



Hiermee zet je gemakkelijk een live set in elkaar die afwisselend en van goede geluidskwaliteit is

INTERFACE XTRA

- introductie en demo door Patchblocks
- demo Tek.Drum
- demo Tek.Wave
- sound demo

Krachtpatzers in het klein

Om gigs te doen met een indrukwekkend arsenaal aan hardware synths, hoef je tegenwoordig echt geen busje meer te huren. Elektronische muziekinstrumenten worden namelijk steeds kleiner. Patchblocks maakt het je met de Minijam-serie helemaal gemakkelijk!

door **Allard Krijger**
allard@interface.nl

Het werken met hardware blijft aantrekkelijk. Zelfs de producers onder ons die met computer en plug-ins groot zijn geworden, voelen de aantrekkelijkheid van hardware synthesizers en drumcomputers. In de studio is het een bron van inspiratie en op het podium ben je meer echt op dat moment muziek aan het maken en heb je een fysiek contact met je instrumenten – en daardoor met je publiek. Maar hardware is niet alleen maar fijn. Het is voornamelijk een enorm gedoe om spullen vanuit de studio op de plaats van bestemming te krijgen en/of het neemt onevenredig veel plaats in je studio in. De huidige tendens

naar kleine elektronische muziekinstrumenten, zoals de Korg Volca's, de Pockets Operators en de Littlebits, is dus erg interessant. Daarbij worden vaak onvoorstelbaar veel functies in een heel klein apparaatje geperst.

Minijam

De Minijam-serie van Patchblocks past precies binnen deze ontwikkeling. Het begon allemaal, zoals zo veel leuke dingen tegenwoordig, als een Kickstarter-project. In deze serie zijn er tot nu vier machines uitgebracht: de Tek.Waves, de Tek.Drum, het Tek.

specificaties

- Tek.Waves**
- draagbare 3 voice wavetable-synthesizer
 - 16 automatiseerbare klankparameters
 - 3 wavetable banks
 - arpeggiator met hold, octaaf en arp mode settings
 - 4 patterns met tot 128 stappen per pattern
 - toonsoortkeuze en 2-octaafs keyboard binnen geselecteerde toonsoort
 - delay-effect
 - save patterns en automatisering naar flash
 - tot 12 uur op een volle batterij
 - afmetingen: 140x65x35mm
 - gewicht: 90gr

- Tek.Drum**
- draagbare 8 voice drummachine
 - 8 drum voices, met 4 parameters per voice
 - 8 patterns met 16 stappen
 - parameter locks van alle 32 parameters
 - pattern chaining tot 128 stappen
 - global delay send effect
 - save patterns en automatisering naar flash
 - tot 12 uur op een volle batterij
 - afmetingen: 140x65x35mm
 - gewicht: 90gr

- .Hub**
- draagbare 3-kanaals audiomixer met temposynchronisatie en sd-card recorder
 - 3 mono ingangskanalen (links) en sync trigger uitgang (rechts)
 - digitale encoder en display voor het tempo
 - 44,1kHz 16bit wav-recording naar micro-sd-kaart
 - tot 8 uur op een volle batterij
 - afmetingen: 120x65x35mm
 - gewicht: 90gr

- Tek.Filter**
- draagbaar analog filter
 - audio-ingang en -uitgang
 - low pass/band pass-filter met resonantie
 - tot 40 uur op een volle batterij
 - afmetingen: 100x65x35mm
 - gewicht: 65gr

Filter en de .Hub. De eerste is een wavetable-synthesizer met sequencer, de tweede een drumcomputer, de derde een analog low pass/band pass-filter, en de laatste een 3-kanaals mixer met ingebouwde clock generator en micro-sd-recorder. Ze hebben allemaal een oplaadbare batterij aan boord, die je via de meegeleverde usb-kabel kunt opladen. Wat ze verder gemeen hebben: een klein aan/uit-schakelaartje en een stereo minijackaansluiting die ook dienst doet voor het syncen. Dit alles in een doorzichtige zacht plastic behuizing met membraanschakelaars voor functies (behalve het filter) en potmeters waarbij je meteen aan de schacht draait (er zit geen knop op). Dat laatste zie je wel vaker bij dit soort kleine instrumentjes. Ik loop de Minijam-familie even met je door. De Tek.Waves wavetable-synthesizer springt het meest in het oog van deze vier Minijam apparaatjes. Het is een 3-stemmige wavetable-synthesizer met drie wavetables. Dat is niet veel; meestal zijn dat er 32 of meer. De drie wavetables zijn: Acid (een overstuurde sweep), Phoneme (dat klinkt dus als stemmen), en Techno (een verzameling van lead samples). Zoals bij elke wavetable-synth kun je een golfvormtabel kiezen, en daar dan in meer of mindere mate doorheen sweepen, met specifieke klankverandering als gevolg zonder dat daar een filter of een andere vorm van modulatie aan te pas hoeft te komen. Daarnaast zit er ook nog een high pass/low pass-filter in de Tek.Waves, zodat het allemaal wat warmer kan klinken. Dit alles is aan te sturen met een sequencer en een arpeggiator, te syncen via de .Hub met de Tek.Drums.

Drumcomputertje

De Tek.Drums is een minidrumcomputer met acht drumsamples erin. De sounds zelf zijn niet zoals je die in andere minidrumcomputers veel vindt – geen hint naar een 606 of wat voor analoge drums dan ook. Ze klinken voor mij een beetje jaren tachtig. Het toffe van deze drumcomputer is dat je niet alleen de geluiden beperkt kunt aanpassen (toonhoogte, decay lengte, fx-send), maar deze aanpassingen ook kunt automatiseren. Voor het overige doet de drumsequencer wel zo ongeveer wat je van een dergelijk drumcomputertje mag verwachten. Om een en ander wat spannender te maken, kun je de Tek.Drums door het Tek.Filter halen. Dat is een eenvoudig maar doeltreffend band pass- of low pass-filter met resonantie. Het heeft een lekker agressieve sound die het inderdaad met name goed doet op de drums. Het geheel is met elkaar te verbinden en te syncen via de laatste te beschrijven module van de Minijam serie: de .Hub. Hier vind je

Een echte aanrader is de scherp en origineel klinkende Tek.Waves wavetable-synthesizer

drie ingangen, maar het is géén stereo. Het rechterkanaal wordt gebruikt om de Tek.Waves sequencer en de Tek.Drum sequencer met elkaar in de pas te laten lopen. Het tempo stel je in op de .Hub; je kunt het ingestelde tempo aflezen op het 3-cijferige display. Fraaie toevoeging is dat je je performance ook kunt opnemen op een micro-sd-kaartje dat je in de .Hub steekt.

Uitpuzzelen

Dit werkt natuurlijk anders dan met een drumcomputer en synthesizer van een 'normaal' formaat. Maar toch zijn de afmetingen van deze instrumentjes eigenlijk geen bezwaar. Ze zijn prima te bedienen, ook natuurlijk omdat het allemaal niet heel ingewikkeld is. Daarbij klinken de Minijam apparaatjes echt heel prima, zeker als je dan naar de prijs kijkt. Met wat voorbereiding kun je met de Minijams gemakkelijk een set van een uur of zo in elkaar zetten die afwisselend is en van goede (geluids)kwaliteit. Daar

zijn ze in eerste instantie ook wel voor bedoeld, denk ik. Toch kunnen ze ook in de studio een hoop lol brengen. Syncen met andere gear of een computer is misschien even wat gedoe, en je zult dat even moeten uitpuzzelen. Waarbij het dan goed is te weten dat het rechterkanaal het sync-inputkanaal is en dat de .Hub sync uitzendt. In geval van nood (als je geen instrumenten hebt die een compatibele sync puls uitzenden) kun je overwegen om ook een Patchblocks Midiblock erbij te zetten met daarin de patch audiotrigger2midiclik, zodat je óf de .Hub gebruikt om midi-apparatuur te syncen, óf midiclock gebruikt om de Tek.Waves en/of de Tek.Drum te syncen. Het kan allemaal.

Conclusie

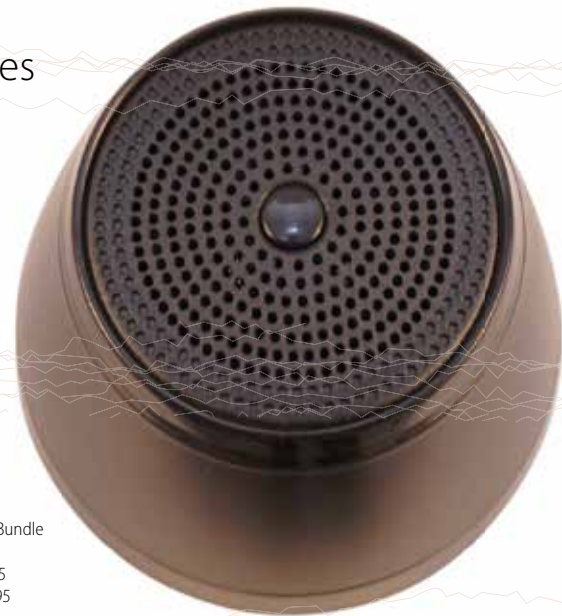
De Minijam-serie is een welkome aanvulling in het minihardware domein. Je hoeft ze niet allemaal te kopen om aan de slag te gaan. De .Hub is vooral zinvol als je meerdere

info

- **Prijs incl:**
Minijam Studio Bundle € 199,95
Tek.Drum € 69,95
Tek.Waves € 69,95
Tek.Filter € 69,95
.Hub € 69,95
splitter cable € 8,95
- **Distributie:** Moré BV, 070 213 2203
- **Internet:**
www.more-benelux.nl,
<http://www.patch-blocks.com>

het oordeel

- + handig en veelzijdige minimuziekmakers
- + goede combinatie
- + tof voor live en een inspiratiebron in de studio
- kwetsbare behuizing



Minijams hebt en ook live aan de slag wilt. De Tek.Filter is altijd een leuke aanvulling op zowat elke set-up. Je kunt die bijvoorbeeld ook achter je mp3-player zetten. De Tek.Drums is een grappig drumcomputertje met een aantal interessante features. Een echte aanrader is de scherp en origineel klinkende Tek.Waves wavetable-synthesizer. Jammer dat daar geen midi op zit, maar dat kunnen we ook niet verwachten voor zo'n prijs. Hoe dan ook: de minisynths en minidrums gaan het helemaal maken! ■

