

## Boss Pocket GT

## Meespelen met je favoriete video's

Ampmodeler in zakformaat met directe toegang tot YouTube. tekst **Stuart Williams**



Als we slimme dingen voor in huis het Internet of Things noemen, dan zijn we wat ons betreft hard op weg naar het Internet of Strings. Van interfaces en mobiele apparaten tot versterkers die akkoordenschema's voor je uitzoeken en plug-ins voor je computer die van alles kunnen en ook nog met de wereld om je heen communiceren: nooit eerder hadden we zo veel opties om als AC/DC te klinken, met songs mee te spelen en onszelf op te nemen door alleen even een schermje aan te tikken.

Met dat in het achterhoofd mag je rustig stellen dat de nieuwe Pocket GT van Boss je helpt te oefenen op een manier die helemaal van nu is. Strikt genomen is dit een compacte effectprocessor/ampmodeler met ruim honderd modellen in de aanbieding die zijn overgenomen van de Boss GT-1, maar de Pocket GT is daarnaast uitgerust met usb zodat je hem als audio-interface kunt gebruiken voor het opnemen van je gitaar met een computer. De drie-eenheid van geluid, usb en draadloos wordt compleet gemaakt door bluetooth-connectiviteit waarmee je de Pocket GT aan je telefoon kunt koppelen. Dat is op zich niets bijzonders, want veel andere apparatuur heeft diezelfde mogelijkheden. Wat is hier anders?

Nou, heb je je telefoon eenmaal verbonden met de Pocket GT, dan heb je met de gratis te downloaden Boss Tone Studio-app de parel in de GT kroon binnen bereik. De app geeft namelijk toegang tot een wereld van extra mogelijkheden, zoals nog meer editingfuncties via

je scherm, soundmanagement en preset-downloads vanuit de Boss geluidenbibliotheek.

Maar het mooiste is wel dat je direct verbinding kunt maken met YouTube en andere streamingdiensten. Dat betekent dat je je gitaar en de audio van een song in je koptelefoon hoort terwijl je tegelijkertijd video bekijkt en de Pocket GT bedient, en dat allemaal met minimale bekabeling en zonder enige vertraging.

### Geluiden

Om met de geluiden te beginnen: we zijn zo verwend geraakt dat we er nauwelijks nog bij stilstaan hoe bijzonder het is dat we nu kunnen beschikken over een groot aantal geweldige sounds dankzij een oplaadbaar doosje ter grootte van een iPhone. Maar zo is het wel. De presets klinken allemaal erg goed en veel zijn direct bruikbaar. Er is ruim voldoende keus uit clean/crunch/high-gain amps, plus een hele lading aan drive-, modulatie-, pitch-, filter- en delay-effecten om mee te spelen. Boss heeft zelfs gedacht aan digitale versies van oude klassiekers als de Slow Gear en Feedbacker pedaal. Maar de grootste plus is zoals gezegd de connectiviteit en integratie met YouTube.

In het begin maakten we de fout de app na het downloaden te verbinden met de midi-kant (die wordt gebruikt om *control messages* tussen je telefoon en de Pocket GT uit te wisselen) van de bluetooth-connectie. Doe dat niet, tenzij je de rest van de dag bezig wilt zijn met het resetten/uitschakelen van bluetooth en het opnieuw opstarten van je aankoop. Sluit aan aan de audiokant en alles gaat verder

vanzelf. Inderdaad, precies zo staat het in de handleiding...

Eenmaal correct aangesloten werkt de Pocket GT probleemloos. Het bewerken en opslaan van presets via je telefoon werkt een stuk makkelijker dan wanneer je dat probeert via de knoppen op de GT en dat geldt ook voor het managen en downloaden van presets en - belangrijker - voor het toevoegen van video's aan de Session-sectie door het kopiëren en plakken van de video-url.

Na het laden van een stel van onze eigen YouTube-lessen en tracks konden we direct aan de slag met het meespelen en oefenen, net zoals ons beloofd was! Mooier nog, je kunt een fragment van een track markeren en lopen, of als overgang gebruiken. Op die manier denkt de Pocket GT met je mee en schakelt automatisch en op het juiste moment in de track over van bijvoorbeeld een cleane naar een scheursound, zonder dat je je handen van de gitaar af hoeft te halen.

### Conclusie

Wat een geweldige ondersteuning van je oefensessies! De Pocket GT is ook een nuttige toevoeging voor gitaristen die op straat spelen of optreden met backingtracks. De interne batterij houdt het zo'n vier uur vol, wat betekent dat je de GT waarschijnlijk om de dag moet opladen, maar gelukkig kun je hem ook gebruiken terwijl hij oplaadt (via een micro-usb-aansluiting). Er valt heel wat te leren omdat dit apparaatje enorm veel mogelijkheden heeft. Niet dat we klagen, hoor. Nu we meer thuis zitten dan ooit, zijn het producten als deze die ons door de lockdown helpen.



### Sweet streams

Het begint en eindigt niet met YouTube...

Behalve de geïntegreerde YouTube-functie stuurt de bluetoothverbinding van de Pocket GT in feite alle gewenste audio van je telefoon naar je koptelefoon zodat je die tijdens het spelen in combinatie met je gitaargeluid kunt horen. Dat betekent dat al je gedownloade muziek, Spotify, Amazon of wat dan ook, via die verbinding kan worden afgespeeld. De transportregelaars van de Pocket GT fungeren in die situatie ook als play/pause/etc.-knoppen en dat geldt eveneens voor YouTube. Boss heeft zelfs een functie ingebouwd die de signalen in het midden van het stereobeeld van de muziek die je afspeelt wegfilt. Natuurlijk verlies je daardoor iets van de instrumentatie, maar je kunt daardoor wel ruimte creëren voor je eigen solo's en misschien zelfs live backingtracks gebruiken waarbij de belangrijkste gitaarpartijen verwijderd zijn.

### BOSS POCKET GT

#### OORDEEL

**GITARIST ZEGT:** Gitaar, audio en video centraal bediend vanuit één draagbaar device: een oefenhelp van deze tijd

**BOSS POCKET GT**  
**RICHTPRIJS:** € 249,-  
**TYPE:** compacte amp-modeler  
**MODELLEN:** 108 amps en effecten  
**FEATURES:** YouTube- en audiostreaming via Boss Tone Studio-app, bluetooth, audio-interface, centre-cancellfunctie  
**BEDIENING:** value, 3 x draairegelaar, modelkeuzeschakelaar, centre-cancel, play/pause, fast forward, rewind  
**AANSLUITINGEN:** ingang, hoofdtelefoon/lijn-uit, aux in, usb  
**VOEDING:** interne, oplaadbare batterij of netaansluiting (via usb-poort)  
**DISTRIBUTIE:** Roland, Westerlo (B), tel. (0032) (0)14575811  
**WEBSITE:** www.boss.info/nl

#### Rivalen

- Positive Grid Spark
- IK Multimedia Amplitube iOS
- Yamaha THR II