

FAZLEY STARTIST PLUS ST118

PRIJS: € 256,-
(incl. gigbag)

LAND VAN HERKOMST:
China

TYPE: solidbody elektrische gitaar met dubbele cutaway

BODY: essen

ZIJ-/ACHTERKANT: essen

BRUG: Wilkinson WVP-2 2-punts tremolo

TOETS: brown blackwood

HALS: Canadees esdoorn (geschroefd)

FRETS: 21 medium frets

MENSUUR: 648 mm (25,5 inch)

BREEDTE TOPKAM: 42 mm

TOPKAM: Graph Tech Tusq

ELEKTRONICA: 3 x Wilkinson WVS alnico 5 singlecoil (overwound bij brug, RW/RP in middenpositie), 1 x volumeregelaar en 2 x toonregelaar (Alpha 250 k), 5-weg elementschakelaar

HARDWARE: Wilkinson WJN 01 stemmechanieken

LAK: hoogglans

KLEUREN: 3-Tone Sunburst (testexemplaar), Transparent Red, Ivory, Antique Burst, Surf Green, Transparent Blue, Black, Shell Pink

LINKSHANDIG: nee

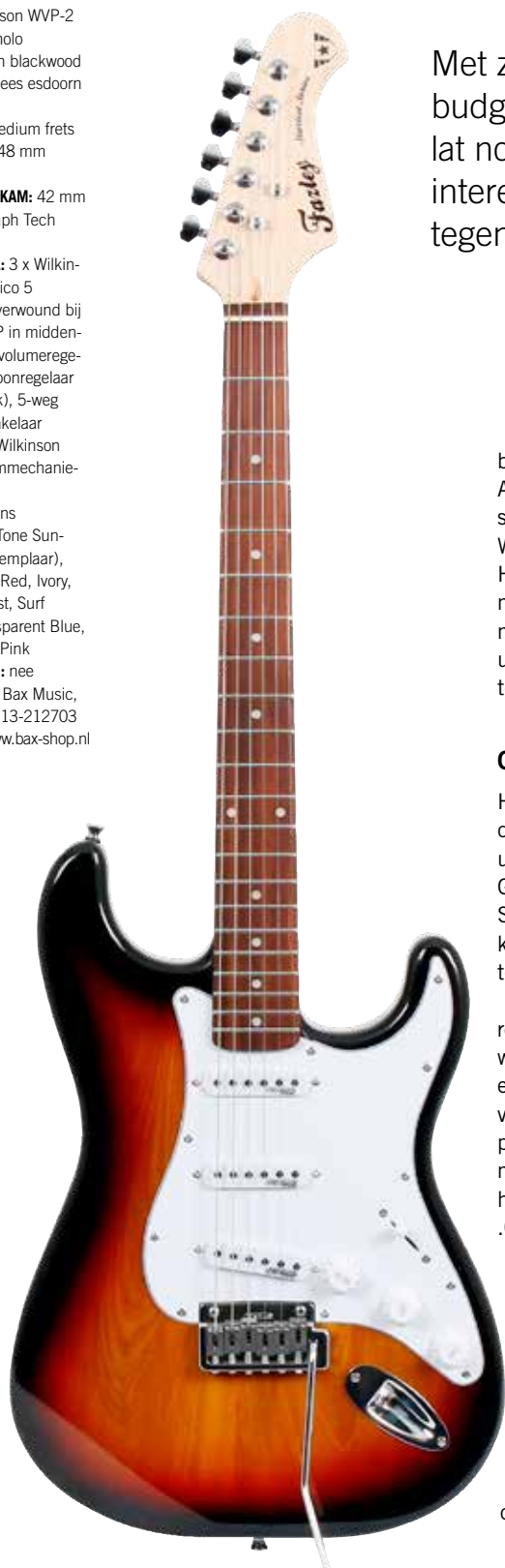
DISTRIBUTIE: Bax Music, Goes, tel. 0113-212703

WEBSITE: www.bax-shop.nl

Fazley Startist Plus ST118 3-Tone Sunburst

Startpunt

Met zijn eigen Fazley lijn biedt Bax Music een reeks budgetgitaren voor beginners. De Startist serie wil de lat nog een stukje hoger leggen met een gitaar die ook interessant is voor gevorderde gitaristen. Uiteraard tegen een ongekend scherpe prijs... tekst **Kevin van der Meijden**



De Startist serie kent twee uitvoeringen: de Basis en de Plus, waarvan we de laatste hier testen. Beide hebben een Graph Tech Tusq topkam, Alpha volume- en toonpots, Wilkinson stemmechanieken en een Wilkinson tweepunts-tremolobrug. Het verschil zit in de Wilkinson elementsets: de Basis is uitgerust met modern klinkende keramische pickups, de Plus bevat alnico 5 elementen voor een traditioneel geluid.

Ontwerp

Het klassieke uiterlijk voldoet aan de verwachtingen, met ruime keuze uit herkenbare kleuren zoals Surf Green, Transparent Red en 3-Tone Sunburst (ons testexemplaar). Witte knoppen met goudkleurige opschriften maken het plaatje mooi af.

Vergeleken met veel beginnersgitaren heeft de Startist Plus goed afgewerkte frets, net als stevige knoppen en stemmechanieken. Het C-profiel van de zijdeglans afgewerkte hals is prettig bespeelbaar in combinatie met de vlakke toets. Met ferme hand druk je de set D'Addario EXL .009-snaren op tot in Stevie Ray Vaughan-territorium, voor de echte bluesbeleving. Bij ons testmodel vielen sommige noten daarbij wel dood, maar dat is met een afstelbeurtje op te lossen.

Geluid

Het Wilkinson trio heeft voldoende body, grit en output. Met een

lichte oversturing produceren ze een aangenaam vol geluid dat goed reageert op de dynamiek van je slaghand - uitermate geschikt voor bluesy solo's. Draai je de toonpots van hals- en mids-element terug, dan krijg je een volle range aan goed bruikbare geluiden. Over het geheel genomen zijn de lage frequentie prominent aanwezig, waarbij de lage snaren bij akkoordaanlagen soms lastig van elkaar te onderscheiden zijn. Opvallend, gezien het doorgaans scherpe karakter van alnico 5 elementen. De oversturing van je versterker reageert grotendeels op de volumeknop van de gitaar, al blijft er altijd een subtiel overstuurd randje aanwezig. Voor beginners wellicht prima, voor gevorderde gitaristen die de Startist als allrounder overwegen kan dit meespelen in de beslissing.

Conclusie

De Startist Plus is een goed betaalbaar, kwalitatief beter startpunt dan de meeste beginnersgitaren. Dat is, gezien de prijs, een prestatie op zich. Wel heeft de Startist Plus flinke concurrentie in dit prijssegment van gerenommeerde merken. Als het klassieke Strat-geluid met een vol laag je ding is, is deze gitaar het overwegen zeker waard. **G**

FAZLEY STARTIST PLUS ST118

oordeel



GITARIST ZEGT: Degelijke gevorderde startersgitaar