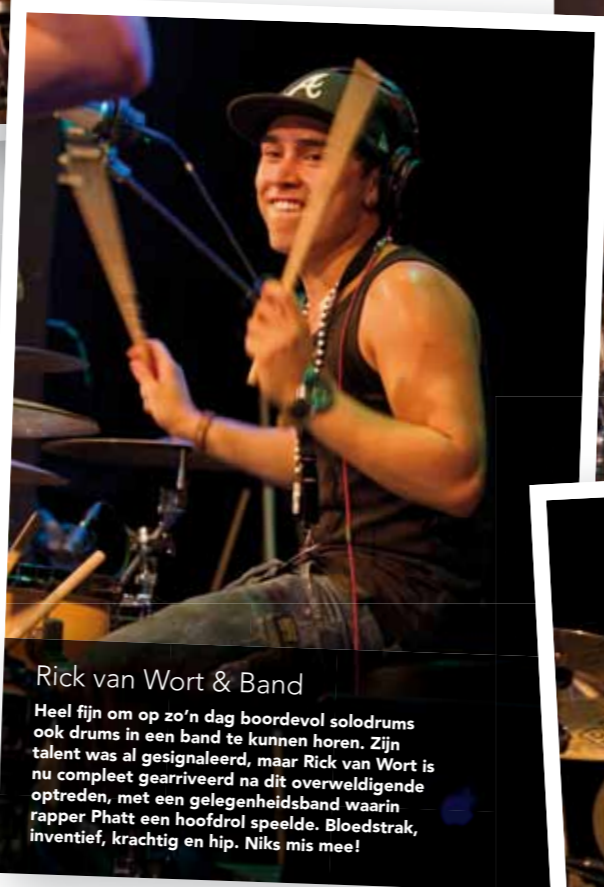




Bart Kuijpers

Bart Kuijpers

Hij won vorig jaar de Drummerscontest die Slagwerkrant samen met Adams Drumworld uitschreef. Daarom mocht hij het Drumworld Festival dit jaar openen, en dat deed hij met verve. Kuijpers was zekerder geworden, speelde de ingewikkeldste partijen alsof het niets was en redde zich goed in het duet met Moritz Müller.



Rick van Wort & Band

Heel fijn om op zo'n dag boordevol solodrums ook drums in een band te kunnen horen. Zijn talent was al gesignaleerd, maar Rick van Wort is nu compleet gearriveerd na dit overweldigende optreden, met een gelegenheidsband waarin rapper Phatt een hoofdrol speelde. Bloedstrak, inventief, krachtig en hip. Niks mis mee!



Steve Smith

Er waren twee top of the bills op het festival. Ian Paice zorgde voor de chill, Steve Smith voor de virtuositeit, complexiteit en het hogere-latten-werk. Was dat mooi? Ja, dat was mooi! Hoewel je soms iets meer plezier in het spel zou willen zien dan alleen maar rekenarij. Ook in samenspel met gitarist en trompettist leek er weinig communicatie te zijn; was dat niet juist wat we hadden moeten zien en leren?

Drumworld Festival 2012

# Aardige gasten, virtuozen en een ouwe rot

Slagwerkrant stond er de hele dag met z'n neus bovenop tijdens het Drumworld Festival bij Adams Drumworld in Ittervoort. We deelden vóór iedere clinic awards uit aan winnaars van de Slagwerkrant Poll. En daarna ging het steeds loos met een volgende enerverende clinic. Van een opwindend concert met Rick van Worts gelegenheidsband tot en met de relaxte humorvolle verhalen van Ian Paice.

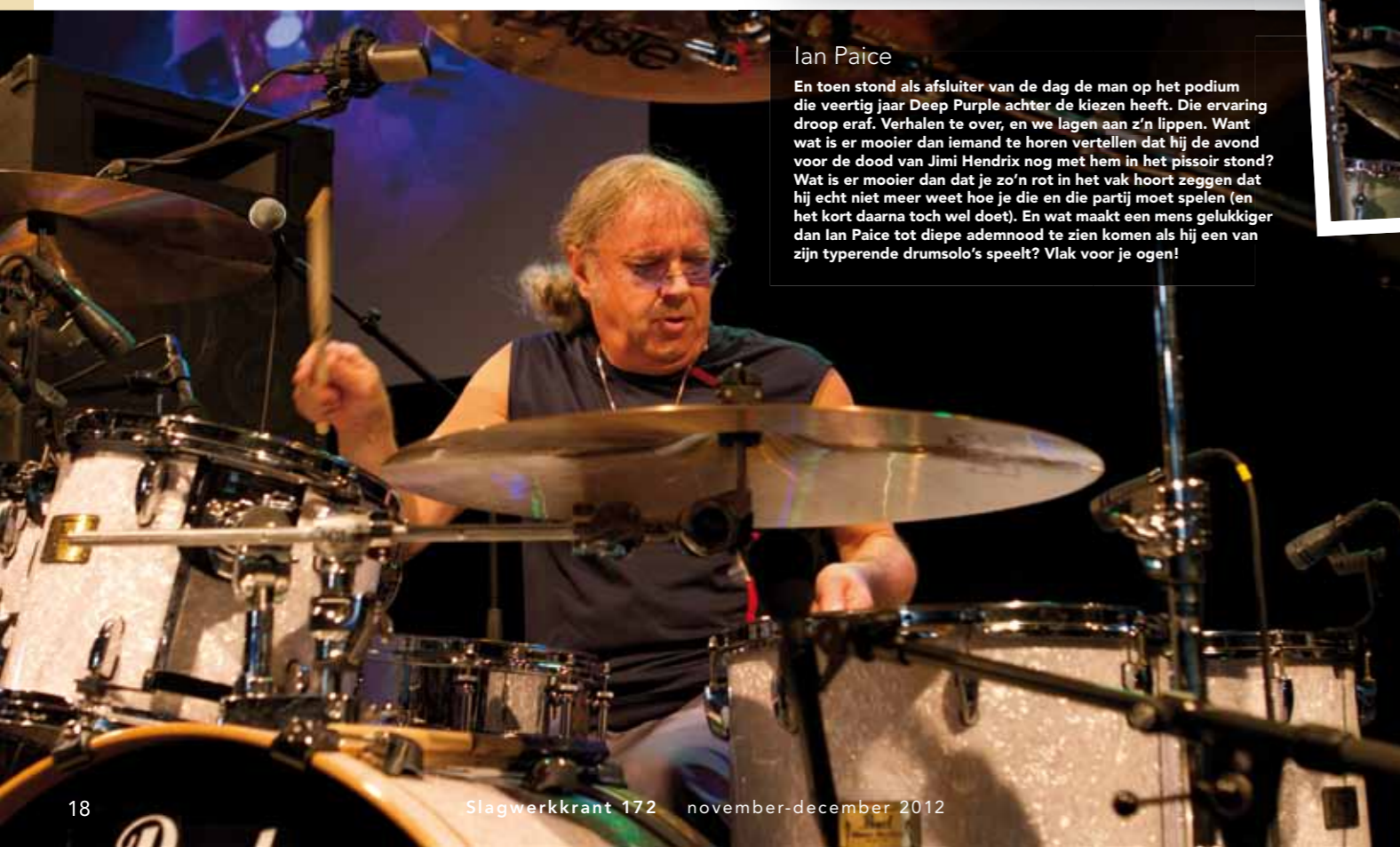
foto's Dennis Boxem



René Creemers

René Creemers

Hij werd aangekondigd onder de noemer 'Soepele grooves en vernuftige fills', en dat was niets te veel gezegd. René Creemers speelde bijna een uur, en de ene na de andere drumcompositie schoof soepel voorbij. Heerlijk om naar te luisteren, prachtig om naar te kijken.



Ian Paice

En toen stond als afsluiter van de dag de man op het podium die veertig jaar Deep Purple achter de kiezen heeft. Die ervaring droop eraf. Verhalen te over, en we lagen aan z'n lippen. Want wat is er mooier dan iemand te horen vertellen dat hij de avond voor de dood van Jimi Hendrix nog met hem in het pissoir stond? Wat is er mooier dan dat je zo'n rot in het vak hoort zeggen dat hij echt niet meer weet hoe je die en die partij moet spelen (en het kort daarna toch wel doet). En wat maakt een mens gelukkiger dan Ian Paice tot diepe ademnood te zien komen als hij een van zijn typerende drumsolo's speelt? Vlak voor je ogen!



Kornél Horvath



Gábor Dörnyei

tHUNder Duo

De aardigste gasten van de dag: Kornél Horvath en Gábor Dörnyei uit Hongarije. Als het tHUNder Duo brachten ze een staaltje serieus virtuos samenspel drums en percussie, waarbij Horvath excelleerde op hang, udu en cajón.