



Integreren op je gehoor

Er zijn onnoemelijk veel controllers en controllerkeyboards op de markt, en het toverwoord is ondertussen 'integratie'. Native Instruments is met hun NKS-formaat een prominente speler in die markt. Lukt dat ook in het budgetsegment met de Komplete Kontrol A-serie?

door **Alex Buurman**
alex@interface.nl

In tegenstelling tot NI's S-serie keyboards is de A-serie niet voorzien van luxueuze kleurenschermen. De A-serie heeft een klein, maar uitstekend afleesbaar oled-scherm om informatie uit te wisselen over wat er zich in de aangesloten computer afspeelt. Zo probeert NI onze aandacht weer op het spelen te focussen in plaats van verweesd staren naar een computerbeeldscherm en oeverloos schuifklikken met een

muis. NI is natuurlijk niet de enige die zich daarmee bezighoudt – verre van dat – maar ze maken met hun NKS-techniek wel enorme stappen.

Afspraken

Van NKS-plug-ins zijn de functies vooraf toegewezen aan bedieningsorganen van controllers en controllerkeyboards. De sounds zijn door de ontwikkelaars getagd (ondergebracht in categorieën als Synth Lead, Percussive, Piano/Keys), en de waarden van

functies die je instelt, worden op de betreffende displays getoond. De ontwikkeling van zo'n systeem of stelsel vergt natuurlijk een intensieve samenwerking en een immense hoeveelheid afspraken met de makers van bijvoorbeeld daw's als Logic en Ableton, en die firma's moeten dan ook nog eens op één lijn zitten! Native Instruments heeft daarom een slimme truc toegepast: de omgeving waarin NKS-plug-ins binnen daw's kunnen draaien, de software Komplete Kontrol, is zelf een plug-in in de formaten vst, au en aax. Ze kunnen daardoor gebruik

maken van al veel langer bestaande afspraken. Zo rechtdoorzee en gemoedelijk als ik het stel, is het niet helemaal, want voor Logic Pro X, Garageband en Ableton gaat dit al op, maar diepgaander integratie in bijvoorbeeld Cubase is pas sinds versie 10 mogelijk.

Keten

Je moet voordat je Komplete Kontrol kunt gebruiken, de software één keer standalone opstarten en zijn werk laten doen. Dan worden alle NKS-compatibele plug-ins op je computer verzameld, die dan vervolgens in een grafisch aantrekkelijke browser én met relevante tags worden gepresenteerd. Je ziet dan ook meteen – als je dat wilt, tenminste – welke hardwarematige bediening er voorhanden is. De lijst met bedrijven die NKS-compatibele plug-ins produceren is inmiddels immens.

INTERFACE XTRA

- **introductie**
- **walkthrough**
- **4 tutorials**
- **handleiding**

Vanuit een van de uitvalmenu's binnen die browsersoftware kun je ook niet-NKS-compatibele vst-plug-ins inladen, maar dat gaat handmatig, en ook daarvan verschijnen dan de bedieningsfuncties en hun waarden op de controller die je gebruikt; érg fijn! Naast plug-in-instrumenten zijn er – net als bij vst en au – ook effectplug-ins, en binnen zo'n browservenster in Komplete Kontrol kun je daarvan dan een keten maken, waarbij je alle gebruikte software onder de knoppen en

info

- **prijs incl:**
Komplete Kontrol A25
€ 149,-
Komplete Kontrol A49
€ 199,-
Komplete Kontrol A61
€ 249,-
- **distributie:**
Amptec BVBA
+32 112 81458
- **internet:**
www.amptec.be,
www.native-instruments.com

in de display van de controller tegenkomt. Het navigeren tussen de verschillende plug-ins in de keten gaat ook vanaf de controller. Bij veel vst-plug-ins zijn niet alle functies al aan knoppen toegekend, maar het toekennen van die nog niet gebruikte functies is érg simpel. Het geheel maakt een extreem door-dachte en solide indruk.

Comfortabel

Voor het relatief lage bedrag dat je voor een Native Instruments Komplete Kontrol A25, A49 of A61 betaalt, krijg je een buitengewoon smaakvol, hightech design. Een beetje Stealth-achtig nihilistisch, met daarin de genoemde oled-display, helder verlichte multifunctionele druktoetsen, aanraakgevoelige draaiknoppen en een wat grotere Data Entry-knop, die data genereert als je eraan draait, erop drukt en naar boven, beneden >>



De razendsnelle uitwisseling van informatie verwacht je in deze prijsklasse helemaal niet



en links of rechts beweegt. Voor veelgebruikte functies als opnemen, afspelen, stop, undo/redo en metronoom, loop en quantiseren aan/uit zijn er aparte knoppen. Via een toetscombinatie met de shiftknop krijg je ook toegang tot mute- en solo-knoppen voor de track waarin je bezig bent.

Op de controller zitten specifieke knoppen voor Smart Play, waarmee je akkoorden of toonladders binnen specifieke toonaarden kunt genereren, en waarmee je de arpeggiator start of stopt. Natuurlijk zijn er ook wielen voor pitchbend en modulatie. Deze zijn heel breed, hebben een grote diameter en zijn

bekleed met rubber, wat ze opvallend comfortabel maakt.

Op het moment dat je een van de acht tastgevoelige draaiknoppen aanraakt, verschijnt in de display ogenblikkelijk de parameter waaraan deze is toegekend met daarbij de actuele waarde van die parameter. Van de acht op die manier benaderbare parameters kunnen er meerdere banken zijn. Die razendsnelle uitwisseling van informatie verwacht je in deze prijsklasse helemaal niet en het maakt alles wel heel veel simpeler. Dat gezegd hebbende: met uitsluitend de controller voor je snuffert ga je het, denk ik, niet redden, want de visuele interactie met je daw is onontbeerlijk, maar als je gedurende langere tijd binnen één plug-in aan het bewerken bent of parameters van de arpeggiator of andere Smart Play-functies wilt editen,

zou het zomaar 's kunnen zijn dat je je beeldscherm een hele tijd niet nodig hebt en dat je je kunt concentreren op wat je hoórt. En daar was het om te doen, toch?

Zegen

Ook een heel plezierige verrassing is het klavier. Dit is semigewogen en speelt dan ook uitstekend. Ik durf bijna te zeggen dat dit in zijn soort en in deze prijsklasse tamelijk uniek is. Naar verluidt is dit een door NI zelf ontworpen klavier en – nogmaals – binnen deze prijsklasse is het een zegen. De toetsen hebben zélf enig gewicht en het verschil met een klavier dat uitsluitend tegendruk produceert door middel van veertjes is overduidelijk.

Behalve de Komplete Kontrol software

krijg je bij aanschaf ook NI's eigen daw Maschine Essentials met daarbij 1,6GB aan fabriekssounds plus de op Reaktor gebaseerde soundengines Prism en Monark (zeer vette Minimoog-emulatie!) en sample-gebaseerde sounds als The Gentleman (upright piano) en Scarbee Mark I (geweldig e-piano). Ook krijg je Player-versies van Reaktor 6, Kontakt 6 en Guitars Rig 5 plus Reaktor Blocks, een soort modulair systeem met verschillende synth- en modulatieblokken die in allerlei volgordes aan elkaar te koppelen zijn.

Conclusie

De integratie van software en hardware staat in deze Komplete Kontrol A-serie op een zeer hoog niveau, ondanks het kleine

het oordeel

- + vergaande software-integratie
- + zeer comfortabele bediening
- + uitstekend klavier
- + smaakvolle vormgeving
- + goede softwarebundel
- vergt wat gewennin

oled-scherm. Wel moet je met deze keyboardcontrollers leren werken. Er is namelijk verschrikkelijk veel mogelijk, maar hoe je voor elkaar moet krijgen wat je in hoofd hebt, is vaak niet zo voor de hand liggend. Heb je eenmaal gevonden wat je zoekt, dan vergeet je dat niet meer en nodigt deze Komplete Kontrol controller op zeer overtuigende wijze uit om je computer even links te laten liggen en heerlijk te gaan tweakten of partijen in te spelen op het uitmuntende keyboard. Laten we het werken met NI's A-serie 'vergaand intuïtief met een tussenstap' noemen. Ze spelen uitstekend, zijn extreem smaakvol vormgegeven, komen met veel, goede en inspirerende software en dat voor een buitengewoon schappelijke prijs. Gelukt, zou ik zeggen! ■

specificaties

- 25/49/61 semigewogen toetsen; verder identiek
- oled-display
- 8 aanraakgevoelige draaiknoppen
- pitchbend- en modulatie wielen
- draaiknop met druk-functie (5 richtingen)
- Smart Play met toonladders en modes, akkoordprogressies en arpeggio's
- ondersteuning voor vst-instrumenten en -effecten
- diepgaande integratie met NI Maschine
- integratie met Logic Pro X, Garageband, Ableton, Cubase en Nuendo op korte termijn
- universele midicontroller
- pedaalingang: ¼" jack
- usb2.0 (ook voor voeding)
- meegeleverd: ruime hoeveelheid NI instrumenten en effecten, NI Komplete Kontrol software en NI Maschine Essentials
- afmetingen (bxdxh): A25 - 488x257x89mm; A49 - 820x257x89mm; A61 - 984x257x89mm
- gewicht: A25 - 2,4kg; A49 - 4kg; A61 - 4,7kg