

Gefluisterde frases en elfenopera's

Shevannai is een zanglibrary met een vrouwelijke solostem die je meeneemt naar een fantasy-wereld.

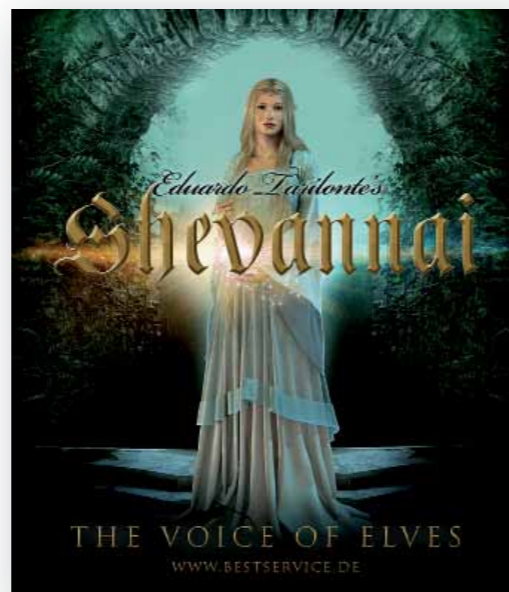
door Eppo Schaap > epo@interface.nl

Shevannai is één van de kindjes van Eduardo Tarilonte, die eerder libraries produceerde als Desert Winds, Epic World, Forest Kingdom I en II en Era Medieval Legends. Voor Shevannai heeft hij de stem van Spaanse sopraan Lara Ausensi op diverse manieren opgenomen en het geheel in een Kontakt library omgezet. Het is een combinatie van een instrument waarmee je zelf bepaalt

wat er gezongen wordt en een verzameling preset frases. Shevannai bestaat uit drie hoofdonderdelen. The Voice, Phrases en Soundscapes.

The Voice

Dit is wat mij betreft de highlight van Shevannai. Met deze stem kun je een overtuigende legato solo met karakter neerzetten, waarbij de tonen op een natuurlijke manier met elkaar worden



INFO

- Prijs incl: € 149,-
- Distributie: Best Service, +49 89 345026
- Internet: www.bestservice.de
www.samplelibraries.com

SPECIFICATIES

- sample-library voor Kontakt 5 of de Kontakt 5 player (meegeleverd)
- The Voice - legato, staccato en inademingspatches
- 5 verschillende true legato's (a, e, i, o, u)
- 33 woorden
- 27 staccato's
- 113 frases in 8 toonsoorten
- 52 frases in 'elfs' met elfengedichten
- 57 fluisterde frases met elfengedichten
- 110 verschillende whispers, lang en kort
- 20 soundscapes

voor Lara Ausensi die de moeilijke articulaties vlekkeloos uitspreekt en karakter meegeeft, want een makkelijke taal is het niet.

Dan zijn er nog de soundscapes die bestaan uit vier layers met verschillende stemmen en pads die je in volume kunt regelen. Een bruikbare en sfeervolle aanvulling op de stemmen.

Karakter

De grafische bedieningsinterface heeft een aantal knoppen om de programma's aan te passen aan je eigen smaak. Zo kun je de aanzwel- en uitstertijd regelen, galm toevoegen, maar ook bepalen hoe sterk de inademing te horen is en de intensiteit en snelheid van het eventuele vibrato. Ook kies je hier extra klanken die worden aangesproken bij het loslaten van de toets, zoals verschillende s-klanken en inademingen. Het bespelen van de legato stem vereist wel enige gewenning, voordat er gebeurt wat je wilt.

De stem van Shevannai is sterk aanwezig in de mix, is per definitie goed geschikt als solostem en heeft karakter. Je zou kunnen zeggen dat deze stem gehoord wil worden. Bij lange noten is er geen vibrato gebruikt, en het is

Een solostem zonder vibrato die toch warm klinkt, is niet iedereen gegeven



Met het Vowel Wheel kun je klinkers morphen met de muis in de grafische interface, of vanaf het klavier met key switches.

niet synthetisch, omdat het met mate wordt toegepast.

Conclusie

Shevannai is een intrigerende library van een solostem waarmee je composities in fantasy-sfeer een gezicht kunt geven. De library klinkt overtuigend, ruimtelijk en warm, maar is toch dwingend aanwezig in de mix. Je kunt zelf melodien maken of gecomponeerde frases in elfentaal in verschillende toonsoorten gebruiken. Gedeclameerde gedichten, whispers, ademgeluiden en soundscapes completeren het pakket. ■

HET OORDEEL

- + mooie epische zangstem met karakter
- + true legato
- + morphen van klinkers
- bespeling van de Voice legato vereist gewenning



verbonden, zoals een echte zanger(es) dat doet. Je speelt de melodie op het rechterdeel van het klavier en met de key switches links bepaal je welke woorden er worden gezongen. Als je meer noten speelt dan het woord lettergrepen heeft, wordt de laatste lettergreep herhaald voor een natuurlijk vervolg. Deze functie kun je in- of uitschakelen met Auto Vowel. Ook kun je kiezen uit vijf lang aangehouden klinkers, die ook kunnen worden gemorph. Voor de vocabulaire ben je aangewezen op de taal der 'elfen', maar er is keuze genoeg en in deze taal is in principe alles goed, zodat je iets kunt kiezen wat ritmisch en qua klankkleur goed in de compositie past.

In The Voice Staccato's krijgt je kortere woorden en combinatiwoorden tot je beschikking, waarvan je de toonhoogte ook zelf bepaalt. Met key switches kies je weer de woorden of klinkers.

Als derde Voice-instrument is er een set Inhales en Releases, waarmee je de muziek letterlijk en figuurlijk kunt laten ademen. Enkele van deze 'bijgeluiden' kunnen trouwens ook automatisch worden toegevoegd en in de bedieningsinterface worden in- of uitgeschakeld.

Phrases en Soundscapes

Bij Phrases vind je melodische frases, gesproken frases (elvengedichten), gefluisterde frases (ook gedichten) en korte en langere gefluisterde fragmenten. Met de melodische frases maak je zo een elfenopera. Er zijn frases in de meest gangbare toonsoorten en in elke toonsoort heb je er zo'n tien tot je beschikking. Elfentaal is een intrigerende taal die eigenlijk altijd mooi klinkt. Complimenten

advertenties

DE CD PERSERIJ.NL



decdperserij.nl/m

'De voordeligste CD perserij van de Benelux'



Hoogwaardige en voordelige cd & dvd producties. Gratis drukbaar maken van grafische bestanden. Top service waar duizenden klanten op vertrouwen.

www.decdperserij.nl | 0228 350 880

Solid State Logic
SOUND | VISION
SSL I/O.
Pristine quality AD/DA converters, for any type and size of studio.

Raoul van Grinsven with his SSL AWS948
DJ Zany - www.fusionfx.com www.solidstatelogic.com

Joystick audio
your special product distributor in Benelux
www.joystick.be