

# Doordachte zwaargewichten

**Met de RM-serie monitors neemt Pioneer DJ een nieuwe, gedurfde stap. De RM-07 zal zich staande moeten houden in een druk marktsegment waar verder gekeken wordt dan naamsbekendheid.**

door Stefan Robbers > stefan@interface.nl

De RM-07 monitor van Pioneer DJ kwam onlangs tegelijk met de kleinere RM-05 op de markt. Het is een actieve nearfieldstudiomonitor, een 2-wegspeaker-systeem met basreflexpoort. Het is dan lastig om niet bevooroordeeld te zijn; niet alleen bestaan er al enorm veel goede vergelijkbare monitors, maar voor Pioneer DJ is het ook nog eens een nieuwe markt. Het bedrijf heeft natuurlijk een grote naamsbekendheid, omdat beroemde dj's en producers met hun dj-apparatuur werken. Monitors zijn echter weer heel wat anders. Pioneer bracht al eerder kleinere studiomonitors uit, maar de RM-serie is

volledig nieuw ontworpen en gericht op professionele opname- en mixruimtes.

## Zware magneten

Aan de buitenkant straalt de RM-07 geen blingbling maar vooral doelmatigheid uit. Een simpele matzwart gespoten behuizing, met afgeronde hoeken en een soort lichte trapeziumvorm. Een witte led geeft aan wanneer de monitor actief is. Op de achterzijde vind je een xlr- en een cinch-ingang, een 3-bands eq-instelling en een gainknop. Aan de voorzijde zit de woofer met exact in het midden daarvan de tweeter, volgens het coaxiale principe. Onderaan zie je een

## SPECIFICATIES

- coaxiale actieve nearfieldmonitor
- 2 versterkers klasse A/B; hf 50W, lf 100W
- basreflexpoort
- 1 1/2" aluminium tweeter
- 6 1/2" aramid fiber woofer
- auto stand-by-functie
- high/mid/low-eq
- xlr- en cinch-ingangen

## INFO

- **prijs incl.:** RM-07 € 799,- per stuk  
RM-05 € 599,- per stuk
- **distributie:** PioneerDJ Europe, +44 203 7617220
- **internet:** www.pioneerdj.com

basreflexpoort in de vorm van een smalle horizontale sleuf.

Het gewicht is behoorlijk; je moet over een stevige ondergrond beschikken, want de speakers wegen bijna 10kg per stuk. Van binnen bestaan ze uit een compleet aluminium frame, maar het speakerontwerp bevat speciale zware magneten, en de transformators zijn ook fors uitgevallen. Dit alles zorgt voor extra gewicht. Deze massa komt de prestaties echter alleen maar ten goede. Mooi of bijzonder is het uiterlijk niet; het zal daarom niet ieders smaak zijn. Maar dat is natuurlijk ook niet waar het om gaat.

## Elektroakoestische kennis

Pioneer DJ heeft veel elektroakoestische kennis in de RM-serie gestopt, deels afkomstig van hun eigen TAD pro-audiomerk. Het dual-concentrische oftewel coaxiale ontwerp zorgt ervoor dat de afstand van woofer en tweeter tot je oor exact gelijk is, waardoor

het geluid ook gelijktijdig bij je oren komt. De afgeronde trapeziumvorm van de behuizing zorgt voor minder reflecties, en samen met de coaxiale opzet levert dat een haarscherp stereobeeld. Nu is het zeker niet de enige speaker waarbij dit goed gelukt is, maar de sweet spot van de RM-07 is redelijk groot. Je zit niet snel in een ongelijk geluidsveld als je je verplaatst. Vooral de hoogte is belangrijk; de tweeter moet op oorhoogte staan om ook het mid en laag goed te kunnen waarnemen. Het stereobeeld is goed gedefinieerd: de kleinste details en bewegingen zijn uitstekend waarneembaar. In het laag is bijzonder weinig vervorming en de speaker gaat diep, tot zo'n 40Hz.

De baspoort is van binnen op een bijzondere manier vormgegeven, en op diverse plaatsen zijn aanpassingen aangebracht om de vervorming en resonantie tot een minimum te reduceren.

## Warm en kalm

De klank is natuurlijk waar het om draait, en dat is hier ook de grootste verrassing. In eerste instantie vond ik het geluid niet spectaculair, maar als je een tijdje luistert, valt op dat RM-07 niet alleen zeer gedetailleerd klinkt maar ook aangenaam warm. Sommige monitors schreeuwen eigenlijk voortdurend om je aandacht, maar de RM-07 klinkt heel natuurlijk; je oren worden er niet snel moe van.

Het laag klinkt diep en zonder vervorming, het mid en hoog zijn uitstekend in balans. Wil je meer details, dan kun je met de eq enkele dB's toevoegen of weglaten uit specifieke frequentiegebieden. Deze zijn goed gekozen, maar anders dan bij andere speakers. Dit heeft te maken met het technische ontwerp, en zorgt ervoor dat je de monitor goed aan je ruimte kunt aanpassen. Het bereik van de regelaars is precies voldoende om extra

details te kunnen horen in ruimtes die wat meer demping hebben.

## Conclusie

De RM-07 is een zeer doordachte studiomonitor. Hij is stevig en zwaar gebouwd, wat het geluid ten goede komt. Het uiterlijk zal niet iedereen aanspreken, maar het elektroakoestische ontwerp zorgt voor uitstekende prestaties. Met name de goed ontworpen basreflexpoort zorgt voor een uitstekend sublaag zonder vervorming of valse informatie. Over het hele frequentiebreik is de

advertentie



*De sweet spot van de RM-07 is redelijk groot*



**Xtra**

- korte introductie door Pioneer
- handleiding

monitor bijzonder accuraat, zonder klinisch te klinken. Het is een aangenaam warm klinkende speaker waar je oren niet snel moe van worden. In deze prijsklasse is de RM-07 dus een bijzonder goede optie en een meer dan waardige aanvulling op het bestaande aanbod. Kortom, met de RM-07 zet Pioneer DJ een uitstekende nearfieldmonitor neer. ■

## HET OORDEEL

- + accurate laagweergave
- + warme sound
- + mooi ontwerp van baspoort
- uiterlijk wel erg degelijk

Ish bin ein Bearleener.

HQ dual delay RRP € 440 / www.aqaelektrix.com

AQA ALEX4