

Ampeg Micro-CL Bass Stack

Gezaghebbend & stijlvol

De klassieke Ampeg toon in zo'n klein formaat? Eens kijken of deze microstack de legende eeraandoet... door Roger Newell

Iedereen die met de machtige SVT installatie van Ampeg te maken heeft gehad, kent de indrukwekkende power en projectie van deze top-kastcombinatie. Zou het niet te gek zijn om net zoiets te heb-

ben voor kleinere optredens, of zelfs om thuis mee te oefenen? De nieuwe Micro-CL Bass Stack maakt dat mogelijk. Net als alle andere Ampeg bastops is hij ontworpen met het geluid van de SVT als basis.

De Micro-CL is een van de kleinste stacks die er zijn, maar door zijn stevige constructie en aanzienlijke gewicht kan hij meer geluid aan dan je zou verwachten. De top stuurt namelijk een indrukwekkende 100 watt naar de 2x10 luidsprekerkast. Ook het uiterlijk maakt indruk: de stack is gestyled zoals we van Ampeg gewend zijn, met vinyl bekleding, zwart luidsprekerdoek, metalen hoekjes en alle andere bekende onderdelen.

Op het bedieningspaneel zitten twee ingangen, een standaard 0 dB-jackaansluiting en een -15 dB-ingang voor actieve bassen. De indeling is erg eenvoudig, met alleen regelaars voor master, volume, treble, middle en bass. Er is ook een regelaar voor het volume van de auxingang, waarmee je het volume van je aangesloten muzikspeler in balans kunt brengen met het geluid van je bas. De top heeft mini-jackaansluitingen om een hoofdtelefoon of externe media op aan te sluiten. Als je een hoofdtelefoon aansluit, worden de luidsprekers automatisch uitgeschakeld. Hierdoor kun je in stilte oefenen en de stack puur als hoofdtelefoonversterker gebruiken, zonder dat je de luidsprekers gebruikt.

Geluid

Als je bedenkt hoe compact de gehele stack is, sta je er wel even van te kijken hoeveel van die klassieke SVT-sound men in de Micro-CL heeft weten te stoppen. De mogelijkheden voor toonregeling en luidsprekerprojectie zijn natuurlijk wat beperkt, maar de toon

is nog steeds groots: je bas komt echt tot leven.

Drie toonregelaars lijken naar huidige maatstaven misschien wat gelimiteerd, maar ze zorgen er wel voor dat je geconcentreerd blijft in plaats van je te overladen met klankopties. Als iets niet helemaal goed klinkt, weet je hier precies welke knop je moet hebben.

De versterker is zowel voor passieve als actieve bassen zeer effectief, of je nou gaat voor een traditioneel geluid met veel laag of voor modernere sounds met meer hoog en midden. Als je de bass en treble openzet en het middengebied wat terugdraait, krijg je natuurlijk dat superfunky geluid waar Ampeg altijd een meester in is geweest. Vooral slappers zullen van deze toon gaan houden, maar we konden er ook hele vette, massieve geluiden uit krijgen. Ondanks het kleine aantal luidsprekers is het een indrukwekkende stack die bassisten uit allerlei stijlen zal aanspreken.

Conclusie

Vier jaar geleden bracht Ampeg de Micro-VR op de markt en met de Micro-CL zet het bedrijf opnieuw een stap vooruit. Hij is weer compacter, maar nog steeds gezaghebbend en stijlvol. Met zijn goede, stevige constructie is hij ook gemakkelijk te vervoeren. De Micro-CL is een prachtige toevoeging aan Ampegs catalogus voor basversterking en voor beginners een zeer betaalbare optie om die klassieke SVT-toon al vanaf het begin te kunnen ervaren. **T**

TESTRESULTATEN AMPEG MICRO-CL BASS STACK

Constructie	★★★★★
Mogelijkheden	★★★★★
Geluid	★★★★★
Prijs/kwaliteit	★★★★★
OORDEEL	★★★★★

- **WE VONDEN GOED** Het concept; het klassieke Ampeg uiterlijk
- **WE VONDEN NIET GOED** Het is een fantastische versterker, dus we hebben niets te klagen

AMPEG MICRO-CL BASTOP

PRIJS: € 534,- (incl. luidsprekerkast)
LAND VAN HERKOMST: China
TYPE: transistor-basversterker
VERMOGEN: 100 watt RMS
KANALEN: één, met twee ingangen (0 dB en -15 dB)
REGELAARS: mastervolume, treble, middle, bass, aux-volume
EXTRA: stereo mini-jack auxingang, stereo mini-jack hoofdtelefoonaansluiting, effectlus, ongebalanceerde lijnuitgang
GEWICHT: 6,3 kg
AFMETINGEN: 178 x 310 x 254 mm (hxbxd)
DISTRIBUTIE: Loud Technologies, tel. 0044 1494 557398
WEBSITE: www.ampeg.com

AMPEG MC210E 2X10 KAST

Als Micro-CL behalve:
BELASTBAARHEID: 100 watt
LUIDSPREKERS: 2 x 10-inch LF luidspreker
AFMETINGEN: 610 x 330 x 279 mm (hxbxd)
GEWICHT: 15,1 kg
SERIE: Ampeg Micro-VR top (€ 415,-) en bijpassende SVT210AV kast (€ 415,-)

Rivalen

Ashdown Five Fifteen	€ 444,-
Orange Terror Bass 500	€ 599,-

De Five Fifteen minibastack van Ashdown combineert een 100-watt top met een 2x10 kast. Naast de driebands EQ met draaiknoppen heeft de versterker de beroemde deepschakelaar en aansluitingen voor een muzikspeler. Als je een ministack voor grotere optredens zoekt, moet je de Orange Terror Bass 500 eens proberen.

