



Peavey Invective 120

Type: buizenversterker
Vermogen: 120 watt
Luidsprekers: bijpassende 2x12 en 4x12 kasten, beschikbaarheid nog niet bekend
Buizen: 6 x 12AX7, 4 x 6L6
Regelaars: cleankanaal: boost drive, tone, pre, post, low, mid, high; crunch/leadkanalen: 2 x pre en post, low, mid, high, gate threshold, boost level, tone; master: volume, presence, resonance, boostlevel. MSDI-level, tone, groundlift. Schakelaar voor half vermogen, schakelaar voor impedantie
Aansluitingen: gitaaringang, 2 x effectloop send/return, floorboard/midi in, midi uit/thru, 2 x 9V uitgang, MSDI-XLR, 2 x luidsprekerjack
Gewicht: 22 kg
Afmetingen: 254 x 678 x 300 mm (hxbxd)
Prijs: € 2019,-
Distributie: FACE (peavey.com)

Peavey Invective 120

Brute kracht

Peavey komt met een nieuwe heavy scheurbak. Hij kost wel wat, maar het is de opvolger van hun populaire 6505-versterker dus dat krikt de verwachtingen ook op. Heeft Peavey de perfecte metalversterker gemaakt? We nemen een kijkje in de bek van dit beest.

In 1992 kon Peavey dankzij een samenwerking met Eddie Van Halen een heel nieuwe markt aanboren. Ze brachten de iconische 5150-top uit en werden een gevestigde naam in de rock- en metal-wereld. Toen de samenwerking met EVH in 2004 eindigde, werd de

5150 omgedoopt tot 6505 en deze top is vandaag de dag nog steeds de industriestandaard voor metalgitaristen van over de hele wereld. Nu is er een nieuwe Peavey versterker die de plaats van de 6505 wel eens zou kunnen innemen. De nieuwe Invective 120

werd ontworpen in samenwerking met Periphery-gitarist Misha Mansoor.

Tanden Het voor- en achterpaneel van de versterker zijn goed gevuld, maar dankzij de minimalistische styling van witte knoppen op een witte achtergrond blijft het toch overzichtelijk. Er zijn drie kanalen voor clean, crunch en lead, met een aparte EQ voor het cleane kanaal en een gedeelde EQ voor beide overdrivekanalen. Deze hebben wel elk een eigen pre- en post-gainknop. Alle drie de kanalen hebben hun eigen boostfunctie met regelaars voor level en toon, en op het achterpaneel zit een masterregelaar voor het boostvolume.

Andere coole functies zijn de schakelaar voor half vermogen, twee toewijsbare seriële effectloops, een noisegate op de overdrivekanalen en masterregelaars voor presence en resonance. Dankzij het meegeleverde floorboard met tien knoppen kun je al deze functies gemakkelijk via midi bedienen en bovendien kun je maximaal negen preset-patches opslaan en oproepen. Ook zijn er twee 9V aansluitingen om je favoriete pedalen mee te voeden. Elke aansluiting levert maximaal 500 mA en dat is voor de meeste pedalen genoeg.

Verfijnd bruid Qua geluid bieden de drie kanalen en de programmeerbare boosts van de Invective 120 alles wat je nodig hebt. Van cleane sounds met veel headroom tot brute, gelaagde distortion van de zes buizen uit de preamp. De respons is supersnel: perfect voor vlotte powerchords, vooral als de noisegate ingeschakeld is. Je kunt de invloed van de 6505 nog wel horen, maar de Invective is wat verfijnder en meer doorontwikkeld. Het cleane kanaal is een waardevolle toevoeging. De grote hoeveelheid headroom wordt gecombineerd met een boost die het geluid een warm, vocaal karakter geeft.

Hiermee heeft Peavey de lat voor rock- en metal-versterkers weer een stukje hoger gelegd. Het zal niet vaak voorkomen, maar je zou de Invective 120 met volle overtuiging ook kunnen gebruiken als je jazz zou willen spelen. Dankzij de programmeerbare boosts is de versterker heel flexibel. Elke

boost heeft zijn eigen onafhankelijke regelaars voor level en toon en op de achterkant vinden we Peavey's uitstekende MSDI-uitgang, waarmee je de versterker eenvoudig kunt aansluiten op een PA of opnameapparatuur. De bijpassende 2x12 luidsprekerkast geeft de dynamische respons van de top echter ook perfect weer.

Wapen Dankzij de geluidskwaliteit, de uitgebreide functies en het midi-floorboard waarmee je tot negen patches kunt oproepen is de Invective 120 een vlaggenschip van een versterker. Zeker wanneer je hem combineert met de bijpassende, speciaal ontworpen luidsprekerkast met Celestion Vintage 30/Creamback speakers erin. Peavey heeft hiermee een fantastisch wapen voor heavy rock en metal afgeleverd. De Invective 120 is een klasse apart. Hij is niet goedkoop, maar het geluid van deze amp is onbetaalbaar. 🎸

Deze Peavey versterker zou de plaats van de 6505 wel eens kunnen innemen