

Laney Ironheart IRT-Pulse

Warm hart

Multitasken voor de gitaar wordt ineens een stuk makkelijker. tekst Nick Guppy

De versterkers van de innovatieve IRT serie heeft de fantasie van veel gitaristen aangewakkerd, want hij werkt net zo goed in de studio als thuis of op het podium. De serie omvat combo's, tops en de IRT-Studio: een geweldige, speciale top voor opnames waar we in 2013 zwaar van onder de indruk waren. Laney heeft de IRT-Studio nu in de vorm van een preamp voor opnamen op desktopformaat gegoten, en je kunt hem voor veel meer doelen inzetten. Maak kennis met de IRT-Pulse.

Ontwerp

Ga bij het uiterlijk niet meteen op je eerste indruk af. De IRT-Pulse is namelijk niet zomaar een van de vele 'zwarte doosjes'. Als je hem van dichtbij bekijkt, zie je dat hij eigenlijk de vorm van een trapezium heeft en dat hij is afgewerkt in een metallic antracietkleur, waarbij het Laney logo in zwart-op-zwart op de bovenkant te zien is. Wanneer je hem aanzet zul je zien dat niet alleen de indicatie LED's rood oplichten, maar dat ook de buizen opgluoen. Ze worden van onderen belicht. Drie andere LED's aan de onderkant zorgen voor een subtiele, rode gloed, zodat het lijkt of de Pulse boven het bureau zweeft in plaats van dat hij er gewoon op staat.

Het meest aantrekkelijke onderdeel van de Pulse is de USB-aan-

sluiting, die het mogelijk maakt zonder vertraging op te nemen in de Windows- of Mac-daw van jouw keuze. Naast de USB-opnamemogelijkheid heeft de Laney ook een zeer bruikbare re-amping-optie, waarmee je het droge signaal van een reeds opgenomen gitaarpartij door de Pulse kunt laten bewerken en meteen opnieuw laten opnemen. Hierdoor heb je eindeloze mogelijkheden om je gitaargeluid tot in perfectie te tweaken.

De Pulse is verder uitgerust met luidsprekersimulatie, een gebalanceerde lijnuitgang om hem direct op een mengtafel aan te kunnen sluiten en een auxingang. Er is een hoofdtelefoonuitgang met volumeregelaar, er zijn drie klankpresets (dark, bright en EQ), draaiknoppen voor gain en volume en er is een accuraat gebufferde bypassmogelijkheid.

Praktijk

Al deze opties zijn te gebruiken in verschillende scenario's. Je kunt de Pulse bijvoorbeeld gebruiken als standalone preamp om backingtracks van je mp3-speler af te spelen, of als een buizenenhancer in de lus van een transistorapparaat, voor wat extra warmte en een groter dynamisch bereik. Na aansluiten van een voetschakelaar om de volledig gebufferde bypass te bedienen kun je de Pulse ook inzetten als een zeer capabel buizenoverdrivepedaal met vier *cascading* gaintrappen.



Alle geluiden zijn tot in de details in te stellen en klinken heel erg goed: van kraakhelder clean tot fijne funk, van klassieke rock en blues tot bijtende, moderne metal. Het ruisniveau is zeer acceptabel en er is slechts een klein beetje gesis bij de hoge gainstanden. Het pedaal voldoet absoluut aan de vereisten voor opnames op topniveau.

Conclusie

Laney heeft zich de afgelopen jaren flink ontwikkeld en de IRT-Pulse is een van de beste desktopvoorversterkers die we ooit gebruikt hebben. Hij is ideaal voor thuis- en projectstudio's, maar kan dankzij de aansluiting voor een voetschakelaar tegelijkertijd onmisbaar worden voor live-optredens. Het mooiste is nog dat je al deze veelzijdigheid voor maar 269 euro in huis kunt halen. Een van de koopjes van het jaar! 📌

LANEY IRONHEART IRT-PULSE

ADVIESPRIJS: € 269,-
TYPE: hybride desktop-buizenpreamp
BUIZEN: 2 x ECC83
REGELAARS: hoofdtelefoon-volume, kanaalvolume, gain, drukknoppen voor bright, dark, hot en EQ (preset curve); re-amp, luidsprekersimulatie en bypass
AANSLUITINGEN: ingang, gebalanceerde uitgang (TRS), auxingang, remote-voetschakelaar, USB
GEWICHT: 0,5 kg
AFMETINGEN: 80 x 95 x 120 mm (hxbxd)
DISTRIBUTIE: Gitaarbizz, Amersfoort, tel. 033-4556563
WEBSITE: www.gitaarbizz.nl

LANEY IRONHEART IRT-PULSE

OORDEEL

★★★★★

GITARIST ZEGT: Een geweldige desktoppreamp die ook op het podium kan worden ingezet

Rivalen

- Koch Amps Superlead
- Guitar Preamp
- Palmer Pocket Amp
- MK2 Guitar Preamp