

Guild Starfire I Jet90

Golden boy



Zestig jaar na de introductie van de oorspronkelijke Starfire verrast Guild ons met deze gouden beauty. Is hij de naam Starfire waardig? tekst Michiel Roelse

Guild meldt dat de Starfire I Jet onderdeel is van de Newark St.-reeks, verwijzend naar het adres in Hoboken, New Jersey waar het merk eind jaren vijftig naar verhuisde vanuit Manhattan, New York. Guild profiteerde destijds met zijn akoestische gitaren volop van de opkomende populariteit van folkmuziek, die tot ver in de jaren zestig zou duren, en moest uitbreiden. Begin jaren zestig was het merk ook succesvol met hun elektrische gitaren, met name met de thinline Starfire, die model stond voor onze testgitaar. Net als bij concurrenten Gretsch en Epiphone, worden sinds begin deze eeuw ook Guild gitaren geproduceerd in het Verre Oosten, in landen als Korea, China en, in het geval van ons testmodel, Indonesië.

Constructie

Het gelamineerde esdoorn van de klankkast gaat verborgen onder een

matte zwarte lak, met uitzondering van het bovenblad, dat in een glanzende goudkleur is afgewerkt. Iets anders wat direct opvalt is de kop, met zes stemmechanieken in lijn. Dit ontwerp - dat niet teruggaat op de oorspronkelijke Starfires - leent ons testmodel van de massieve Jet Star Guilds uit de jaren zestig. Mooi vind ik het persoonlijk niet, maar goed, een zwart/gouden gitaar met drie P-90's en een Bigsby-achtige vibrato is sowieso al zover buiten mijn comfortzone dat dit er ook nog wel bij kan.

Op de bouwkwaliteit valt niets aan te merken. De gitaar voelt solide aan, alles werkt en de afstelling is dik in orde. De bespeelbaarheid over de hele hals is goed: geen dode plekken, geen ruwe randjes aan de frets en geen aanlopende posities.


De zesstandenschakelaar was even wennen. Maar ik zag al snel de voordelen van het systeem, waarbij je elk element afzonderlijk kunt kiezen of

in combinatie met de dichtstbijzijnde collega, aangevuld met de combinatie van hals- en brugelement (brug, brug + midden, midden, midden + hals, hals, hals + brug). Zeker die laatste combinatie verrast, met een warm en toch spits geluid dat met een beetje compressie kan zorgen dat je lockdown zo maar voorbij schiet; voor je het weet ben je twee uur verder.

Geluid

Met zo veel mogelijkheden kan het niet anders of je vindt sounds die je bevallen. Keus genoeg! Van jazz via jarenzestigklanken naar rauwe blues, rockabilly en rock, de Starfire I Jet90 kan het allemaal hebben. Thinline gitaren in deze prijsklasse hebben niet altijd de meest karaktervolle cleane sounds, maar deze Guild zou in al zijn veelzijdigheid ook zeker een optie zijn voor een zonnige soundtrack of een retro instrumentaal stuk met gitaar in de hoofdrol.

Conclusie

Dit is geen gitaar voor als je verlegen bent, want opvallen zul je. Maar vergeet even het goud, het zwart en de onconventionele kop en je hebt een gitaar waar je - dankzij de drie P-90 pickups - alle kanten mee uit kunt. En mocht je van nature een showman/vrouw zijn, dan is de Guild Starfire I Jet90 je nieuwe beste vriend. 

GUILD STARFIRE I JET90

RICHPRIJS: € 649,-

LAND VAN HERKOMST:

Indonesië

TYPE: thinline semi-

akoestische gitaar

KLANKKAST: gelamineerd esdoorn met centraal blok van mahonie

HALS: mahonie

TOETS: palissander

FRETS: 20

MENSUUR: 628 mm.

BRUG: Guild Adjustomatic

met Guild tremolo

ELEMENTEN: 3 x Franz

P90, enkelspoels

ELEKTRONICA: zesstanden-

schakelaar voor element-

keuze, mastervolume- en

mastertoonregelaar

AFWERKING: Satin Gold

(testexemplaar), Satin

White en Satin Black

KOFFER: niet meegeleverd

DISTRIBUTIE:

Gitaarbizz, Amersfoort,

tel. 033-4556563

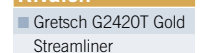
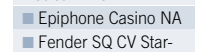
WEBSITE: www.gitaarbizz.nl

GUILD STARFIRE I JET90

OORDEEL

GITARIST ZEGT: Als je durft heb je hier een prima, veelzijdige retro gitaar aan

Rivalen

- 
- 
- 