



# Sennheiser gaat los



**Voor wie een hekel heeft aan kabels en het opbouwen en afbreken van PA-systemen heeft Sennheiser iets nieuws. Hun LSP 500 Pro systeem is handig en compact: kabelloos en in te stellen met je tablet.**

door Jos Kamphuis > redactie@interface.nl

**S**teeds meer fabrikanten brengen kleinere, geïntegreerde PA's op de markt. Vaak zijn ze voorzien van powered speakers met een ingebouwd mixertje, al dan niet uitneembaar. Deze mixers hebben vaak de mogelijkheid om via usb een mp3-speler aan te sluiten, soms zelfs draadloos via bluetooth. Sennheiser heeft nu een systeem uitgebracht dat de lat voor compacte PA-systemen wel heel hoog legt.

## Alles in een doos

Een compacte PA is handig, maar je moet nog altijd een beetje verstand van PA hebben om er een goed geluid uit te halen. Verder ben je evengoed nog best wel wat tijd kwijt – ik spreek uit ervaring – aan opbouwen en opruimen én is het lastig om snoeren uit het zicht te houden, zeker als er een mixer in de speaker is ingebouwd.

Stel dat je een soort doos hebt, die je overal kunt neerzetten, waar je een paar microfoons draadloos op kunt aansluiten,

## INFO

- **prijs incl:** € 2.780,-
- **distributie:** Sennheiser Benelux, 036 535 8444
- **internet:** www.sennheiser.nl www.sennheiser.com

## SPECIFICATIES

- 55 watt rms
- 2-weg speakerontwerp
- 2 Li-Ion accu's, laadtijd ongeveer 2,5 uur per accu
- gebruikstijd op accu's ongeveer 8 uur
- 65-18000Hz frequentiebereik
- 20,3cm woofer, 19mm compression driver, passieve cross-over
- 13,6kg zonder ontvanger
- ingebouwde wifi-functionaliteit
- bestuurbaar via iPad (tot twintig units tegelijk)

die geen stopcontact nodig heeft, die je via een iPad op afstand kunt bedienen en die je eigenlijk alleen maar hoeft aan te zetten. Tadaa: de LSP 500 Pro. O ja, die bluetooth afspeelfunctionaliteit heeft-ie natuurlijk ook.

## Draadloos

De voorkant van de LSP 500 Pro ziet eruit als een gewone PA-speaker. Compact, netjes afgewerkt en degelijk. De achterkant biedt ruimte voor drie draadloze Sennheiser ontvangers of zenders. De optionele zender wordt gebruikt om de audio naar andere LSP 500's te sturen, die op hun beurt voorzien moeten zijn van ontvangers.

Hoewel de charme van de LSP 500 natuurlijk het draadloze verhaal is, heeft hij tevens fysieke mic-en aux-ingangen. Ook een usb-poort, waarmee je kunt afspelen en opnemen, is aanwezig. Verder zijn er aansluitingen voor externe speakers. De LSP 500 heeft twee accu's die ongeveer acht uur meegaan. En het mooie is, dat-ie gewoon blijft werken terwijl je ze een voor een verwisselt. Als je 'm aansluit op een stopcontact, worden de

accu's opgeladen. Aan de hand van een serie led's op de accu kun je de status controleren.

Via de ingebouwde wifi-functionaliteit kun je met behulp van een router een netwerk bouwen, dat bestuurd wordt met de gratis te downloaden iPad app. Met deze app kun je de ingangen mixen, effecten als compressie en eq inzetten, maar ook vertraging instellen voor speakers die verder weg staan. De app kan tot twintig speakers aansturen.

## Praktisch

Ons testexemplaar was voorzien van twee ontvangers, waarmee we een EW300 microfoon konden gebruiken en een beltpackzender die dienst deed om een akoestische gitaar met element naar de LSP 500 te sturen. Ik heb nog nooit zo snel klaargestaan om te spelen. Het is letterlijk: neerzetten, knop aan, zenders aan en klaar. De geluidskwaliteit is dik in orde, met als kanttekening dat de laagweergave beperkt is. Maar het is vooral het gemak dat deze installatie aantrekkelijk maakt. Optioneel zijn er een spatwaterdichte hoes en een transportrolley met ruimte voor



microfoons en accessoires leverbaar. Het gat aan de onderkant, waarmee je hem op een speakerstandaard plaatst, is kantelbaar zodat de speaker ook in een hoek te plaatsen is. Van die slimme dingen, allemaal.

## Conclusie

De LSP 500 Pro is door het lage vermogen minder geschikt voor bands, wellicht wel voor singer-songwriters. Maar de prijs is pittig: je moet beseffen dat je er misschien wel twee moet aanschaffen, plus een zender, een ontvanger en twee EW835 draadloze microfoons met ontvangers. Sennheiser mikt vooral op gebruik voor conferenties, hotels en de PA-verhuurmarkt. Daar wil men graag betalen voor tijd, gemak en hufferproofheid. Voor muzikanten is het vooral interessant hoe Sennheiser wireless technologie gebruikt om PA's nog makkelijker in gebruik en op meerdere plekken inzetbaar te maken en blijft het nog bij dromen van de ideale, draadloze wereld van Sennheiser. ■

## HET OORDEEL

- + • enorm eenvoudig in het gebruik
- + • klaar met een paar handelingen
- + • aan alles is gedacht
- • best prijzig