

Sonor Perfect Balance pedaal

Moderne klassieker

Jojo Mayer speelde de afgelopen jaren stevast op een soort Frankenstein-pedaal: uit allerlei onderdelen maakte hij zijn eigen pedaal, dat hij steeds verder doorontwikkelde. Met het eindresultaat ging hij naar Sonor. Dat resulteerde in het bijzondere Perfect Balance bassdrumpedaal.

Mayer was al die tijd op zoek naar een volgens hem ouderwets spelgevoel: een pedaal waarbij de klopper net zo gemakkelijk, soepel en gelijkmatig terugveert als dat hij zich naar het bassdrumvel beweegt. Bij vrijwel alle moderne pedalen is het spelgevoel volgens Mayer naar voren gericht: de klopper moet zo snel en zo hard mogelijk naar het bassdrumvel toe. De balans is dus zoek. Het Perfect Balance pedaal is volgens Mayer de oplossing.

Het Perfect Balance pedaal zit in een prachtig vormgegeven zwarte schoendoos, die sterk doet denken aan de verpakkingen die Apple om haar producten heeft zitten. In de doos zit niet alleen het pedaal, maar ook een mooi rank tasje waar je het

pedaal in opgevouwen vorm kunt vervoeren. Het ziet eruit om van te watertanden.

Design

Het pedaal zelf is een prachtig stukje functioneel design. Het enkelzijdige frame heeft aan de onderkant een opvallende scharnier, die een dubbele

functie heeft. Het zorgt ervoor dat je het pedaal in een handomdraai plat kunt klappen en bedient tegelijkertijd de bassdrumklem. Je klapt het pedaal uit tegen de spanrand van je bassdrum, en hij zit meteen vast. Het enige wat je nog even moet doen is de trekveer weer vastmaken. Daardoor is het – met de stopwatch erbij! – een klusje van net iets meer dan 2 seconden om het pedaal speelklaar te hebben. Losmaken is net zo makkelijk. Even de trekveer los, en met een druk op de knop ontgrendel je het scharnier en je klapt zo het hele pedaal weer in. Het kan niet simpeler.

Rek

Simpel is ook de beste omschrijving voor de rest van het pedaal. De overbrenging tussen voetblad en kloppers is gemaakt van een kunststof strap. Die geeft een veel vloeiender spelgevoel dan de gebruikelijke ketting. De strap heeft een klein beetje rek, en daardoor voelt het pedaal wat zachter aan dan je van een pedaal met ketting of directe overbrenging gewend bent.

Het Perfect Balance pedaal heeft niet veel stel mogelijkheden, maar

DE FEITEN

- ontworpen i.s.m. Jojo Mayer
- gebalanceerd spelgevoel
- opvallende bediening bassdrumklem
- prijs: € 289,-



De bijzondere bassdrumklem



Dennis Boverm

langer dan gemiddeld, zodat hij wat meer power heeft. In vergelijking met Sonor's andere pedalen is dit inderdaad waar, maar in vergelijking met bijvoorbeeld een Tama Iron Cobra of een DW 5000 is dit verschil nagenoeg niets.

Lichte voet

Al deze features leveren een pedaal op met een inderdaad wat ouderwetse feel, maar zonder de piepjes en kraakjes van een echt oud pedaal. Het spelgevoel is heel gelijkmatig, vloeiend en licht. De respons is razendsnel en heel accuraat. Je voelt door de lichte bouw ook precies hoe hard je speelt.

Vergeleken met de bassdrumpedalen uit de jaren veertig en vijftig die Mayer als inspiratie gebruikte, is het Perfect Balance pedaal

gebouwd als een tank. Als je hem naast de moderne high-endpedalen van Pearl, Tama en DW zet, voelt hij wel wat fragieler onder je voeten. Het Perfect Balance pedaal is dan ook niet ontworpen voor de echte stevige doortrappers die continu de klopper in het bassdrumvel drukken. Die hebben tenslotte al genoeg keuze. Speel je met lichte voet en ben je vooral op zoek naar souplesse, dan zit je bij het Perfect Balance pedaal helemaal goed.

Kortom

Het Perfect Balance pedaal wijkt behoorlijk af van de norm. Waar de meeste moderne pedalen zijn ontworpen om met zo veel mogelijk power te spelen, is het Perfect Balance pedaal dat juist niet, en dat voel je. Dit pedaal werd ontwikkeld als het ideale pedaal van Jojo Mayer, en daarmee zal het zeker niet iedereen aanspreken. Met zijn mooie designfeatures en zijn uitgesproken soepele spelgevoel heeft het echter meer dan genoeg in huis om menig drummer te verleiden. ■

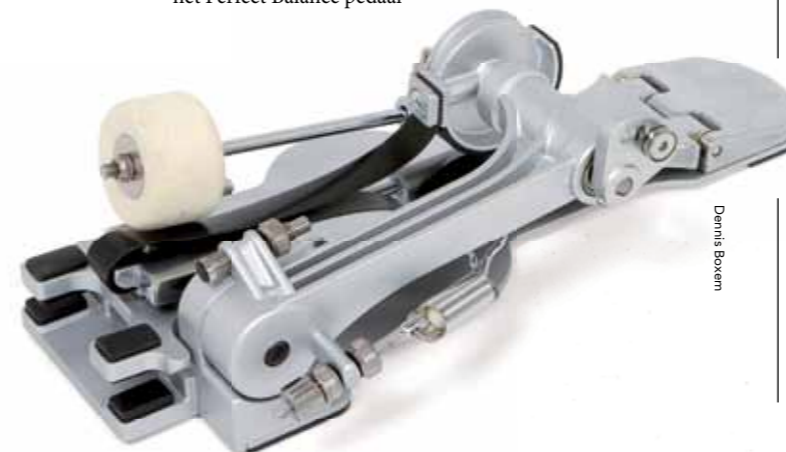
Importeursreactie: zie pagina 65

HET OORDEEL

- + heerlijk soepel pedaal
- + supersnelle opbouwtijd
- niet voor de stevige doortrapper

DE CONCURRENTIE

- Tama Camco
- Ludwig Speed King
- DW 5000 Turbo



Dennis Boverm

Drumport

Meer tik, meer blaf

Door de jaren heen zijn er talloze trucs ontwikkeld om meer tik uit je bassdrum te krijgen; van harde kunststof kloppers tot rijksdaalders die je op je drumvel plakt. Geen van die opties werkt echter zo goed als de Drumport.

DE FEITEN

Drumport

- verkrijgbaar in vijf kleuren
- prijs: € 46,95

Glowport

- Drumport met lichteffect
- prijs: € 159,-



De van hard kunststof gemaakte Drumport lijkt nog het meest op een soort speakerconus. Montage is redelijk simpel. Je haalt het voorvel van je bassdrum en de Drumport komt daarvoor in de plaats. Je kunt geen spanning op de drumport zetten, dus het is wel zaak dat je alle spanbouten gelijkmatig vastzet.

Luider

Het klankverschil met een gewoon voorvel is behoorlijk groot. De Drumport geeft heel veel tik en het grootste gedeelte van je resonantie ben je in een keer kwijt. Ook als je de klank vergelijkt met een bassdrum zonder voorvel, of met een groot gat in het midden van het resonansvel is het verschil overduidelijk. De Drumport geeft veel meer volume en is veel meer in your face. Hij blaft meer dan dat hij dreunt.

Drumport claimt ook dat de klank van de bassdrum door de vorm van de conus over een breder gebied wordt verspreid. Doordat je zo veel extra tik krijgt, lijkt het in de praktijk echter eerder dat de bassdrum veel luider is. Het mag duidelijk zijn dat de Drumport niet echt een gadget

is voor de subtiele drummer, maar voor het stevigere werk is het een leuke optie.

Licht

De Drumport is verkrijgbaar in vijf verschillende finishes: wit, zwart, transparant carbon en metallic zilver. Die finishes doen er niets aan af dat de Drumport er nogal uitgesproken uitziet, en dat levert een hoop uiteenlopende reacties op. Er is ook een Drumport met opvallende verlichting, die (als je dat wilt) reageert op je bassdrumspel. Deze Glowport is aanzienlijk duurder dan de gewone Drumport, maar geeft wel een leuke boost aan je podiumpresentatie.

Kortom

De Drumport doet wat hij belooft. Je bassdrum krijgt daadwerkelijk veel meer tik en de klank is ook veel duidelijker. De prijs valt alles mee, zeker gezien het grote klankverschil dat je ermee kunt maken. ■

Importeursreactie: zie pagina 65

HET OORDEEL

- + klank krijgt veel meer tik
- + makkelijk te plaatsen
- klank verliest vrijwel alle resonantie

DE CONCURRENTIE

- geen