

Masteren en meer

T-Racks wordt vaak gebruikt door de thuismasteraar, maar het programma komt ook tijdens het mixen erg goed van pas. Zeker nu je de hele reeks aan effecten uit T-Racks ook als standaard plug-in kunt gebruiken.

door Stefan Robbers > stefan@interface.nl

T-Racks van IK Multimedia bestaat al een hele tijd: om precies te zijn sinds 1999! Het is begonnen als een standalone masteringprogramma, met een hele reeks ingebouwde processors, deels gemodelleerd naar analoge apparaten. Die functie heeft T-Racks nog steeds, maar inmiddels is het flink gegroeid in zijn mogelijkheden. Zo kwamen er modernere soorten modules en analyse/metering tools bij en werd de routing steeds flexibeler. De nieuwste versie van T-Racks is niet alleen een zelfstandig werkend

programma; de processors werken nu ook als vst/au/aax/rtaas-plug-in in je daw.

Winkelen

IK Multimedia is inmiddels (net als Amplitube) overgeschakeld op een modulaire opzet en noemt deze: Custom Shop. Je downloadt de Free Version van Custom Shop en vervolgens kun je precies bepalen welke van de in totaal vijftig plug-ins/processors je wilt aanschaffen. Of je koopt een van de drie bundels: de Classic (vier processors), een iets uitgebreidere Deluxe-versie (negen processors) of de Grand-variant (zestien processors). Voor

INFO

- **Prijs incl.:**
Classic € 59,99
Deluxe € 159,99
Grand € 319,99
Credit Packs vanaf € 20,- in te kopen
- **Distributie:**
Media Satellite, info@media-satellite.com
- **Internet:**
www.media-satellite.nl, www.ikmultimedia.com

SPECIFICATIES

- standalone en vst/au/aax/rtaas-plug-in mastering applicatie
- nieuwe plug-ins
- precision comp/limiter
- buscompressor
- quad de-esser
- White Channel
- British Channel
- Quad comp
- Quad limiter
- CSR Reverbs
- tape echo
- Quad Stereo Image Processor
- max. 12 processors parallel of in serie
- 192kHz samplerate
- compatibel met 64-bit OS

alle versies kun je credits aankopen en die in de Custom Shop besteden aan extra plug-ins naar keuze. Ook aan uitproberen is gedacht: Alle plug-ins werken drie dagen als demo. In de Free Version van CS zitten al twee eq's en de Metering Suite.

Onlangs is een hele nieuwe reeks hoogwaardige processors aan de T-Racks Custom Shop toegevoegd. Om te beginnen de Quad-serie, bestaande uit een compressor, een limiter, een stereo imager en een de-esser; allemaal multibandprocessors. Ze hebben allemaal vier banden, behalve de de-esser, die er drie heeft. De bediening is intuïtief met een grafische weergave van de curves. De compressor werkt in opto-mode en kan stereo, dual mono of als m/s-compressor worden gebruikt. De hele serie blinkt uit door zijn nauwkeurige instelmogelijkheden, de de-esser in het bijzonder, en dat maakt het tot een geweldige aanvulling op de bestaande serie plug-ins voor T-Racks.

Vintage

De oorspronkelijke modules met het kenmerkende gele uiterlijk zitten er ook nog steeds in, en ze zijn onveranderd. Zeker bruikbaar, maar met niet veel eigen karakter. Maar ook daar kun je wat aan doen met een andere nieuwe toevoeging: een reeks vintage eq's en compressors. Deze zijn grotendeels gebaseerd op Engelse en Amerikaanse analoge apparaten, zoals de Pultec eq, Teletronix LA-2A, Fairchild compressor en SSL channel strips. En dat is goed gelukt. De Black en White compressors hebben echt een eigen karakter en doen wat je ervan zou verwachten. Daarvoor moet je dan eigenlijk wel iets weten van de eigenschappen van deze apparaten, maar IK Multimedia heeft een aantal goede presets meegeleverd (met namen die goed duidelijk maken waar ze voor bedoeld zijn). Met name de SSL-achtige channel strips zijn zeer uitgebreid en hebben een horizontale lay-out waar je alles snel in kunt vinden.

Nu zijn er heel veel plug-ins die deze vintage apparaten proberen te imiteren,



maar de CS plug-ins zijn betaalbaar en toch erg goed. Ook een buscompressor maakt nu deel uit van het gamma, evenals een precision compressor-limiter.

Anders nog iets?

Maar er is nog meer. Bijvoorbeeld een tape-delay gebaseerd op een Echoplex, vier soorten reverb's en daaronder een plate, hall en een inverse reverb, met een envelope controller.

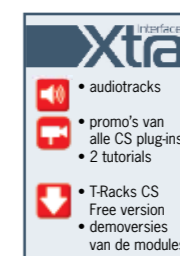
Het zijn met name deze effecten – maar natuurlijk ook de buscompressors en eq-series – die je prima op losse kanalen of als bus-effecten in een daw kunt gebruiken. Maar behalve als losse plug-ins kun je er ook voor kiezen om de complete T-Racks-schil als plug-in in je daw te gebruiken. Daarbij krijg je dan een complete reeks van plug-ins met

De hele serie blinkt uit door zijn nauwkeurige instelmogelijkheden

dezelfde mogelijkheden als in de standalone-versie tot je beschikking.

Conclusie

T-Racks Custom Shop is en blijft een tamelijk uniek programma. Voor wie graag zelf mastert, biedt de standalone-versie een enorm scala aan mogelijkheden. Deze versie kan overigens wel een update van de userinterface gebruiken; de golfvormweergave is nogal klein en je kunt het venster ook niet groter maken op een computerscherm met hoge resolutie. Met de nieuwe modules die van uitstekende kwaliteit zijn en die je als



losse plug-ins kunt inzetten, neemt de bruikbaarheid enorm toe. De Custom Shop-opzet, een soort winkel binnen de applicatie, werkt goed, maar vraagt wel wat gewenning. Het is prettig dat je voor niet al te veel geld je eigen set plug-ins kunt samenstellen. Het selecteren van je favoriete processors/plug-ins zal nog behoorlijk lastig zijn, want er zitten veel hele goede tussen. ■

HET OORDEEL

- + goede emulaties van vintage processors
- + ruime keuze door Custom Shop-opzet
- + werkt standalone en als plug-in
- verouderde userinterface standaloneversie

