenties laten horen, wat een voordeel is in een mix met andere instrumenten. Ben je echter op zoek naar diepe, volle bassen en fluweelzacht hifi-hoog, zoek dan nog even

verder; een typische mahonie dreadnought - hoe mooi ook - is dan niet de gitaar voor jou. Deze Fender Paramount leent zich goed voor stevig akkoordwerk, maar net zo goed voor fingerpicking dankzij zijn heldere en duidelijke toon.

Net als bij de Acoustasonics heeft Fender samengewerkt met Fishman om de PD-220E te voorzien van een Sonitone Plus piezopickup onder het zadel, die kan worden gecombineerd met het signaal van een bovenblad-transducer. Je hebt alleen de beschikking over een blend- en volumeregelaar net binnen het klankgat, maar vergeleken met onze eigen mahonie dreadnought met het oorspronkelijke Sonitone systeem en aangesloten op een akoestische versterker is het een flinke verbetering, met minder compressie en een overtuigende weergave van de akoestische klank. Ben je echter op zoek naar meer EQ-controle bij optredens, investeer dan in een voorversterkerpedaal of akoestische combo.

Conclusie

Met een winkelprijs van rond de 640 euro is de Fender PD-220E een van de beste elektro-akoestische gitaren in zijn prijsklasse. **G**



Rivalen

- PRS SE P20E
- Guild D-120 Natural
- Yamaha FG850

FENDER PARAMOUNT PD-220E

ORDEEL

GITARIST ZEGT: Een goede strummer die zijn geld dubbel en dwars waard is



FENDER PARAMOUNT PD-220E
RICHTPRIJS: € 639,-
TYPE: elektro-akoestische dreadnought
KLANKKAST: massief mahonie bovenblad en achter- en zijkant
HALS: mahonie
MENSUUR: 643 mm
TOPKAM/BREEDTE: been/43 mm
TOETS: ovangkol
STEMMECHANIEKEN: vernikkeld, open
STRINGSPACING, BRUG: 55 mm
ELEKTRONICA: Fender/Fishman Sonitone Plus piëzo en transducer
GEWICHT: 1,7 kg
AFWERKING: zijdeglans urethaanlak Aged Cognac Burst (zoals getest), Natural met bovenblad van sitka spar, 3-Color Vintage Sunburst met bovenblad van sitka spar
KOFFER: Fender Deluxe Black harde koffer, meegeleverd
DISTRIBUTIE: Fender Musical Instruments EMEA, East Grinstead (VK), tel. 0044 1342 331700
WEBSITE: fender.com