

Stabiel en los

Hoe staan jouw monitors opgesteld? Op een meterbrug? Op een statief? Op een stapel boeken, een effectenrack of gewoon op een tafel naast de computermonitor? Ooit wel eens bedacht dat ook de ondergrond invloed heeft op de weergave?



door Marnix Bosman > marnix@interface.nl

INFO

Ik maak me er zelf helaas ook nog wel eens schuldig aan. Bijvoorbeeld tijdens het maken van locatieopnamen staan monitors nog wel eens op een manier opgesteld die eigenlijk niet optimaal is. Een klassieke 'foute' opstelling is natuurlijk een gebrek aan symmetrie, zowel wat betreft de afstand tot de luisteraar als wat betreft de plaatsing in de ruimte. Ook de afstand tot de zijwand en/of achterwand is vaak een puntje van orde. En vergeet vooral ook de ondergrond niet. Een wiebelig tafeltje is zeker geen goede oplossing, maar ook met een stevige ondergrond ben je er vaak nog niet.

- **Prijs incl.:**
Iso-Puck € 59,- (per 2)
Iso-L8R155 € 129,- (per 2)
- **Distributie:**
Amptec BVBA,
+32 112 81458
- **Internet:**
www.amptec.be,
www.isoacoustics.com

belangrijk dat het akoestische hart van de luidspreker (bij een 2-wegmonitor meestal een punt tussen de tweeter en de woofer) zich op oorhoogte bevindt.

Bij veel mensen komen dan de boeken of de pakken papier weer uit de kast. Een mooiere oplossing vormen echter de Iso-L8R Isolation Stands van het Canadese Iso Acoustics. Een Isolation Stand bestaat uit twee kunststof frames die via metalen pijpjes met elkaar zijn verbonden. Iedere set bestaat uit vier frames en verschillende pijplengtes, waardoor je gemakkelijk de gewenste hoogte kunt realiseren. Je kunt er dus ook voor kiezen om voor en achter een andere lengte te gebruiken, waardoor de monitor naar voren of naar achter kantelt voor een optimale afstraling naar het oor. De pijpjes worden via absorberende rubberen doppen in de frames gestoken, en daarin schuilt meteen een tweede functie van deze Isolation Stands.

een beetje in beweging. Die trillingen geeft hij ook weer door aan de ondergrond, en deze akoestische koppeling beïnvloedt de weergave. Door de speciale constructie van de Isolation Stands kan de luidspreker als het ware onafhankelijk van de ondergrond een beetje heen en weer bewegen. Door deze akoestische ont koppeling van de luidspreker en de ondergrond luister je echt puur alleen naar de luidsprekers. Dit geeft een verbetering van het stereobeeld en zorgt voor een strakkere laagweergave.

Iso Acoustics heeft speciaal voor de akoestische ont koppeling ook de Iso-Puck ontworpen. Deze akoestische demper heeft een gepatenteerde constructie, en plaats je onder je monitor. De Iso-Puck dempers zijn vooral geschikt voor zwaardere monitors en subwoofers.

Juiste hoogte

Mijn advies is altijd om eerst wat te schuiven met de luidsprekeropstelling voordat je aan de eq-instellingen gaat draaien. Een paar centimeter naar voor/achter/links/rechts betekent soms een wereld van verschil, en vergeet vooral ook de hoogte niet. Zeker als je vrij dicht op je monitors zit, is het

Akoestische isolatie

Zodra een luidsprekermembraan gaat bewegen, komt ook de luidsprekerbehuizing



HET OORDEEL

- + • simpel maar vaak effectief
- • geen