

Langer als nieuw

Met gecoate vellen heb je het misschien wel eens meegemaakt: het maagdelijk wit is binnen no time grijs en viezig, en met een beetje pech sla je binnen een paar avonden je vellen spiegelglad. Evans heeft het probleem naar eigen zeggen voor je opgelost, met de Evans UV1 vellen.

De UV1 vellen van Evans zijn gewoon enkellaags en gemaakt van hetzelfde melkwitte materiaal als de G1 vellen. Net als alle Evans vellen hebben ze de Level 360 rok, waardoor ze beter op de draagrand liggen. En net als van alle Evans vellen is het velmateriaal netjes verlijmd in de aluminium velrand. En toch zijn ze behoorlijk anders dan de gewone Evans vellen. Het nieuws onder de zon is de coating. Die laatste zin moet je vrij letterlijk nemen, want de coating wordt namelijk uitgehard met uv-licht.

De strak-witte coating van de UV1 vellen voelt aan als een soort kunststof. De korrel is perfect voor brushes: niet te grof en niet te glad. De belangrijkste feature aan de coating is de duurzaamheid: hij gaat vele malen langer mee dan de kalkachtige witte coating die je van G1 vellen kent. Stokken maken nauwelijks

indruk, en na een avondje spelen zien de vellen er nog uit als nieuw. Ook een uurtje vegen met een paar brushes laat geen sporen na. Waar een nieuw gecoat vel vaak net iets te grof is voor brushes, zijn de UV1's meteen goed. Je hoeft ze dus niet in te spelen.

Net even anders

Anders dan bij een gewoon gecoat vel is de coating bij de UV1 niet over het gehele vel aangebracht. Hij loopt zo'n beetje tot waar de draagrand van je ketel tegen het vel komt. Wat daar precies de reden voor is, wordt niet duidelijk, maar met spelen heb je er – ook met brushes – geen last van.

De klank van de UV1's ligt dicht bij die van G1 vellen en bij die van bijvoorbeeld de Remo Coated Ambassador. De UV1 is iets meer uitgesproken in het

hoog en laag, en wat minder in het mid. Het stembereik is ook een fractie beperkter, want een klein beetje velspanning geeft al snel een iets hogere toon. Het zijn eigenschappen die hoogstwaarschijnlijk alles met de slijtvaste coating te maken heeft, en daarmee is het meteen duidelijk waarom Evans de coating van de UV1 niet gewoon op de G1's aanbrengt. De UV1 is nèt even een ander vel: ze hebben net even wat meer *oemph* dan de G1, maar qua sound en sustain doen ze niets voor elkaar onder. Bij gemiddelde en hoge stemmingen heeft de UV1 zelfs méér toon.

Kortom

Evans maakt met de UV1 een interessante stap. De klank van het vel is even veelzijdig als die van de bekende enkellaags gecoate vellen, met misschien een fractie

DE FEITEN

- 10 mil (0,25mm) dik enkellaags vel met speciale UV-geharde coating
- Evans 360 velrok
- verkrijgbaar van 10" tot en met 16"
- prijzen van € 18,80 (10") tot en met € 25,60 (16")

meer spierballen. De slijtvaste coating zal veel mensen aanspreken, of je nu met stokken of brushes speelt. Je vellen ogen en klinken een stuk langer als nieuw. ■

Importeursreactie: zie pagina 61

HET OORDEEL

- + • veelzijdige klank
- breed stembereik
- duurzame coating

- • geen

DE CONCURRENTIE

- Remo Ambassador
- Evans G1
- Remo White Suede Ambassador



EVANS
UV1