

Rauwe trekjes, mild karakter

Nowsonic is een merknaam die geregistreerd is door de Duitse firma Sound Service. Ze brengen onder de Nowsonic-vlag allerlei muziekgerelateerde producten op de markt, waaronder een condensatormicrofoon die luistert naar de naam Chorus.

door Alex Buurman > alex@interface.nl

Het assortiment van Nowsonic bevat naast de hier geteste grootmembraancondensatormicrofoon Chorus onder meer een meet- en een shotgunmicrofoon. Verder biedt het merk handige studio- en live-accessoires, zoals een kastje dat voedingen in een sequence opstart en draadloze routers om bijvoorbeeld een digitale mixer te voorzien van een access point zodat je het kunt bedienen met je smartphone of tablet. Het is een zeer breed pakket, want er zitten ook compacte zanginstallaties in, monitorswitchers, di's, standaards en verloopjes voor camera-statieven. De herkomst van de producten wordt niet expliciet vermeld, maar de doos van de Chorus meldt dat deze in China is gemaakt. Sound Service is behalve producent van Nowsonic-producten ook distributeur van een groot aantal andere merken in diverse Europese landen.

Email

Er is vast geen trendy ontwerper aan het design van de Chorus te pas gekomen, want het uiterlijk is op z'n zachtst gezegd spartaans. Het oppervlak van de lichtblauwe, gietijzeren behuizing lijkt eerder geëmailleerd dan gespoten en de schakelaars voor laag-af en -10dB verzwakking kun je waarschijnlijk kant-en-klaar kopen bij een winkel voor elektronica-componenten. Ook de vormgeving van de grille is verre van subtiel. Ik vind deze rauwe uitstraling eigenlijk wel heel aantrekkelijk. Je krijgt sterk de indruk dat je met een no-nonsenseproduct te maken hebt. Anderzijds wordt de Chorus geleverd in een luxueus koffertje met daarin een schuimplastic windkap en een degelijk geconstrueerde shockmount.

Kleur

De Chorus heeft een vaste richtingskarakteristiek: cardioïde. Dat werkt behoorlijk doeltreffend, want geluiden vanaf achterkant en de zijanten worden effectief geweerd. Er is

een duidelijk proximity-effect, wat betekent dat je de afstand tussen de microfoon en de geluidsbron goed in de gaten moet houden. Als je heel dichtbij komt, is de toename in het laag namelijk overduidelijk. Als vaker geopperd: dit is zowel een nadeel als een voordeel, want daardoor kun je zelf met de klankkleur spelen. Nadeel is natuurlijk dat moeilijk vast te stellen is wanneer de microfoon zo neutraal mogelijk klinkt.

Schakelaars

Het uitgangsniveau van de Chorus is opvallend laag. Als je audio-interface of mixer is voorzien van goede preamps is dat geen enkel probleem, maar als je met budgetapparatuur werkt, kan dit problematisch worden. Je moet dan de gain zo ver verhogen dat je tegen ruis en andere bijgeluiden aanloopt. Gelukkig draagt de microfoon zelf niet veel aan het ruisniveau bij. Sterker nog: de Chorus is van zichzelf behoorlijk stil.

Met de -10dB-schakelaar ingeschakeld, haalt de Chorus een maximale spl van 145dB. Dat betekent dat je ook met luide geluidsbronnen niet snel in de problemen raakt. Het laag-af-filter werkt op 160Hz met een helling van 6dB per octaaf. In mijn optiek werkt dit filter wel erg rigouros en is het alleen maar bruikbaar als je een enorm probleem laag-probleem te tackelen hebt.

Eisen

De klank van de microfoon is buitengewoon plezierig. Het hoog lijkt iets aangezet en zorgt voor een aangename crisp, zonder dat het aan transparantie inboet. De detaillering is uitstekend en de resultaten van opnamen van zowel mannen- als vrouwenstemmen zijn zeer goed. Ook akoestische gitaren floreren bij opnamen met de Chorus. Hij is duidelijk



INFO

- **prijs incl.:** € 213,01
- **distributie:** Sound Service European Music Distribution, +49 337 089330
- **internet:** www.sound-service.eu, www.nowsonic.com

SPECIFICATIES

- grootmembraancondensatormicrofoon fet
- kapsel: 34mm (1")
- richtingskarakteristiek: cardioïde
- signaal-ruisverhouding: 76dB
- ingangsgevoeligheid: -38dB ±2dB (0dB = 1V/Pa @1kHz)
- uitgangsimpedantie: ≤200 ohm
- maximum spl: 145dB (@ 0.5% thd, pad on)
- laag-af-filter: 160Hz, 6dB/oct
- -10dB pad-switch
- voeding: 48V fantoom



bedoeld voor home- en projectstudio's die best wat eisen stellen. In dit segment, waarin ook zich ook de sublieme Røde NT1 bevindt, blaast de Nowsonic Chorus klankmatig zijn partij mee.

Conclusie

Nowsonic zet met de Chorus een condensatormicrofoon met een 1" kapsel neer, die flexibel inzetbaar is in home- en projectstudio's. De klank is prima, met een relatief mild karakter, maar hou wel in de gaten waar je 'm op aansluit, want hij is kritisch op de preamp die je gebruikt. Als je je mixer, channelstrip of audio-interface wat dat betreft niet vertrouwt, kijk dan nog even verder, want in deze prijs categorie zitten sowieso veel geduchte concurrenten met makkelijkere omgangsvormen. Zoek je echter een microfoon die goed met wat agressiever klinkende stemmen overweg kan, dan moet je deze Chorus absoluut een kans geven. ■

HET OORDEEL

- +** • plezierige, vrij milde klank
- inclusief windkap en shockmount
- lekker spartaans uiterlijk
- • laag uitgangsniveau
- erg progressief laag-af-filter

De Chorus is duidelijk bedoeld voor home- en projectstudio's die best wat eisen stellen