

# Edwin Evers

DRUMMEN VOOR HET ECHIE

Dat Edwin Evers een meer dan begenadigde drummer is weet Nederland wel, zeker sinds hij bij *The Voice* op de drumkruk zat. Met zijn eerste single *Het Gevoel* verbaasde hij dit najaar iedereen. Het is de eerste single van debuutalbum *Tijd* dat in het voorjaar van 2021 zal verschijnen. En jawel, op die plaat drumt hij alle songs in. Een voorproefje.

tekst Jean-Paul Heck



Slagwerkkrant.nl/wijziging

- ▶ Edwin Evers Band speelt live *Het Gevoel*
- ▶ (Thema Boomkamp drums)
- ▶ Edwin Evers draait met Cesar op Radar Live
- ▶ Edwin Evers en Walter Kross doen drumsolo

**E**vers was een succesvolle radio-dj, maar hij speelt ook al vanaf 2002 met muzikanten die het Nederlandse nausje van de zalm vormen. Dat is geen vanzelfsprekendheid beseft hij ook zelf. 'Voor een feestje van Radio 538 heb ik ooit spontaan een band geformeerd met Van Schie (Anouk, Trijntje Oosterhuis), Rietbergen (Jan Akkerman, Marco Borsato), Meulendijk (Paul de Loeuw, Metropole Orkest) en blazerssectie de Jay Horns. Tot op de dag van vandaag is dat nog altijd mijn band.'

Evers wist meteen dat hij een inhaatslag moest maken. 'Ik was een amateurdrummer die zich enorm heeft opgetrokken aan deze fantastische muzikanten. De laatste tien jaar hebben we zo verschrikkelijk veel werk gehad. Dat begon ooit hier in Hardenberg waar we twee jaar achter elkaar in het lokale theater hebben gespeeld. Dat was meteen vijf keer uitverkocht. In 2010 zijn we met onze eerste landelijke theatertour begonnen, en vanaf dat moment spelen we rond de tachtig keer per jaar.'

Ook mocht Evers zoals gezegd drie jaar de drumpartijen in *The Voice Of Holland* verzorgen. Het werd een ervaring waar geen drumles tegenop kon. 'Dat was nog de tijd van de liveshows waarin wij supersterren zoals

Adèle, Michael Bublé en Duffy mochten begeleiden. Ja, dat was heel stressvol, maar zo leer je wel heel snel om onder druk te spelen.' Al die ervaringen nam Evers dit voorjaar mee naar zijn eigen studio. Voeg daarbij zijn ultieme passie en gedrevenheid, zijn bijzonder gevoel voor tekst en simpelweg aangeboren talent en je hebt de ingrediënten voor de single en het album *Tijd*.

Evers beseft ook dat hij nog maar aan het beginpunt van zijn muzikale leven staat. 'Bij de radio had ik natuurlijk wel een status, hoe onbelangrijk dat ook is. Maar als uitvoerend muzikant begon ik op nul. Ik ben ook niet zo'n baasje dat orders gaat lopen uitdelen, maar ik heb wel de ideeën. Dat heeft geleid tot *Het Gevoel*, de single waar ik super trots op ben. Ik ben als dj gestopt om een ander leven te leiden. Alles wat er na die mooie periode zou komen, beschouwde ik als bonus. En ja, dat leven waarin mijn muzikanten bestaan een belangrijke rol heeft, is echt ongelooflijk mooi.'

