

## Ibanez Artcore Vibrante AS63



# Een frisse wind

In deze donkere maanden bekijken we eens de levendige Artcore Vibrante serie, die Ibanez dit jaar introduceerde. Met hun felle kleuren vallen ze op tussen de klassieke varianten van het welbekende semiholle model.

tekst **Kevin van der Meijden**

Hollowbody gitaren zijn bekend terrein voor Ibanez. Niet voor niets is het merk de keus van jazz-grootheden zoals George Benson, John Scofield en Pat Metheny. De Artcore Vibrante serie biedt (gevoerde) beginners een modern ogend instamodel, waarbij men tevens kan kiezen voor een Bigsby- of een twaalfsnarige variant.

## Ontwerp

Aan de klassieke symmetrische doublecutaway valt niets op te merken. De felle kleur (in dit geval Mint Blue), gecombineerd met een crèmekleurige binding en een slagplaat met parelmoer-effect, geeft het bekende ontwerp een fris, aangenaam uiterlijk. De gitaar hangt comfortabel in balans en met zijn 3,3 kilo kun je gemakkelijk een aantal uur door. Doordat de hals breder wordt richting de brug en beschikt over een platte 12-inch

toets, is snaren opdrukken tijdens een stevige rocksolo een feestje. Voor het snelle shredwerk kan men beter bij andere Ibanez reeksen terecht.

Door de relatief korte mensuur en iets bredere hals is akkoordenspel en fingerpicking een genot. De gelakte hals voelt verrassend snel en wordt ook na langer spelen niet plakkerig. De binding en lak zijn mooi afgewerkt, waarbij scherpe frets zo goed als afwezig zijn. Door de ribbels aan de zijkant zijn de volume- en toonknop soepel en prettig te bedienen. De elementschakelaar ligt verder weg dan bij de duurdere AS modellen, wat snel schakelen tijdens het spelen beperkt.

## Geluid

Net als het uiterlijk heeft de gitaar een frisse klank. Een levendig doch warm geluid bij de hals en een verrassend heldere, volle klank bij de

brug. De keramische Infinity R elementen hebben een moderne voicing, die eerder richting een klassiek rock/bluesgeluid gaat dan warme, ronde jazztonen. Met name volle akkoorden klinken rijk met een gezonde hoeveelheid oversturing.

## Conclusie

Met een straatwaarde van net boven de 300 euro is het moeilijk een moderne variant te vinden met eenzelfde bespeelbaarheid en fris uiterlijk. Door de elementen, het eigentijdse uiterlijk en vlakke toets kunnen beginnende en meer gevorderde rock- en indiegitaren prima uit de voeten met de Vibrante serie. **G**

**IBANEZ ARTCORE VIBRANTE AS63-MTB**  
**ADVIESPRIJS:** € 349,-  
**LAND VAN HERKOMST:** Indonesië  
**TYPE:** semiholle elektrische gitaar met dubbele cutaway  
**BODY:** sapeli  
**BRUG:** ART-ST  
**TOETS:** laurier  
**HALS:** nyatoh  
**FRETS:** 22 medium  
**MENSUUR:** 24,7 inch (628 mm)  
**BREEDTE TOPKAM:** 43 mm  
**TOPKAM:** kunststof  
**ELEKTRONICA:** Infinity R hals- en brughumbucker, volume- en toonregelaar, 3-weg elementschakelaar  
**HARDWARE:** verchromd  
**GEWICHT:** 3,3 kg  
**LAK:** hoogglans  
**AFWERKING:** Mint Blue (testmodel), Coral Pink, Sea Foam Green, Twilight Orange  
**LINKSHANDIG:** nee  
**SERIE OPTIES:** de AS63T heeft een Bigsby, de AS7312 is 12-snarig  
**DISTRIBUTEUR:** Hoshino Europe B.V., Mijdrecht, tel. 0297 567 788  
**WEBSITE:** www.hoshinoeurope.com

### IBANEZ ARTCORE VIBRANTE AS63-MTB

#### OORDEEL



**GITARIST ZEGT:** Moderne variant op een klassieker, een goed en opvallend alternatief

### Rivalen

- Ibanez AS53-TF
- Epiphone Dot Cherry
- Dimavery SA-610