



Nowsonic Isolator

Type: 360 graden isolatiescherm met popfilter

Afmetingen: 20 x 18 x 18 cm

Gewicht: 449 gram

Materiaal: akoestisch schuim, metaal

Prijs: € 71,-

Distributeur: Sound Service
(www.nowsonic.com)

NOWSONIC ISOLATOR MINI-VOCAL BOOTH

We hebben helaas niet allemaal de luxe om op te nemen in een perfect klinkende studio. Als je opnameruimte last heeft van reflecties of achtergrondgeruis, kan een goede opname een behoorlijke uitdaging worden. Vooral zang wil je graag droog en direct vastleggen, zodat je die later nog goed kunt bewerken. Nowsonic belooft je daarbij te helpen met de Isolator.

De Isolator is een soort mini-vocal booth die de invloed van de akoestiek in de opnameruimte vermindert en je microfoon zo veel mogelijk isoleert voor invloeden van buitenaf. Alle reflecties (360 graden) worden geabsorbeerd en de Isolator beschikt over een geïntegreerd popfilter. Bij gebruik in ruimtes met een slechte akoestiek of met veel achtergrondgeluid, zorgt de Isolator voor vermindering van reflecties en daardoor voor een betere opnamekwaliteit. En het bijpassende popfilter houdt ongewenste luchtstromen weg bij je microfoon.

BEETJE VOGELN Het gebruik is simpel. Je plaatst de microfoon in de lichtmetalen constructie (waarbij je eventueel gebruik maakt van de schuimrubber huls voor smallere microfoons), je schuift het bijpassende popfilter ervoor, et voilà: instant vocal booth. Ik heb de Isolator getest met twee grootmembraan-condensatormicrofoons: de Røde NT1-a en de wat compactere Neumann TLM103. In beide gevallen lukte het om de microfoon goed in de Isolator geplaatst te krijgen, hoewel ik bij de TLM103 wel wat ruzie had met de shockmount. Omdat de Isolator zelf niet over bevestigingsmogelijk-

heden beschikt - bijvoorbeeld voor een microfoonstandaard - moet je dus een beetje vogelen voordat alles staat zoals je het hebben wilt. Het formaat en gewicht van de Isolator werken hierbij ook niet mee. De constructie weegt zo'n 450 gram en zorgt hiermee toch voor iets te veel belasting van shockmount en microfoonstandaard.

ISOLEERT IE? Heb je eenmaal een goede manier gevonden om de Isolator fatsoenlijk op zijn plek te houden, dan doet hij precies waarvoor hij is ontworpen. In een galmende ruimte met constante achtergrondruis (van een ventilator bijvoorbeeld), is de winst aanzienlijk. De opnamen klinken duidelijk droger dan zonder de Isolator, zij het met een zeer lichte kleuring van het audiosignaal. De claim van Nowsonic dat de Isolator iedere onbehandelde ruimte transformeert in een zangstudio, is wellicht wat te hoog gegrepen - er gaat immers niets boven een mooie akoestiek - maar bijgeluiden worden absoluut naar de achtergrond gedrongen. En gezien de scherpe prijs kan het zeker geen kwaad om een exemplaar achter de hand te hebben als je zangopnamen wilt maken in je akoestische niet perfecte home-studio of op locatie. 🎧



Het popfilter schuif je eenvoudig voor de microfoon