

# Het leeft!

**Je laptop kan op het podium talloze taken vervullen; het is eigenlijk een kameleon. Met Rack Performer wordt het echt een allesvreter.**



door Allard Krijger > allard@interface.nl

## INFO

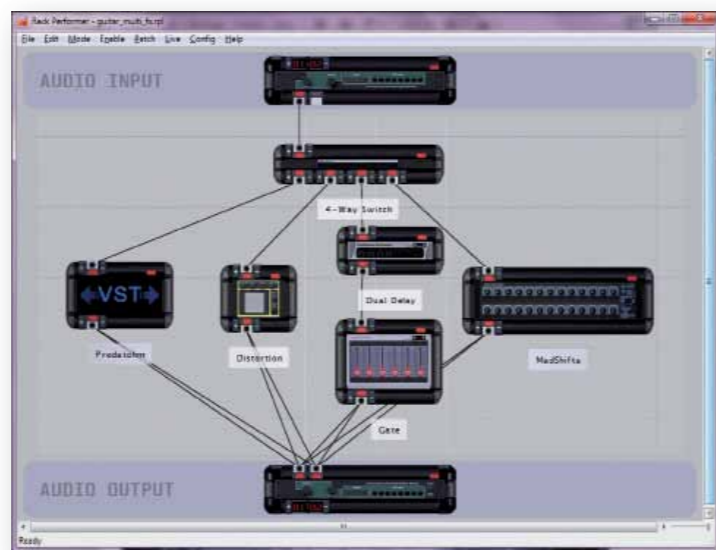
- prijs excl: € 115,83
- distributie: Abeem Live Technologies, online
- internet: www.abeem.eu, www.livefactory.com

Laptops zijn zo krachtig en betrouwbaar dat ze op de diverse podia door kunstenaars en muzikanten ingezet worden. Ableton Live heeft daarin voor een enorme doorbraak gezorgd, evenals Max MSP en natuurlijk meer recentelijk het fenomeen Algorave; events waarbij live 'algoritmisch' muziek wordt gegenereerd. Dat laatste is vooral iets voor kunstenaars die zelf handig zijn met programmeren; bijvoorbeeld met Puredata, Supercollider, Impromptu en vergelijkbare programma's en programmeertalen. Samples realtime opnemen en bewerken, allerlei effecten via een zelfgedefinieerde controller bedienen, geluiden meteen in code definiëren... Ableton Live is meer voor de traditioneel ingestelde producer die zijn werk op het podium wil uitvoeren zonder daarbij een plaatjesdraaier te worden. En dj's kunnen met Traktor en aanverwanten de overstap naar muzikant maken.

Er is dus al veel software die de laptop op velerlei manieren transformeert tot muziekgereedschap. Toch vond Alexandre Pages van Abeem Live Technologies het nodig Rack Performer te ontwikkelen. Voor zijn gevoel bestond de juiste tool om lekker aan de gang te kunnen op het podium nog niet. Al zijn ideeën over wat je daar voor nodig hebt, heeft hij in Rack Performer gestopt. Het resultaat is een geëvolueerde plug-in-host die het gat dicht tussen Ableton Live en de Max MSP-achtige werkwijze.

## Modulair

Rack Performer van Abeem Live Technologies is een modulair opgezette performance tool voor je laptop of pc. Er is enkel een Windows-versie. Mac-bezitters kunnen het natuurlijk ook gebruiken, als ze Windows op hun Mac



hebben staan. Rack Performer is duidelijk géén daw, en ook geen workstation; het is eigenlijk zo'n beetje alles wat je wilt dat het is. Vooral heel modulair dus. Een modulair systeem bestaat uit modules die je met elkaar verbindt om zo audioketens en of controllerketens te maken. Klinkt lekker vaag, maar in de loop van deze bespreking wordt het wel duidelijker.

Rack Performer werkt met twee modes. Een waarin je een set-up aan het maken bent, de Patch mode, en een waarin je de gemaakte opzet bespeelt: de Edit mode. In Edit mode kun je Rack Performer ook nog in Performance status zetten, wat zoveel inhoudt dat Rack Performer alle computerresources zichzelf toe eigent, en het systeem dus extra stabiel wordt. Een prettig idee tijdens een liveoptreden.

## Doorloop

Als je het programma opstart, krijg je als openingsscherm een leeg werkveld. Het enige dat je ziet, is bovenaan een grijze balk met Audio Input en onderaan net zo'n balk met Audio Output. Daartussen een grid dat in de verte doet denken aan het holodeck van Star Trek, maar dan grijs en slechts tweedimensionaal.

Voordat je iets kunt doen, moet je een mastermodule aanmaken, waarbij je kunt kiezen tussen RP master, RP controller, RP generator en RP processor. En dan nog twee keuzes: vst-instrument en vst-effect. We kiezen voor RP master. In het volgende pop-upmenu

kies je uit de masters die Rack Performer te bieden heeft; van een simpele stereo-in/uit, tot een 32-kanaals input/output-versie. Van al die mastermodules zijn er versies met en zonder midiclock, wat zich uit in de aan- of afwezigheid van transportknoppen. In het edit-

menu van de RP configuratie kun je je in- en uitgangen configureren. Je kunt het dus zo makkelijk of flexibel maken als je zelf maar wilt.

Als de master eenmaal staat, kun je je patch opbouwen. RP zelf heeft een aantal modules, waaronder modules die controllerinformatie uitsturen, klankbronnen zoals oscillators en een sampleplayer en een aantal effecten, waaronder wat filters. Het is allemaal nogal beperkt en nauwelijks bruikbaar als je verder niks hebt. Rack Performer is duidelijk geen zelfstandige modulaire synth. Je hebt echt ook een hoop vst-effecten, -instrumenten en midi-effecten nodig. Vervolgens kun je deze op allerlei manieren met elkaar verknopen, helemaal los van een daw of een sequencer. En dat voelt als een bevrijding; je computer wordt ineens een muziekinstrument of effect-apparaat.

## Toepassingen

Maar voor wie en in welke situaties is Rack Performer nou handig? Een aantal voorbeelden.

Stel, je bent gitarist en je hebt een aantal effectplug-ins. Natuurlijk kun je dan met een standalone-versie van GuitarRig of iets dergelijks werken, maar met RP kun je alles met alles combineren. Als je audio-interface meerdere in- en uitgangen heeft, kun je een aantal parallelle fx-ketens maken, ieder met hun eigen uitgang, die dan weer naar hun eigen eindversterker kunnen gaan. Met een midicontroller kun je daartussen naar hartenlust schakelen.

Of stel, je zit in een bandje. Op één computer met één exemplaar van Rack Performer kun je dan allemaal tegelijk je ding doen. De gitarist gaat door effecten, de drummer triggert samples, de toetsenist heeft er zijn synthesizers in draaien en de zanger heeft een looper en fx voor zichzelf. Ieder kan met een eigen midicontroller doen wat nodig is, en er worden vier verschillende beeldschermen ondersteund. En op één beeldscherm kun je doorklikken naar verschillende views. Je computer moet die natuurlijk wel kunnen aansturen...Maar vaak heb je helemaal geen beeldscherm nodig.

Als elektronische muzikant is dit natuurlijk helemaal geweldig. Je kunt samples triggeren, synths laten lopen, controllers toewijzen, en alles met jouw favoriete softwaresynths. Of je kunt vst-midisequencers gebruiken, zoals de Upland Toys Ballsequencer. Kortom: je bent

## SPECIFICATIES

- modulaire host
- ondersteuning vst-plug-ins
- ondersteuning midi
- meerkanaals audio
- scene snapshots
- sample accurate engine
- aparte faciliteiten audio-monitoring

net zo vrij als met een hardware modulair systeem om je set-up te maken. Ook hier is samenwerken eenvoudig, en alles heeft veel meer een hands-ongevoel dan de software die we meestal gebruiken.

## Conclusie

Rack Performer is een mooie aanwinst in het softwarelandschap als het gaat om live performance op de computer voor muziektoepassingen. Helemaal nieuw is het idee ook weer niet; er bestaan al diverse plug-in-hosts, maar die zijn meestal niet zo slim en uitgebreid opgezet als Rack Performer Rack Performer gaat dus duidelijk een stapje verder en is bovendien goed doordacht en stabiel. Als je een liveshow met computers levendig en flexibel wilt houden, dan is Rack Performer een prima aanschaf. ■

## HET OORDEEL

- + doordacht concept
- + stabiel
- + veelzijdig
- (te) weinig eigen modules
- complex

*Je computer wordt ineens een muziekinstrument of effectapparaat*

