



Het resultaat is Kotzens signature OMG overdrivepedaal, dat ook deel uitmaakt van zijn signatureversie van de Fly Rig 5. De OMG heeft twee voetschakelaars, voor boost (tot 28 dB, instelbaar met een eigen regelaar) en distortion, die onafhankelijk van elkaar

## Tech 21 OMG Overdrive

Er zijn al veel signaturepedalen van stergitaristen. Nu is het de beurt aan Ritchie Kotzen en Tech 21. tekst Trevor Curwen


werken. Naast level en gain vinden we twee EQ-regelaars. Met tone kun je de hoge frequenties wegdraaien, terwijl girth een versterking of verzwakking van het middengebied geeft.

### Geluid

De boost alleen geeft de mogelijkheid je volume iets te verhogen, of de buizen van je versterker echt aan het werk te zetten als je 'm verder opendraait. Het distortion-gedeelte is ontworpen om te klinken als een overstuurd klasse A versterker met één eindbuis. Bij lage gaininstellingen horen we al een natuurlijke, buisachtige overdrive. Draai je de gain ver open, dan kan het wat rommelig gaan klinken, maar al met al kun je zwaar overstuurd klinken

uit dit pedaal trekken met veel sustain. Het zal gitaristen uit de zwaardere stijlen zeker aanspreken, vooral als je houdt van geknepen flageoletten (*pinched harmonics*).

### Conclusie

Met een grote range aan overstuurd geluiden, een boost en een zeer bruikbare EQ hebben Ritchie Kotzen en Tech 21 een heel praktisch maar ook prijzig pedaal afgeleverd. 

#### TECH 21 OMG RICHIE KOTZEN SIGNATURE OVERDRIVE

**DOORDEEL** ★★★★★

**GITARIST ZEGT:** Een krachtig en flexibel overdrive/distortion-pedaal. Kan voor sommigen wat losjes klinken of te veel compressie hebben

**INFO:** TECH 21 OMG RICHIE KOTZEN SIGNATURE OVERDRIVE

**ADVIESPRIJS:** € 277,-

**TYPE:** OVERDRIVEPEDAAL

**WEBSITE:** WWW.SOUND-SERVICE.EU



Video van de test op Gitarist Extra

Video van de test in de Digitale Editie via de App Store

