

# Kijk mama, zonder laptop!

**De vPed van VirTones is een hardware vloermodule die dient als host voor vst(i)-plug-ins. Hij kan dienen als een effectprocessor of klankgenerator voor gitarist, zanger of toetsenist, maar hoe interessant is dat eigenlijk?**



door Jos Kamphuis > jos@interface.nl

Het is eerder geprobeerd door onder andere SM Pro Audio: een apparaat dat vst- en vsti-plug-ins host, zodat je ze live kunt bespelen of als effect gebruiken. In het geval van de V-Machine van SM Pro Audio kwam het nooit echt van de grond: de rekenkracht van het apparaat liet te wensen over, installatie van plug-ins verliep niet altijd even gladjes en sommige plug-ins waren niet compatibel. Zou de vPed van het Italiaanse VirTones de laptop wel kunnen verdringen?

## Computer?

De vPed wordt geleverd in een kunststof koffertje dat behalve met de vPed zelf is vol-

gestouwd met een muis, een usb-midi-adaptor en een netvoeding. De usb2-midikabel kun je aan een kant op een van de usb-poorten aansluiten en aan de andere kant zitten standaard midi-in/uit-pluggen. Het apparaat zelf zit in een dikke, stalen behuizing. Bovenop bevinden zich twee draaiknoppen en vijf voetschakelaars, maar het grootste deel van het oppervlak wordt in beslag genomen door een kleuren-display van ruim 13x22cm. Het scherm kan wel wat hebben; de demonstrateur van VirTones ging er tijdens de Musikmesse demonstratief op staan en ertegen schoppen zonder schadelijke gevolgen.

Een inspectie van het binnenwerk laat zien dat het hart van de vPed een Intel DH61AGL pc-moederbord is. De audio-aansluitingen bevinden zich op een los printje, wat is ver-



## INFO

- prijs excl: € 999,-
- distributie: Virtones online, info@vped.net
- internet: www.virtones.com

bonden met de front panel audio connector op het moederbord. Verder is er een ssd-drive, wat als voordeel heeft dat er op de processorkoeling na, geen mechanische delen zijn. Het geheel zou dus tegen een stootje moeten kunnen. De ssd is met 8GB wat klein, dus werken met op samples gebaseerde plug-ins zal daarmee niet zo snel lukken. Maar de ssd is wel upgradable tot 64GB.

Handig verzonken aan de linkerzijkant vind je een aantal typische computeraansluitingen: vier usb-poorten, een hdmi-poort voor het aansluiten van een beeldscherm, die tevens als digitale output dient, een ethernet aansluiting en in- en uitgangen (mini-jack); van en naar een media-player/recorder bijvoorbeeld. De rechterzijkant biedt ruimte aan gitaar- en microfooningangen, xlr- en jackuitgangen en

*Een apparaat dat vst- en vsti-plug-ins host, zodat je ze live kunt bespelen of als effect gebruiken*

ments. Een aantal commerciële plug-ins is getest (zie website) en zou volgens de fabrikant zonder problemen moeten werken. Maar Revalver 4 kreeg ik al niet zonder problemen aan de praat...

*De demonstrateur ging tijdens de Musikmesse demonstratief op het scherm staan en ertegen schoppen*



een aantal aansluitingen voor expressiepedalen en schakelaars. Als optie is er een wifi-zender met het formaat van een usb-stick, waarmee je de vPed kunt bedienen via een (nog niet verkrijgbare) Android- of iOS-app.

## Weinig latency

De vPed draait op een aangepast Linux besturingssysteem met een Windows compatibele shell eromheen die Wine genoemd wordt. Het opstarten duurt ongeveer 23 seconden, afhankelijk van het aantal plug-ins die je in een programma hebt zitten, want de vPed laadt bij het opstarten automatisch het laatst gebruikte programma. De latency die VirTones met de eenvoudige on board geluidchip van het Intel moederbord weet te realiseren, is heel klein; rond de 4 milliseconden, nauwelijks merkbaar dus. Hier komt overigens nog wel de latency van de plug-ins zelf bij, dus het kan nog wat oplopen.

De interface van de vPed is redelijk snel onder de knie te krijgen. Het scheelt dat je er een muis (en zelfs een toetsenbord) aan kunt hangen, want dat maakt het programmeren iets makkelijker. Per programma heb je twaalf slots (posities) om plug-ins in te laden en drie pagina's voor drie sets van twaalf. Hier kun je de parameters van die plug-in bewerken in de interface van de plug-in zelf.

## SPECIFICATIES

- Intel moederbord met processor
- 8GB ssd (tot 64GB upgradable)
- 2GB geheugen (tot 4GB upgradable)
- Linux besturingssysteem
- 2x stereo uitgangen via 2 xlr's + 2 jacks
- gitaar/bas en xlr-microfooningangen
- 4 aansluitingen voor expressiepedalen
- 2 aansluitingen voor voetschakelaars
- scherm-, muis- en toetsenbordaansluitingen
- usb to midi-interface voor b.v. midkeyboard
- compatibel met een groot aantal vsti's
- 78 freeware plug-ins voorgestalleerd
- usb2-midikabel
- extra opties: wifi-zender (via usb) voor Android & iOS devices controle
- 350x215x80mm

Ook kun je parameters toewijzen aan de vier expressiepedalen en de vier voetschakelaars die je op de vPed kunt aansluiten. Spreekt allemaal redelijk voor zich, hoewel de navigatie niet altijd even handig is.

## Gratis plug-ins

Met de laatste firmware is er ook een wav/mp3-player bij gekomen, die je in een slot kunt inladen. De player bevat functies als loop, repeat, taptempo, en de link-functie waarmee alle bestanden in een aangegeven map achter elkaar worden afgespeeld.

Naast de programmeerfuncties, heeft de vPed een ingebouwd stemapparaat en een systeemmenu waarin je nieuwe plug-ins (vanaf een usb-stick) kunt installeren. Je kunt hier niet alleen de dll-bestanden van een plug-in in de juiste map zetten, maar ook installers (exe-bestanden) draaien en de standaard dialoogvensters op de normale manier doorlopen. Verder kun je vPed via de ethernet aansluiting met het internet verbinden, om plug-ins indien nodig online te autoriseren.

Een groot aantal via het internet gratis te verkrijgen plug-ins – met bekende namen als 4Front, GSI, KUassa, Nick Crow, Voxengo, Overloud en MDA – zijn bij de aanschaf al geïnstalleerd. Daar zitten veel amp-emulators en effecten bij, maar ook diverse vst-instru-

## Conclusie

De vPed kost € 999,-. Voor dat geld heb je dus een soort computer(tje) met een harde schijf van slechts 8GB; uitbreidbaar tot 64GB. Het standaard geheugen van 2GB kan ook tot 4GB vergroot worden; in een Linux systeem kun je daar aardig mee vooruit. Even in perspectief: ik zag bij een bekende mediagrootruiter een laptop met Intel i5 processor, 128GB ssd-schijf en 4GB werkgeheugen voor € 550,-. Als je daar een midi-footcontroller bij koopt voor rond de € 180 en een audio-interface van tussen de € 250 en € 350, en een daw of plug-inhost, dan heb je een setje dat misschien nog flexibeler is, maar wel veel kwetsbaarder. Drie losse apparaten met de bijbehorende kabels die je het podium op moet slepen en elke dag aansluiten is ook veel meer gedoe dan een kant-en-klare 'dedicated' machine. Een laptop moet je ook met een vst-host goed kunnen configureren. De vPed is dus duidelijk bedoeld voor de mobiele muzikant die zijn klank uit zijn favoriete vst-plug-ins wil halen met zo min mogelijk gedoe. ■

## HET OORDEEL

- + compacte oplossing voor livegebruik van vst-plug-ins
- + stevig gebouwd
- wat stevig in prijs
- sommige vst-plug-ins werken niet